

# Nella selva oscura... ...SOSPESI TRA STORIA E NATURA

Storia e natura, tradizione e ambiente, paesaggio e territorio: Gradara svela il suo cuore verde, mettendo a nudo il proprio patrimonio storico e naturalistico, attraverso escursioni e laboratori che vedono protagonista il Bosco di Paolo e Francesca. Il bosco si estende all'ombra della suggestiva rocca malatestiana ed è visitabile attraverso un sentiero di circa 1 km, percorribile in ogni stagione.

**Tipologia:** ogni proposta comprende introduzione animata o teatrale, passeggiata naturalistica nel bosco e laboratorio manipolativo

**Obiettivi didattici generali:** conoscere flora e fauna delle selve di Gradara; imparare a rispettare la natura; scoprire l'utilizzo che nel corso degli anni è stato fatto delle risorse ambientali.

**Durata:** 2 ore circa



## IL PRINCIPE LINDO E SIR SUDICINO

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e I ciclo della scuola primaria

**Attività:** Sir Sudicino prospera nel suo regno colmo di rifiuti maleodoranti e immondizia nauseabonda. Solo facendosi aiutare dai bambini il principe Lindo riuscirà rimetterlo al suo posto, ristabilendo ordine e pulizia e salvando il bosco da sporcizia e distruzione: sarà il regnante in persona, come ringraziamento per l'aiuto prestato, ad invitare i più piccoli a seguirlo in una piacevole passeggiata tra gli alberi, alla scoperta dei mille segreti della natura. Come fissare bene le regole e i giusti comportamenti che i partecipanti hanno scoperto? Creando in laboratorio, con l'aiuto di tutti, un grande gioco del bosco, a partire proprio dai preziosi doni che l'ambiente ci offre.

## ALL'OMBRA DEL GRANDE ALBERO

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e primo ciclo della scuola primaria

**Attività:** alberi reali e alberi fantastici, alberi stregati e alberi narrati, alberi d'artista e alberi improbabili... il percorso nel bosco diventa pretesto per giocare con le creature reali e immaginarie che lo abitano, per perdersi in viottoli fatti di sassi, erbe e parole. Da un racconto "verde e frondoso" partirà la nostra magica avventura che si svilupperà seguendo i sussurri e i bisbigli di querce, tigli, tassi,... Fatto tesoro di quanto avremo appreso nel corso della nostra animata passeggiata, daremo vita in laboratorio ad un micro bosco "d'artista".

## DI RAMO IN RAMO, DI VERSO IN VERSO

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e I ciclo della scuola primaria

**Attività:** un piccolo sentiero ci conduce nel cuore del bosco dove risuonano le voci delicate e insolite di strane creature che con i loro leggendari racconti sono pronte a svelarci la poesia nascosta tra foglie e radici, cortecce e bacche. Ascoltiamo il canto degli alberi, le filastrocche del vento, le chiacchiere dei grandi tronchi, le rime del sole tra le fronde e meravigliamoci di quel che ci circonda, osservando i piccoli segreti del bosco con sguardo limpido e curioso. In laboratorio le parole si riconcorrono e saltellano di ramo in ramo...

## LA STORIA TI FA BELLA

**Destinatari:** Il ciclo della scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

**Attività:** ma cosa si sono messi in testa? E sulla faccia? Le Signore (e i Signori) di Gradara riemergono dal più lontano passato per spifferare a noi contemporanei i loro prodigiosi (e a volte dannosi) segreti di bellezza! Unguenti, pozioni, medicinali, polveri e infusi... sperimentati da nobiluomini e nobildonne per apparire più affascinanti, giovani e in forma. Dopo avere carpito le loro più intime confessioni cercheremo nel folto del bosco gli ingredienti delle preziose ricette e in laboratorio non guarderemo più i loro immobili ritratti con gli stessi occhi!

## DIABOLICA FEMINA

**Destinatari:** Il ciclo della scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

**Attività:** guaritrice o strega? La figura della donna che cura mettendo a disposizione di tutti la sua conoscenza dei rimedi naturali si è sempre posta – soprattutto tra Medioevo ed età moderna – in una posizione fragile e ambigua, al limite tra medicina e superstizione, santità e stregoneria, attrazione e sospetto. Dopo avere sperimentato attraverso un racconto animato le insidie dell'epoca, ci inoltriamo nel bosco per scoprire le reali virtù medicamentose di alberi e piante, sfruttate da secoli per curare o lenire un gran numero di malanni, e poi approderemo in laboratorio per fissare in uno "stregonario" credenze e superstizioni della zona.

