

Oggetto: Approvazione "Programma annuale Cultura 2023 - I stralcio"

# LA GIUNTA REGIONALE

**VISTO** il documento istruttorio riportato in calce alla presente deliberazione predisposto dal Settore Beni e Attività Culturale dal quale si rileva la necessità di adottare il presente atto;

**RITENUTO** per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio e che vengono condivisi, di deliberare in merito;

**VISTE** le attestazioni della copertura finanziaria, nonché il d.lgs. n. 118/2011 e s.m.i. in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio;

**VISTO** il parere favorevole di cui all'art. 4 comma 5 della L.R. n. 18 del 30.07.2021 sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica del Dirigente del Settore Beni e Attività Culturali:

VISTA la proposta del Direttore del Dipartimento Sviluppo Economico;

VISTO l'art. 28 dello statuto della Regione;

Con la votazione, resa in forma palese, riportata nell'allegato "Verbale di seduta"

## **DELIBERA**

- a) di approvare, il "Programma annuale cultura 2023 I stralcio" di cui all'Allegato A) che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- b) che la copertura degli interventi di cui al presente documento per complessivi € 3.737.068,30 di cui € 553.218,30 per l'annualità 2023, € 1.740.900,00 per l'annualità 2024 ed € 1.442.950,00 per l'annualità 2025, è assicurata in termini di esigibilità della spesa e nel rispetto dell'art. 10, comma 3 lett. a) del D. Lgs. n. 118/2011 per le obbligazioni che ne deriveranno, dai capitoli indicati nell'Allegato A a carico del Bilancio 2023/2025, annualità 2023, 2024, 2025 fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del piano dei conti integrato, di cui al D. Lgs. n. 118/2011 e/o Siope, nell'ambito della disponibilità già attestata con DGR n. 125 del 14/02/2023.

Il presente atto è soggetto a pubblicazione ai sensi dell'art. 26, comma 1 del d. lgs. 33/2013.

IL SEGRETARIO DELLA GIUNTA Francesco Maria Nocelli IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA Francesco Acquaroli

Documento informatico firmato digitalmente

Documento informatico firmato digitalmente





## DOCUMENTO ISTRUTTORIO

#### Normativa di riferimento

- Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";
- Legge 30 aprile 1985, n. 163, recante "Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo", e successive modificazioni;
- D.M. 27 luglio 2017 recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163", e successive integrazioni e modificazioni;
- Legge 14 novembre 2016, n. 220 Disciplina del cinema e dell'audiovisivo;
- L.R. 31 marzo 2009 n. 7- Norme per il cinema e l'audiovisivo;
- L.R. 3 aprile 2009 n. 11 Disciplina degli interventi regionali in materia di spettacolo;
- L.R. 9 febbraio 2010 n. 4 Norme in materia di beni e attività culturali;
- D.A. 20/04/2021 n. 9 "Piano Triennale della Cultura 2021/2023".
- Decreto legislativo 2 gennaio 2018, n. 1, ed in particolare gli articoli 25, 26 e 27;
- Legge Regionale nr. 31 del 30/12/2022 "Disposizioni per la formazione del bilancio 2023/2025 della Regione Marche (Leggi di stabilità 2023);
- Legge Regionale n. 32 del 30/12/2022 di approvazione del "Bilancio di Previsione 2023-2025":
- DGR n. 1865 del 30/12/2022 Attuazione della deliberazione legislativa "Bilancio di previsione 2023-2025" approvata nella seduta dell'Assemblea legislativa regionale n. 96 del 28 dicembre 2022. Documento Tecnico di Accompagnamento del triennio 2023-2025;
- DGR n. 1866 del 30/12/2022 Attuazione della deliberazione legislativa "Bilancio di previsione 2023-2025" approvata nella seduta dell'Assemblea legislativa regionale n. 96 del 28 dicembre 2022. Bilancio finanziario gestionale 2023-2025;
- DTR BRF n. 23 del 3/02/2023 "D.Lgs. 118/2011 Determinazione delle somme da conservarsi nel conto dei residui passivi dell'esercizio 2022 relativi ai capitoli assegnati alla Struttura Settore Beni e attività culturali (competenza propria del bilancio 2022/2024 annualità 2022 /residui provenienti dagli esercizi pregressi)".
- DGR n. 125 del 14/02/2023 "Richiesta di parere alla competente Commissione Consiliare sullo schema di deliberazione concernente "Approvazione Programma annuale Cultura 2023 I stralcio".
- DGR n. 194 del 20/02/2023 "Art. 42 comma 11 D.Lgs. 118/2011 Reiscrizione nel Bilancio di Previsione per l'anno 2023 delle economie di spesa Variazione al Bilancio Finanziario Gestionale 4° provvedimento".

