

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Capozucca Laura
Indirizzo	v. Romagna n. 44 - 62012 Civitanova Marche (MC) - Italia
Telefono	071 806 3921 (uff.) - 3920884611 (cell.)
Fax	
E-mail	laura.capozucca@regione.marche.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita e luogo	09/11/1956 Civitanova Marche (MC)

ESPERIENZA LAVORATIVA 1

- dal 15/09/1989 a tutt'oggi Dipendente della Regione Marche
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Marche - v. Gentile da Fabriano, n. 9 - 60125 Ancona
 - Tipo di azienda o settore Pubblica amministrazione
 - Tipo di impiego Funzionario responsabile di P.O. c/o Servizio Sviluppo e valorizzazione delle Marche - P.F. Beni e Attività Culturali

 - Principali mansioni e responsabilità
dal 26/06/2017
dall' 01/12/2010 ad oggi
- Con DD n. 97/2017 sono state confermate le attività e i procedimenti relativi all' "Area musei, beni culturali mobili, catalogazione, beni archeologici".
- Responsabile della P.O. "Beni librari e archivistici, editoria, beni e aree archeologiche" (riconfermata con DGR n. 145/2014), svolge le seguenti attività:
- garantisce le funzioni amministrative di tutela e vigilanza per i beni librari, compreso il deposito legale della produzione editoriale regionale;
 - provvede all'organizzazione ed allo sviluppo della rete bibliotecaria e archivistica regionale, effettuando il coordinamento delle attività progettuali e degli strumenti operativi per il controllo e il monitoraggio delle azioni;
 - predispone progetti di settore che attingono a risorse regionali ed extraregionali;
 - cura il programma di attività per il sostegno all'editoria regionale anche attraverso la predisposizione del piano annuale degli acquisti di pubblicazioni e del piano di distribuzione delle stesse, nonché il sostegno a nuovi progetti editoriali tramite bandi;
 - attività di valorizzazione e promozione dell'editoria marchigiana tramite partecipazione a fiere di settore (Salone Internazionale del Libro di Torino), azioni di sostegno per gli editori (Fiera nazionale della piccola e media editoria di Roma, Cartacanta di Civitanova Marche, Macerata Racconta e Fiera dell'editoria MarcheLibri, ecc.);
 - collabora a progetti inerenti la promozione della lettura come "Nati per Leggere" e ad interventi culturali a favore dei detenuti in collaborazione con la P.F. Politiche Sociali e Politiche per l'inclusione sociale delle Marche, con il PRAP (Provveditorato Reg.le dell'Amministrazione Penitenziaria Marche) e l'AIB Marche;
 - sostiene attività inerenti la valorizzazione della storia e dell'identità regionale, con particolare riferimento alle ricorrenze, ai personaggi illustri e alle rievocazioni storiche tra cui la L.R. n. 26/2009 Valorizzazione degli archivi storici dei partiti politici, dei movimenti politici, di personalità politiche e dei sindacati, la L.R. n. 5/2010 Valorizzazione dei luoghi della memoria storica risorgimentale relativi alla battaglia di Tolentino e Castelfidardo e

divulgazione dei relativi fatti storici, la L.R. n. 6/2010 Interventi regionali a favore dell'associazione marchigiana rievocazioni storiche, la L.R. n. 8/2012 Attività della Regione Marche per l'affermazione dei valori del ricordo del martirio e dell'esodo Giuliano-Dalmata-Istriano, la L.R. n. 16/2012 Offensiva sulla Linea Gotica estate-autunno 1944: valorizzazione dei documenti e dei luoghi, la L.R. n. 34/2012 Interventi per la valorizzazione del pensiero e dell'opera di Maria Montessori", anche tramite bandi specifici;

- predispone ed attua piani, programmi e progetti nel settore dei beni archeologici al fine di valorizzare il patrimonio archeologico regionale come ad es. il progetto TAU con l'AMAT, progetti di valorizzazione delle aree archeologiche di Macerata Feltria, Ancona, Ostra Vetere, Serrapetrona, Castelleone di Suasa, nuovi modelli di visita dei parchi e siti archeologici della Provincia di Macerata e di quella di Ancona, realizzati dal Sistema Museale della Provincia di Macerata e da quello della Provincia di Ancona, tramite tecnologie digitali ed informatiche, interventi in quei parchi e riserve naturali in cui ricadono "aree di particolare interesse archeologico" come nel Parco naturale della Gola della Rossa e di Frasassi, nel Parco naturale del Monte Conero, del Monte San Bartolo, nella Riserva naturale Statale Abbadia di Fiastra e nella Riserva naturale Statale Gola del Furlo, in collaborazione con la P.F. Sistema delle aree protette della Regione Marche, il progetto dell'Università di Camerino inerente le ricerche interdisciplinari sul patrimonio culturale delle Marche centro meridionali dal tardo antico all'Alto Medioevo.

E' direttore operativo per gli aspetti tematici e di collegamento con le comunità e gli istituti culturali del progetto "CulturaSmart" (DD n. 73/INF del 09/06/2014) per l'infrastrutturazione e servizi avanzati nei musei e nelle biblioteche pubbliche (200 istituti). Ciò al fine di fornire servizi a banda larga per una fruizione più dinamica ed interattiva del patrimonio culturale a favore della comunità, in particolare delle fasce più deboli, utilizzando anche una piattaforma per lo sviluppo di servizi applicativi multimediali e di supporto per smart community e smart service.

Con DD n. 62/CEI dell'11/10/2016 è stata nominata sostituto del Presidente (Dott. Raimondo Orsetti) della Commissione Smart Community nell'ambito del progetto "CulturaSmart".

Nel 2014, le sono state affidate le seguenti linee di attività aggiuntive formalizzate con DD. n. 477/2014:

- coordinamento delle attività di interventi nel settore musei (progetti speciali, autovalutazione, Grand Tour Musei, didattica, ecc.) in particolare è responsabile del progetto sull'accessibilità fruitiva nei musei "Il museo di tutti e per tutti" che ha contribuito a costituire una rete regionale di ben 31 musei accessibili, la prima in Italia;
- coordinamento delle attività inerenti la catalogazione e le banche dati dei beni culturali;
- referente delle Borse lavoro per i giovani laureati finalizzate a incrementare le attività all'interno dei musei, delle biblioteche ed altri luoghi della cultura;
- collaborazione alle attività di comunicazione e promozione del settore cultura, in particolare è responsabile di procedimento della revisione e dell'aggiornamento del sito istituzionale www.cultura.regione.marche.it.

Dal 2011 al 2014 e nel 2017 è stata responsabile di procedimento per l'acquisizione di spazi e l'allestimento, funzionali alla partecipazione della Regione Marche (Giunta e Assemblea Legislativa) al Salone Internazionale del Libro di Torino, coordinando le varie iniziative che si sono svolte presso lo stand regionale.

Dal 2011 al 2016, come responsabile di procedimento ha coordinato la realizzazione delle edizioni del "Grand Tour Cultura" organizzato insieme al MAB Marche che coinvolge biblioteche, archivi e musei della regione in una logica di valorizzazione integrata degli istituti culturali con aperture straordinarie, letture, spettacoli, concerti, laboratori creativi per grandi e piccoli, mostre, presentazione di libri, convegni, visite guidate, ecc.

Nel 2012 come responsabile di procedimento ha coordinato le iniziative attuate in occasione del bicentenario dell'apertura al pubblico della Biblioteca Leopardi compresa la Mostra "Giacomo dei libri - La Biblioteca Leopardi come spazio

delle idee" allestita a Recanati.

Nel 2011, come responsabile di procedimento ha coordinato e curato l'organizzazione dello stand della Regione Marche a Roma nell'ambito della Mostra "Regioni e testimonianze d'Italia" (1 aprile- 3 luglio), nonché finanziato i progetti inerenti le Celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia, presentati dal territorio.

Ha collaborato alla Mostra "Leopardi-Tolstoj. Il respiro dell'anima" svoltasi a Recanati dal 2 luglio al 21 agosto 2011.

dall' 01/04/2009 al 31/11/2010

In qualità di responsabile della P.O. "**Promozione e valorizzazione dell'offerta turistica regionale**" ha curato:

- la redazione del programma esecutivo annuale del turismo, concernente le attività promozionali in Italia e all'estero, anche in correlazione con altri settori produttivi, in una logica di sistema;
- i rapporti con organismi, enti e strutture del territorio che si occupano di promozione e valorizzazione dell'offerta turistica, nonché con l'Enit;
- le attività connesse alla partecipazione a fiere, centri commerciali ed iniziative promozionali e speciali, in Italia e all'estero, in collaborazione con il "Sistema Italia all'estero";
- le attività inerenti la produzione e diffusione di materiale promo-pubblicitario, editoriale e multimediale di carattere turistico, culturale ed enogastronomico, rivolto a vari mercati ed iniziative;
- il coordinamento delle attività inerenti le funzioni del call center, la gestione e l'aggiornamento dei sistemi online;
- la realizzazione di workshop, educational tour, sales promotion, roadshow, per T.O., T.A., giornalisti, opinion leader e troupe;
- l'attuazione di progetti interregionali di cui alla L.135/2001 (Promozione internazionale, Congressuale, Il Treno del gusto);
- la realizzazione di studi, ricerche e sondaggi di mercato;
- attività relative al progetto finanziato con il FAS 2007-2013 (intervento 5.1.1.1-Campagna unitaria di marketing e promozione delle Marche) e ai "progetti complementari" tra cui le Bandiere Arancioni ed altre iniziative speciali di carattere turistico-culturale.

dal 13/03/2007 al 31/03/2009

Ha svolto mansioni relative alla P.O. "**Promozione e coordinamento delle iniziative di valorizzazione del sistema regionale all'estero**" (DGR n. 200/2003) occupandosi di:

- stesura atti finalizzati alla programmazione annuale e triennale delle attività promozionali della Regione, in Italia e all'estero, inerenti il settore artigianato, industria, agroalimentare, pesca, turismo, cultura, cooperazione dello sviluppo, nonché quelle di internazionalizzazione;
- redazione del Programma di Promozione Regionale per l'anno 2007, 2008 e 2009 dei vari settori produttivi (sia in Italia che all'estero) e predisposizione di un atto di Giunta dove sono stati definiti, per la prima volta, le aree, i settori e le strategie inerenti le attività promozionali all'estero della Regione Marche nel triennio 2008/2010;
- predisposizione e realizzazione di intese operative con il sistema camerale relativamente alla partecipazione alle fiere ed altre iniziative promozionali;
- collaborazione alla predisposizione e gestione delle convenzioni annuali con l'ICE, nell'ambito dell'accordo di programma con il Ministero competente (in particolare quella relativa al 2008);
- definizione delle strategie di marketing e comunicazione finalizzate alla promozione all'estero dell'immagine unitaria e complessiva delle Marche, delle imprese e dei prodotti;
- attività connesse alla partecipazione della Regione a fiere, iniziative promozionali e speciali all'estero;
- attività inerenti pubblicità all'estero, produzione di materiale promo-pubblicitario, editoriale, multimediale;
- realizzazione di educational tour per giornalisti, troupe e operatori esteri;
- coordinamento delle Regioni in materia di Internazionalizzazione, di cui la Regione Marche è capofila;
- responsabile di procedimento del Bando Nazionale in favore dell'Internazionalizzazione delle Imprese Artigiane, ha fatto parte del Comitato Paritetico Ministero/Regioni/Province Autonome;

- responsabile di procedimento del Progetto Paese India, del Sudafrica e della Tunisia;
- referente del Servizio Promozione, Internazionalizzazione, Turismo e Commercio, alle attività di informazione e comunicazione previste dall'art.12 della L. n.150/2000;
- responsabile di procedimento di "Marche Film Commission".

dall'01/12/2006 al 12/03/2007
dal 15/06/2005 al 30/11/2006
dal 26/07/2004 al 14/06/2005

dall'01/01/2004 al 25/07/2004

dall'01/04/2001 al 31/12/2003

Inoltre ha avuto i seguenti incarichi:

- P.O. "**Osservatorio del Turismo, Editoria, Comunicazione**";
- P.O. "**Editoria, Comunicazione, Osservatorio del Turismo**";
- P.O. "**Editoria, Comunicazione, Comunità dei Marchigiani all'estero, Osservatorio del Turismo**";
- P.O. "**Editoria, Rapporti con le Comunità dei Marchigiani all'estero, Osservatorio del Turismo**";
- P.O. "**Editoria Turistica ed Emigrazione**".