# **MOTIVAZIONI**

La L.R. n. 4/2010 (Norme in materia di beni e attività culturali), la L.R. n.11/2009 (Disciplina degli interventi in materia di spettacolo dal vivo) e la L.R. n. 7/2009 (Sostegno del cinema e dell'audiovisivo)- che rappresentano la normativa di riferimento regionale dedicata al sostegno delle attività e dei beni culturali nelle Marche- prevedono (art. 7 della LR 4/2010 e art. 3 delle LR 11/2009 e LR 7/2009) che la Regione si doti di Piani operativi annuali che individuino le priorità da conseguire nell'ambito degli indirizzi individuati dal Piano Triennale di settore,





approvato, per il triennio 2021/2023, con D.A. n. 9 del 20/04/2021. Considerate le premesse sopra riportate, il documento rappresenta essenzialmente un atto di natura tecnica necessario per consentire, in questa fase, l'utilizzo delle risorse finanziarie al momento presenti sui rispettivi capitoli di bilancio in attesa delle successive variazioni di bilancio occorrenti per dare completa e piena attuazione alle previsioni contenute nel Piano triennale. Esso costituisce, dunque, un primo stralcio della programmazione 2023 e potrà essere implementato con nuove azioni ed attività che verranno approvate in relazione ad eventuali ulteriori fondi regionali e statali e reiscrizioni che dovessero rendersi eventualmente disponibili.

Il documento è articolato in 4 parti ciascuna corrispondente ad una specifica legge o insieme di leggi, precedute da una breve introduzione contenente i principi generali che hanno ispirato la redazione del presente Programma. Le sezioni di programmazione (parte prima, seconda, terza e quarta) comprendono schede dedicate a singoli ambiti tematici di intervento secondo le previsioni di legge, dove vengono dettagliati criteri e modalità di attuazione dell'intervento e risorse dedicate.

Le 4 sezioni tematiche sono, pertanto, rispettivamente dedicate a:

- 1) L.R. 9 febbraio 2010, n. 4 "Norme in materia di beni e attività culturali", contenenti le schede progettuali riferite al progetto speciale "MArCHESTORIE", e ai bandi per l'assegnazione di contributi relativi a Premi, Rassegne e Festival, all'editoria culturale, alle istituzioni culturali di rilievo regionale e alle attività di monitoraggio e Osservatorio Regionale per la cultura;
- 2) L.R. 3 aprile 2009, n.11 "Disciplina degli interventi regionali in materia di spettacolo" contenente la scheda progettuale riferita al cofinanziamento dei soggetti ammessi a contributo FUS e la scheda per il bando di sostegno alle attività e ai progetti di spettacolo di rilievo regionale proposti dal territorio;
- 3) L.R. 31 marzo 2009, n. 7 "Sostegno del cinema e dell'audiovisivo" contenente la scheda relativa al sostegno di Festival, Rassegne e Premi cinematografici di rilievo regionale;
- 4) Leggi tematiche di valorizzazione della memoria e dell'identità delle Marche. Si tratta di norme che risultano finanziate nel 2023 e 2024 e per le quali, in alcuni casi, è prevista la richiesta di parere alla competente Commissione Assembleare. Ciò nonostante tale sezione viene inserita per fornire un quadro di insieme delle risorse assegnate al Settore cultura e al fine di ottimizzare le attività di programmazione, allineando i tempi di attuazione delle diverse attività, secondo quanto indicato nelle specifiche schede illustrative.

Le sezioni contengono esclusivamente le schede progettuali relative ai progetti realizzabili, nella fase attuale, in base alle risorse disponibili nei rispettivi capitoli di spesa. Per tale motivo, il presente Programma rappresenta un primo stralcio della complessiva programmazione 2023 e pone le premesse per la redazione di un ulteriore secondo stralcio a seguito delle successive





variazioni di bilancio che consentiranno l'implementazione delle risorse ad ora disponibili nei capitoli di bilancio e la piena attuazione degli indirizzi programmatici contenuti nel Piano Triennale 2021/2023. Le risorse ad oggi disponibili e destinate all'attuazione del suddetto documento di programmazione annuale allegato alla presente deliberazione, ammontano a complessivi € 3.737.068,30 di cui € 553.218,30 per l'annualità 2023, € 1.740.900,00 per l'annualità 2024 ed € 1.442.950,00 per l'annualità 2025, come dettagliato nella tabella seguente:

Capitolo	Denominazione	Anno 2023	Anno 2024	Anno 2025
2050210048	Fondo per gli interventi regionali nei settori delle attività e dei beni culturali (Trasf. a Comuni)			
	Progetto Marchestorie	€ 30.000,00	€ 300.000,00	
	Sostegno a Premi, Rassegne e Festival	€ 62.300,00	€ 20.000,00	
	Contributi per le istituzioni culturali di rilievo regionale L.R. n. 4/2010 art.12	€ 20.000,00		
	TOTALE	€ 112.300,00 di cui € 109.300,81 già attestata con DGR n. 495/2022 e n. 1764/2022 e riprogrammate con il presente atto	€ 320.000,00 di cui € 120.000,00 già attestata con DGR n. 495/2022 e riprogrammate con il presente atto	
2050210031	Fondo per gli interventi regionali nei settori delle attività e dei beni culturali (altri soggetti)	€ 8.700,00	€ 280.000,00 di cui € 130.000,00 già attestati con la DGR n. 495/2022	
2050210110	L.R. n. 4/2010 - Spese per acquisto pubblicazioni	€ 50.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 495/2022	€ 50.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 495/2022	
2050210096	contributi per le istituzioni culturali di rilievo regionale - art. 12 L.R. n. 4/2010 - trasferimenti correnti a istituzioni sociali privati		€ 140.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 495/2022	
2050210113	L.R. 4/2010. Fondo per interventi regionali nei	€ 4.000,00 disponibilità già		





	settori dei beni e delle attività culturali – indennità di missione e trasferta	attestata con la DGR n. 1061/2022		
2050210070	Cofinanziamento dei soggetti ammessi a contributo del Fondo Unico per lo spettacolo	€ 232.000,00	€ 450.900,00 di cui € 82.500,00 già attestati con DGR n. 495/2022 e riprogrammati con il presente atto	€ 1.442.950,00
2050210022	Contributo a enti locali per la realizzazione dei progetti culturali – L.R. n. 11/2009		€ 290.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 495/2022	
2050210479	Fondo regionale straordinario per ripartenza dei soggetti e attività culturali che hanno subito restrizioni causa Covid - 19	€ 29.476,80		
2050210036	Fondo regionale per il sostegno del cinema e dell'audiovisivo. Trasferimento ad altri soggetti	€ 16.741,50	€ 120.000,00	
2050210502	L.R. n. 9/2022	€ 30.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 1764/2022	€ 30.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 1764/2022	
2050220051	- "Promozione e disciplina degli Ecomusei"	€ 30.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 1764/2022	€ 30.000,00 disponibilità già attestata con la DGR n. 1764/2022	
2050210476	L.R. n. 17/2021 "Istituzione dell'Itinerario ebraico marchigiano"	€ 10.000,00		
2050210529	L.R. n. 23/2022 "Celebrazioni dell'anniversario della Battaglia del Pian Perduto	€ 30.000,00	€ 30.000,00	
TOTALI		€ 553.218,30	€ 1.740.900,00	€ 1.442.950,00





Con D.G.R. n. 125 del 14/02/2023 è stato richiesto il parere della Commissione Consiliare in relazione al presente atto. La competente Commissione Consiliare nella seduta n. 126 del 13/03/2023 ha espresso il parere favorevole n. 121/23 (ID 0293477|14/03/2023|R\_MARCHE|GRM|SGM|A|20.20/2023/SGM/84) condizionatamente alle seguenti modifiche:

1. Nell'Azione 5 "Attività di monitoraggio e Osservatorio regionale per la cultura" sia inserita la sequente frase:

"La lunga e fattiva collaborazione con ICOM Italia e il Coordinamento regionale Marche motiva l'iscrizione e il versamento della quota associativa per il 2023. In particolare l'Associazione collaborerà al progetto dei direttori di rete degli istituti culturali avviato dalla Regione e ad altri progetti relativi alla formazione degli operatori museali, alla digitalizzazione e all'accessibilità nei musei. Per l'annualità 2023 si procederà all'iscrizione come nelle annualità trascorse e si provvederà altresì a perfezionare l'adesione ai sensi della L.R. 17/2008".

Nella medesima scheda dovrà essere altresì inserito il corrispettivo da versare a ICOM pari a € 770,00 per l'annualità 2023 e la relativa copertura di bilancio finalizzato al rimborso spese membri osservatorio con conseguente diminuzione della quota riservata al rimborso spese dei membri dell'osservatorio

- 2. Sia inserita la scheda intervento relativa a "Sostegno alle attività e ai progetti di spettacolo di rilievo regionale proposti dal territorio" di cui all'Azione n. 7 dell'Allegato A alla presente deliberazione;
- 3. Nelle "Disposizioni finali e transitorie" sia soppressa la seguente frase:

Eventuali economie con esigibilità 2023 derivanti da revoche e riduzioni nell'ambito del bando per Sostegno alle attività e ai progetti di spettacolo di rilievo regionale proposti dal territorio (Legge Regionale n. 11/2009) di cui all'Azione n. 19 del Programma annuale cultura I stralcio (DGR n. 495/2022), potranno essere riprogrammate ai fini dello scorrimento della rispettiva graduatoria.