Nell'ambito delle responsabilità di P.O. sopra indicate è stata responsabile di procedimento dell'**Osservatorio del Turismo** occupandosi di:

- studi, ricerche di mercato e sondaggi;
- dinamica e trend del movimento turistico;
- analisi di mercato strumentali alla commercializzazione del prodotto turistico regionale ed alla predisposizione dei Programmi Promozionali Turistici;
- attività inerenti l'organizzazione delle fasi di raccolta, elaborazione, analisi dati e diffusione delle informazioni e delle statistiche, collaborando con il Servizio Informatica ed il Servizio Sistema Informativo Statistico della Regione Marche;
- raccolta delle informazioni sulla consistenza ricettiva e sui servizi offerti;
- raccolta dei dati sulle manifestazioni (rievocazioni storiche, sagre, spettacoli, mostre, fiere,...) che si svolgono nei comuni della regione e su altre iniziative connesse con il turismo;
- attività connesse al Bollettino della Neve.

Per il settore **Editoria e Comunicazione** ha seguito i seguenti procedimenti:

- stesura dei vari Programmi Promozionali Turistici annuali e triennali;
- organizzazione convegni, conferenze stampa ed altre iniziative promozionali attuate in base ai Programmi Promozionali Turistici che venivano predisposti annualmente dal Servizio Turismo e che prevedevano, tra l'altro, azioni congiunte con gli Assessorati all'Agricoltura, all'Ambiente ed in particolare con l'Assessorato alla Cultura, collaborando nell'organizzazione di alcune iniziative e nella realizzazione di materiale promozionale;
- organizzazione e partecipazione a fiere e workshop in Italia e all'estero;
- attività correlate alle Pubbliche Relazioni con giornalisti, operatori del settore, troupe cinematografiche, ecc.;
- attuazione della L.R. n.20/96 relativa agli "Interventi della Regione Marche a favore del ROF e dell' Associazione Arena Sferisterio";
- attività connesse alla gestione del Fondo Funzionario Delegato, in qualità di addetto al riscontro contabile;
- iniziative inerenti i "Sistemi online": coordinamento attività del call center e Numero Verde, gestione ed aggiornamento siti www.turismo.marche.it, le-marche.com (in inglese), die-marche.com (in tedesco), paradisepossible.com (in inglese), sito in giapponese e in cinese www.italy-marche.info, Sistema integrato Informazione, Assistenza ed Accoglienza per il turista attraverso la rete telematica della Regione Marche e del Progetto "Istrice" (sistema informativo regionale per le strutture ricettive);
- redazione testi per siti regionali correlati al settore turismo;

- attività inerenti la produzione di materiale pubblicitario, editoriale e multimediale, sia per le campagne promozionali e pubblicitarie, sia per le iniziative fieristiche, compreso il materiale realizzato dal Comitato Regionale per il Giubileo e quello stampato con i fondi degli Obiettivi 5b e Ob2;
- gestione dell'archivio fotografico del Servizio Turismo;
- realizzazione di campagne promozionali e pubblicitarie in Italia e all'estero relative all'offerta turistica regionale, comprese quelle sui treni e sui bus;
- organizzazione di educational tour per giornalisti, troupe cinematografiche, radio, tv ed operatori del settore turismo;
- adempimenti connessi alla gestione di particolari iniziative promozionali e speciali, tra cui il Progetto "Bandiere Arancioni" realizzato con il T.C.I., "Azione Turismo Vacanze per tutti", "Marche Film Commission", "Parchi marchigiani e località interne", "Terme e Beauty Center";
- referente per la Regione Marche dei progetti interregionali della L. n.135/01 relativi alla Promozione del Sistema Congressuale "Italia for Events", al "Portale Telematico Interregionale di Promozione Turistica" e al portale Internet Italia.it;
- "Referente dell'Autorità di pagamento" in relazione alla Sub Misura 3.1.1. del DocUP Obiettivo 2, Anni 2000/2006 e Sostegno Transitorio.

Per il **settore Emigrazione** ha curato i procedimenti relativi a:

- organizzazione Educational Tour, preconferenze-continentali, Borse di studio per giovani discendenti di emigrati marchigiani;
- organizzazione "I° Conferenza regionale dei giovani marchigiani nel mondo" e "V Conferenza regionale dei marchigiani all'estero";
- attività dei Comuni a favore degli emigrati, sovvenzioni annuali alle Associazioni e Federazioni iscritte all'Albo regionale per l'attività ordinaria e per manifestazioni culturali, realizzazione del sito internet "lemarchenelmondo.info", attività di comunicazione e promozione dell'immagine Marche;
- partecipazione ai lavori dell'Unità di Coordinamento per l'Argentina, alle riunioni indette dal Ministero degli Italiani nel Mondo, dal CGIE e dal Coordinamento delle Regioni in materia di emigrazione;
- funzioni di Segreteria della Consulta Regionale per l'Emigrazione e del Comitato Esecutivo di cui agli artt. 4 e 7, in attuazione della L.R. n. 39/97;
- partecipazione ai lavori della L.R. 4 ottobre 2004 n.19 "Modifiche alla legge regionale 30 giugno 1997, n. 39 recante interventi a favore dei marchigiani all'estero";
- realizzazione Mostre "L'architettura picta di Raffaello" e "Trubbiani e le Marche" veicolate nel mondo con il supporto delle Associazioni e Federazioni degli emigrati marchigiani;
- redazione Piani annuali degli interventi a favore degli emigrati marchigiani negli anni compresi dal 2002 al 2005 e Piano triennale per l'emigrazione 2004-2006.

dall' 01/03/2002	è stata inquadrata come funzionario esperto socio-educativo D/3.7.
dal 29/08/1994 al 22/03/1998	è stata nominata responsabile della sezione "Studi e ricerche di mercato" (DGR n. 3122/94) e successivamente riconfermata quale responsabile dell'omonima Unità Operativa Organica (DGR n. 337/95).
dal 15/09/1989	Vincitrice del concorso pubblico, per titoli ed esami, come Assistente socio-educativo (figura professionale 8.3), è stata assegnata al Servizio Turismo ed Attività Ricettiva, dapprima presso l'Ufficio "Osservatorio per il Turismo" e

quindi presso l'Ufficio "Promozione e Programmazione Turistica".

- dal 1993 al 2000 Ha collaborato con la **Scuola di Formazione del Personale Regionale**:
- in attività formative e nella conduzione di gruppi di apprendimento, tra cui i "Corsi d'ingresso per i nuovi assunti nella Regione Marche";
- dal 1999 al 2000
- progettazione e organizzazione del "Corso di Formazione per il personale degli enti locali addetto al settore turismo", svolgendo il ruolo di Tutor d'aula;
- dal 1995 al 2000
- come referente per la formazione del personale regionale per l'Area di Coordinamento "Attività Produttive Extragricole" e per l'Area "Sviluppo economico" (DGR n. 771/95);
- nel 1997
- progettazione di un "Corso di Formazione per il personale addetto agli uffici di informazione ed accoglienza turistica della Regione Marche".
-
- 2004/2009 Ha partecipato ai seguenti **gruppi di lavoro**:
- Gruppo di lavoro regionale istituito per l'Economia Solidale;
 - componente dell'"Osservatorio Regionale sulla condizione giovanile ed adolescenziale" coordinato dal Servizio Servizi Sociali;
 - Gruppo di lavoro istituito per "Marche Film Commission";
 - Gruppo di lavoro istituito per il Progetto inerente il Portale regionale dell'Agricoltura, dei Prodotti Tipici e dei Grandi Vini marchigiani, facendo parte anche della Commissione giudicatrice;
 - Commissione di Valutazione del Bando "Azioni per un Turismo Sostenibile" del Programma Asso - anno 2004;
- 2000
- Commissione Accoglienza e Formazione prevista dal Comitato Paritetico per il Giubileo della Regione Marche;
- 1996
- Gruppo di lavoro interdisciplinare ai sensi della L.R. n.16/96 "Interventi per incentivare l'uso della bicicletta e per la creazione di percorsi pedonali sicuri";
 - Gruppo di lavoro che ha curato la realizzazione dell'immagine delle Marche e la redazione della Rivista Dolce Vita.