Su richiesta adeguatamente motivata, si provvederà alla liquidazione di un anticipo del contributo concesso, entro l'importo massimo del 50%, previa presentazione di garanzia fideiussoria nel caso di soggetti privati, oppure all'erogazione di un acconto per un importo fino al 70% del contributo concesso, mediante presentazione di idonea rendicontazione.

Fatto salvo quanto sopra, per tutte le altre condizioni vigono le disposizioni del bando emanato con decreto n. 168/BACU dell'08.06.2022.

La Commissione inoltre invita la Giunta regionale ad individuare, mediante una variazione di bilancio da effettuare in tempi brevi, ulteriori risorse per sostenere adeguatamente le iniziative culturali del territorio.





Le osservazioni del parere sono state regolarmente recepite e articolate nell'allegato 1, parte integrante e sostanziale della presente delibera, apportando alle schede le opportune modifiche indicate nel parere e le necessarie revisioni testuali. Le schede risultano quindi adattate secondo il contenuto delle modifiche richieste.

Nella Scheda n. 7 dell'Allegato A del Programma annuale cultura 2023 – I stralcio è stata inserita una dotazione pari a € 29.476,80 anziché € 33.545,50 in quanto trattasi dell'importo ad oggi accertato con DGR n. 194/2023 sul capitolo n. 2050210479. Ulteriori economie reiscritte sul capitolo n. 2050210479 o corrispondente saranno utilizzate per l'integrazione della dotazione del bando di cui alla scheda n. 7 dell'allegato A "Programma annuale cultura 2023 – I stralcio". La copertura degli interventi di cui al presente documento per complessivi € 3.737.068,30 di cui € 553.218,30 per l'annualità 2023, € 1.740.900,00 per l'annualità 2024 ed € 1.442.950,00 per l'annualità 2025, è assicurata in termini di esigibilità della spesa e nel rispetto dell'articolo 10, comma 3 lett. a) del D. Lgs. n. 118/2011 per le obbligazioni che ne deriveranno, a carico del Bilancio 2023/2025, annualità 2023, 2024 e 2025, nell'ambito della disponibilità già attestata con DGR n. 125 del 14/02/2023.

Per quanto attiene il capitolo 2050210479, trattasi di risorse vincolate per il finanziamento di interventi volti ad attenuare gli effetti derivanti dal protrarsi dell'emergenza epidemiologica da Covid- 19, di cui all'art. 15 della L.R. 33/2021 e reiscritte nell'esercizio 2023 del Bilancio 2023/2025 con DGR n. 194 del 20/02/2023.

Il programma annuale 2023 potrà essere implementato con nuove azioni ed attività che verranno approvate in relazione ad eventuali ulteriori disponibilità finanziari regionali e reiscrizioni che dovessero rendersi eventualmente disponibili.

Trattasi di risorse regionali come da autorizzazione di legge, coerenti, quanto alla natura della spesa, con le finalità di utilizzo previste dall'atto, fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del Piano dei conti integrato di cui al D. Lgs. n. 118/2011 e s.m.i./siope

Si attesta, inoltre, che anche per l'anno 2023 le biblioteche aderenti al Sistema Bibliotecario Regionale sono esonerate dal versamento della quota di compartecipazione economica prevista dalla DGR 1354/19, come già avvenuto per la scorsa annualità in base alla deliberazione della DGR n. 495/2022. La misura è da intendersi quale forma di sostegno alle biblioteche nell'emergenza Covid-19.

Il sottoscritto, in relazione al presente provvedimento dichiara, ai sensi dell'art. 47 DPR 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitti di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del DPR 62/2013 e della DGR 64/2014.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO (Claudia Lanari)

Documento informatico firmato digitalmente





## PARERE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE BENI E ATTIVITA' CULTURALI

Il sottoscritto, considerata la motivazione espressa nell'atto, esprime parere favorevole sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica della presente deliberazione. Il sottoscritto, in relazione alla presente deliberazione, dichiara, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del D.P.R. 62/2013 e della DGR 64/2014.

IL DIRIGENTE DEL SETTORE (Daniela Tisi)

Documento informatico firmato digitalmente

PROPOSTA DEL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO SVILUPPO ECONOMICO II sottoscritto propone l'adozione della presente deliberazione alla Giunta regionale e dichiara, ai sensi dell'art. 47 D.P.R. n. 445/2000, di non trovarsi in situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della L. n. 241/1990 e degli artt. 6 e 7 del D.P.R. n. 62/2013 e della DGR n. 64/2014.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO (Raimondo Orsetti) Documento informatico firmato digitalmente

**ALLEGATI** 

Allegato A "Programma annuale cultura 2023 – I stralcio"