ESPERIENZA LAVORATIVA 2

Libera professione

- dall'01/01/1987 al 14/09/1989 Ha svolto attività libero professionale in qualità di Psicologa e Psicoterapeuta con studio a Civitanova Marche, collaborando con vari enti/organismi:
- 1988 e 1989
- con l'Istituto Europeo di Psicologia ed Ergonomia di Ancona, occupandosi del settore della Psicologia Sociale e del Lavoro;
 - con la Provincia di Ancona, Assessorato alla Pubblica Istruzione e Formazione Professionale come coordinatrice e responsabile del Progetto di Formazione Lavoro in Artigianato "A Scuola in Bottega";
 - ha elaborato e realizzato un Progetto sperimentale di Formazione dei Genitori nell'ambito dell'Orientamento Scolastico-Professionale in due Scuole Medie Inferiori di Ancona e Cerreto d'Esi;
 - ha tenuto, in qualità di esperto per l'area "Psicologia del Lavoro e Nuove Professioni", n. 24 conferenze nelle Scuole Medie Inferiori e Superiori della Provincia di Ancona, nell'ambito delle attività di orientamento scolastico-professionale;
- dal 1988 al 1990
- ha fatto parte del Comitato Scientifico dell'I.N.R.C.A. di Ancona, in qualità di Psicologa, organizzando attività per l'informazione e l'educazione sanitaria sulle malattie della pelle;
 - ha collaborato con l'I.ST.O.A. di Bologna, nel settore della Comunicazione, della Psicologia del Lavoro e nella formulazione di piani di sviluppo turistico;
 - ha fatto parte della Cooperativa "Asylums" di Civitanova Marche (Cooperativa di Servizi Socio-Assistenziali e Culturali-Ricreativi), occupandosi soprattutto dei problemi dei minori e dell'organizzazione di eventi culturali e mostre;
- 1987 e 1988
- 1985 e 1986

dall'01/11/1983 all'08/02/1986

- ha effettuato prestazioni professionali presso la Ludoteca Comunale di Civitanova Marche e presso la sezione staccata dell'Ospedale Generale di Zona (Reparto Pediatria), svolgendo attività di animazione, organizzando eventi culturali per bambini ed adolescenti, nonché intervenendo come psicologa nei casi di disadattamento sociale dei minori.

Attività di docenza e di collaborazioni con altri enti
(anni 1988-2010)

2010

Ha tenuto lezioni di:

- Marketing territoriale e promozione turistica nell'ambito del Corso "Operatori dei servizi turistici e culturali", organizzato dal C.I.D.I. di Senigallia;

2004

- Statistica del Turismo e Comunicazione nel Corso di formazione/aggiornamento per gli operatori dell'APTR e degli IAT, organizzato a Senigallia;

1990

- Psicologia e Psicologia del turismo nel Corso di Formazione Professionale per "Operatore del turismo naturalistico - Guardia ecologica del Parco Nazionale Monti Sibillini" organizzato dalla Lega per l'Ambiente ad Amandola;

1989

- Psicologia del Turismo nel Corso F.S.E. per "Agente per lo Sviluppo Agrituristico", organizzato dalla Comunità Montana dei Sibillini a Comunanza;

- Dinamica di Gruppo e Psicologia del Turismo nel Corso di Formazione Professionale per "Operatore Turistico", presso l'Hotel Marche di Tolentino;

1988

- Dinamica di Gruppo e Psicologia del Turismo nel Corso di Formazione Professionale per "Operatore Turistico", organizzato dal Comune di Urbisaglia;

- Comunicazione, Psicologia del Lavoro e Psicologia del Turismo nel Corso per "Agenti dello Sviluppo Turistico-Alberghiero" presso l'Hotel Marche di Senigallia;

1987

- Dinamica di Gruppo e Psicologia del Lavoro nel Corso F.S.E. per "Imprenditori di Servizi di Design", organizzato dalla Confartigianato Marche presso il CNIPA di Ancona;

- Psicologia del Lavoro nel Corso F.S.E. per "Agenti per il Commercio con l'Estero" che si è svolto presso l'Hotel Marche di Senigallia;

- Psicologia nel Corso F.S.E. per "Operatori di Piccole e Medie Imprese" presso l'Hotel Marche di Senigallia;

- codocente nel Seminario "Formazione Quadri Sindacali all'interno delle Aziende" organizzato a livello nazionale dall'I.ST.O.A. ad Ancona;

- ha condotto il Laboratorio "Dinamica di Gruppo" per gli studenti della Facoltà di Economia e Commercio dell'Università degli Studi di Bologna, presso l'Hotel Marche di Senigallia.

ISTRUZIONE

dal 1993 a tutt'oggi

è iscritta all'Albo degli Psicologi ed all'Albo degli Psicoterapeuti della Regione Marche;

1993

ha completato la propria formazione quadriennale in Psicoterapia ed Ipnosi, diplomandosi presso la Scuola di Formazione della S.M.I.P.I. (Società Medica Italiana di Psicoterapia ed Ipnosi), con sede a Bologna;

1988

Specializzazione in Psicologia (68/70), presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Siena;

1983

Laurea in Filosofia, indirizzo Scienze Umane (110/110), presso l'Università degli Studi di Macerata;

1975

Diploma di Maturità Scientifica (48/60).

FORMAZIONE

2016

Formazione all'utilizzo del sistema informativo Open Act;

2011

Corso di formazione su "Competenze e adempimenti in materia di salute e sicurezza del lavoro in capo al ruolo di dirigente e preposto";

2010/2011	Corso di formazione su "Le funzioni regionali in materia di cultura, beni culturali e spettacolo: la riforma normativa di settore";
2009	Corso su "Il governo della politica regionale di internazionalizzazione";
2008	Corso di inglese - livello medio
2008	Corso di formazione su "Progetto di Economia solidale - Distretti";
2007	Corso su "Attività formativa sulla gestione delle risorse umane e sull'organizzazione";
2002	Corso di formazione su "La Comunicazione pubblica";
2001	Corso di formazione finalizzato all'acquisizione di strumenti conoscitivi ed operativi necessari alla gestione delle procedure di acquisto di Beni e Servizi, da parte dei servizi dell'Amministrazione regionale;
2000	Corso di "Training abilitante al ruolo di Tutor d'aula presso la Scuola di Formazione della Regione Marche", superando la prova d'esame con 80/100;
1996, 1994 e 1993	n. tre Corsi per la "Formazione all'esercizio della funzione formativa", finalizzati al conseguimento di abilità specifiche per la progettazione formativa e la conduzione di gruppi di apprendimento previsti nell'ambito delle attività della Scuola di Formazione del Personale Regionale, superando la prova d'esame per "Referente della Formazione" con la votazione di 93/100;
1994	Seminario di informazione e formazione sulle Politiche Comunitarie organizzato dalla Regione Marche;
1989	"Seminario sulla Comunicazione", organizzato dalla S.M.I.P.I.;
1987	Seminario "Stare in Pubblico", tenuto dall'I.ST.O.A. (Istituto di Studi sulle Organizzazioni Aziendali) di Bologna;
1986	ha partecipato ad incontri di gruppo informativi-esperenziali di "Analisi Transazionale";
dall'01/12/1985 al 30/11/1986	ha frequentato, in qualità di psicologa, il Servizio di Neuropsichiatria infantile dell'U.S.L. n.15 di Macerata, in cui venivano seguite le metodologie della terapia sistemica e relazionale;
1982 e 1983/84	ha seguito due Corsi di Formazione Professionale per "Animatori del Tempo Libero" finanziati dalla Regione Marche ed organizzati dal Comune di Civitanova Marche, finalizzati ad acquisire competenze nell'organizzazione e gestione di centri di animazione culturale, rivolti soprattutto ai giovani;
1979/1980	ha frequentato un Corso di Training per Operatori di Consulenti Familiari, organizzato dall'Istituto Europeo di Scienze Antropologiche di Fermo, in cui ha avuto modo di approfondire ed applicare il metodo di Carl Rogers.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Spiccata attitudine organizzativa per il lavoro in squadra o autonomo, anche in ambienti intersettoriali, con capacità e competenze acquisite con corsi di formazione specifici ed esperienze pluriennali maturate sul campo. Notevoli capacità di *problem solving*, alto livello di flessibilità, mediazione e contrattuale.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Organizzazione, coordinamento e amministrazione di persone e progetti, con gestione di fondi e loro rendicontazione; collaborazione con enti, ministeriali,

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

governativi e non; adattabilità a contesti complessi e problematici. Ottime capacità relazionali, maturate in molteplici esperienze di formazione, coordinamento e comunicazione presso enti pubblici e privati; riconosciute doti di flessibilità; notevoli capacità di organizzare eventi.

Conoscenza ed utilizzo dei principali programmi in ambiente Windows.

Buona conoscenza della letteratura italiana, della storia dell'arte medievale e moderna, dell'archeologia e delle tradizioni locali. Spiccato interesse per le attività teatrali, musicali e coreutiche.

Categoria B

Ottima conoscenza del territorio marchigiano con particolare riferimento alle sue eccellenze: storico-artistiche, culturali, enogastronomiche, naturalistiche, ecc.

Allegato A - Pubblicazioni

PUBBLICAZIONI

Nel 2015 ha collaborato alla realizzazione del documentario su “Le Marche al tempo di Leopardi” prodotto da Class93.

Nel 2014 ha collaborato alla realizzazione dei 4 DVD su “Giacomo Leopardi. Il poeta infinito” del Gruppo Edizioni l'Espresso e La Repubblica.

Nel 2012 ha collaborato al catalogo della Mostra “Giacomo dei libri - La Biblioteca Leopardi come spazio delle idee”.

Nel 2011 ha collaborato:

- al catalogo della Mostra “Leopardi-Tolstoj. Il respiro dell'anima”;
- alla pubblicazione promossa dal Corriere Adriatico e dalla Regione Marche “Persone e personaggi marchigiani nell'Unità d'Italia”;
- alla realizzazione dell'opuscolo sulla Regione Marche stampato in occasione del Congresso Eucaristico.

Dal 1999 al 2010 ha curato e collaborato, per la Regione Marche, alla pubblicazione del seguente materiale promozionale:

- “La Costa”, “Le Città d'Arte”, “L'Entroterra” (in 5 lingue);
- “Le Aree Protette” (in tre lingue);
- “Plein Air” (in tre lingue);
- “Le Marche Segrete” (in due lingue);
- la “Cartoguida Marche” realizzata con il T.C.I. (in 5 lingue);
- “Marche da Mangiare” (in tre lingue);
- la cartina “Le Vie del Giubileo nella Regione Marche” (in 5 lingue);
- la cartina “I luoghi dello spirito” (in 5 lingue);
- “La Costa” in polacco, ceco, russo, ungherese, slovacco;
- “I Vini Doc” (in tre lingue);
- “I Prodotti Tipici” (in tre lingue);
- la guida “Le Marche” (in 4 lingue) realizzata con l'Enit ed edita dall'Istituto Geografico De Agostini;
- Le Terme (in tre lingue);
- Gli antichi mestieri (in tre lingue);
- Guida ai luoghi;
- Itinerari subacquei (in 3 lingue);
- Annuario alberghi;
- Annuario delle strutture extralberghiere;
- Bed & Breakfast;
- Il mare (in 5 lingue);
- Piccoli Borghi (in 2 lingue);
- Le vie degli eremi (in 3 lingue);
- opuscolo sulle Marche in giapponese;
- opuscolo sulle Marche in cinese;
- Sport e tempo libero (in 3 lingue);
- Paesi alti sul mare (in 3 lingue);
- Estate marchigiana 2006 (in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura);
- la Guida “Terre del Gentile. Racconto del territorio” (in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura);
- la Guida Verde sulle Marche del T.C.I. (in inglese);
- “Le Marche. Una regione competitiva forte delle sue tradizioni” (in 2 lingue);
- “Infinito Marche” (in 7 lingue).

Ha curato la realizzazione di alcune pubblicazioni inerenti la valorizzazione dei beni ambientali delle Marche, le problematiche del settore turismo, l'analisi e la dinamica del movimento turistico regionale.

- Nel 1996 è stata membro del gruppo di coordinamento per la Guida Multimediale "Marchexplorer" della Regione Marche (in CD-ROM e su carta);
- dal 1996 al 1998 ha fatto parte del gruppo di lavoro che ha curato la realizzazione di depliantistica sugli eventi e le manifestazioni della Regione Marche, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura;
- nel 1998 e 1999 ha collaborato con la rivista speciale realizzata dall'Assessorato al Turismo "W Le Marche";
- ha collaborato con la Rivista della Regione Marche per articoli ed inserti inerenti il settore turismo.

Ha collaborato alla realizzazione dei seguenti materiali multimediali:

- DVD sulla regione Marche realizzato dal Resto del Carlino;
- DVD sulle peculiarità della regione Marche, realizzato dall'ICE per il mercato russo;
- filmato di Claudia Florio "Il cuore segreto delle Marche";
- filmato sulle Province di Pesaro-Urbino e di Ancona (Magnifica Italia) realizzato dalla GOE e dal T.C.I.;
- CD-ROM sull'Agriturismo nelle Marche;
- Avocard (in cinque lingue) per promuovere la regione.