

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>MAZZOTTI PAOLA</b>
Indirizzo	<b>REGIONE MARCHE - PF CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E RECUPERO DEI BENI CULTURALI – PALAZZO LEOPARDI, VIA TIZIANO,44 -60125 ANCONA</b>
Telefono	<b>071-8063549 -3567</b>
Fax	<b>071- 8063113</b>
E-mail	<b>paola.mazzotti@regione.marche.it</b>
Nazionalità	italiana
Data di nascita	18 GENNAIO 1957

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Nome e indirizzo del datore di lavoro•  
Tipo di azienda o settore  
Tipo di impiego  
Principali mansioni e responsabilità

**Dal 15 ottobre 1997 a tutt'oggi attività professionale** nei ruoli della Regione Marche come **Dirigente architetto** (a seguito di superamento di procedura concorsuale pubblica - prima classificata) con compiti attinenti la pianificazione territoriale, la tutela paesaggistico – ambientale, l'urbanistica, la prevenzione del rischio sismico dei centri storici, la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, il restauro strutturale del patrimonio monumentale, lo sviluppo locale a base culturale. Attualmente dirige l'ufficio denominato "*PF Conservazione del patrimonio culturale e recupero dei beni culturali*", presso il Servizio Cultura della Regione Marche, preposto alla cura degli interventi sul patrimonio architettonico e urbanistico con risorse della ricostruzione post sisma 1997; dei fondi FAS 2007-2013; del bilancio regionale. Da febbraio 2012 a maggio 2013 ha inoltre diretto anche la *PF Cultura*, curando la programmazione ed il coordinamento delle attività e dei procedimenti afferenti i sistemi museali, bibliotecari ed archivistici, i relativi sistemi informativi, le attività culturali, lo spettacolo, attività comprensive del relativo monitoraggio finanziario.

**Dal 24 marzo 1988 al 14.10.1997** (e nel periodo ottobre 2003 – giugno 2004 quale funzionario D.3 titolare di P.O. denominata "Attuazione degli interventi relativi ai programmi di recupero e al Piano dei beni culturali danneggiati") attività professionale nei ruoli della Regione Marche come funzionario architetto D.3 (a seguito di superamento di concorso) con compiti attinenti la pianificazione territoriale, la tutela paesaggistico - ambientale e l'urbanistica (generale e particolareggiata), anche quale Segretario del Comitato regionale per il territorio della Regione Marche, dal 1994 al 1997; Componente del Comitato provinciale per il territorio della Provincia di Pesaro – Urbino e componente del "gruppo di lavoro per la redazione del Piano di inquadramento territoriale" (PIT) della Regione Marche dal 1996 al 1997.

**Dal giugno 1982 al marzo 1988 attività libero professionale:** progettazione di interventi di restauro e riuso di beni monumentali; collaborazione alla redazione di strumentazione urbanistica generale e particolareggiata; redazione del "*Piano per l'arredo urbano nel centro storico di Senigallia (An) - P.A.U.*"; progettazione di interventi di riqualificazione urbana all'interno di tessuti storici.

**Dal 2003 Al 2006 attività di docenza a contratto** (a seguito di autorizzazione dell'Ente) presso l'Università degli Studi di Camerino (Mc) - sede di Ascoli Piceno: :

- anni accademici 2003/2004 e 2004/2005: "Restauro II" (II mod.) – ICAR 19 - Facoltà di Scienze e Tecnologie - Corso di laurea in "Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali";
- anni accademici 2004/2005 e 2005/2006 : "Problemi strutturali dell'edilizia storica"- Laboratorio di Restauro urbano - ICAR/09 nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in Architettura (classe 4/S) per n.60 ore nei due anni.

**Dal 01.09.1986 al 23.03.1988 attività di docenza** quale insegnante di ruolo (a seguito di vincita di concorso pubblico) in "Educazione Tecnica" presso il Ministero della Pubblica Istruzione nella scuola secondaria di primo grado – Scuola media di Ostra Vetere - sezione distaccata di Barbara (An). In tale sede è stata anche incaricata di svolgere funzioni di "fiduciaria" del Preside.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Diploma di Laurea in Architettura** con votazione 110/110 con lode ed abilitazione all'esercizio della professione di architetto presso l'Università degli studi di Firenze (1981) - Facoltà di Architettura - Istituto di ricerca architettonica; iscrizione all'Albo dell'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Ancona dal giugno 1982.

**Diploma di Laurea specialistica in Psicologia clinica** conseguita nel marzo 2012 presso l'Università degli Studi di Urbino- Facoltà di Scienze della Formazione con votazione 110/110.

**Master (biennale) in management pubblico** conseguito nel 2004 curato dall'ISTAO in collaborazione con la Scuola di formazione del personale della Regione Marche.

**Attività di progettazione formativa e tutoraggio in qualità di "Referente della formazione"** titolo conseguito a seguito della partecipazione al "**Corso di formazione all'esercizio della funzione formativa**" curato dalla Scuola di formazione del personale regionale, svolta all'interno dei corsi organizzati dalla stessa Scuola in materie di propria competenza (urbanistica, pianificazione territoriale e paesaggistica, difesa del suolo, beni culturali). Si segnala in particolare la cura e il coordinamento del corso regionale di formazione professionale "*La valutazione della sicurezza sismica: inquadramento normativo e metodologico*" per funzionari tecnici regionali e delle Soprintendenze, Regione Marche, Ancona novembre-dicembre 2010.

Ha continuamente aggiornato la propria competenza professionale attraverso corsi di informazione all'interno e all'esterno della Regione Marche (agli atti della Scuola di Formazione).

## CAPACITÀ E

### COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA            ITALIANO

ALTRE LINGUA            Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

eccellente  
buono  
buono.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Tali competenze sono state acquisite in due anni di insegnamento scolastico, in sei di libera professione ed, in particolare, in sedici anni di svolgimento di funzioni dirigenziali presso la Regione Marche caratterizzate dalla necessità di costruire una squadra coesa ed operativa che dialoghi con i soggetti coinvolti nelle diverse attività tecnico-amministrative (cittadini, amministratori, responsabili di uffici tecnici, professionisti, autorità ecclesiastiche, funzionari di altri enti ed istituti). In particolare è stata determinante e professionalmente qualificante l'esperienza di coordinamento delle attività e del personale svolta nell'ambito delle attività post-sisma 1997 (programma di recupero e beni culturali) improntate ad un modello "orizzontale", fortemente partecipativo e cooperativistico, da parte di una amministrazione saldamente "orientata al risultato": ad oggi, il recupero di 95 insediamenti gravemente danneggiati di particolare interesse storico-paesaggistico-culturale e di oltre mille beni monumentali, restituiti alle proprie funzioni ed alla collettività.

Inoltre, nell'ambito del tirocinio post laurea specialistica (certificato), comprensivo anche di appositi incontri formativi, svolto presso il Dipartimento di Salute Mentale di Ancona (Asur-Area Vasta n.2) dal 15 marzo 2012 al 15 marzo 2013 sotto la guida del tutor responsabile della U.O Psicologia clinica, si sono potute sperimentare ed affinare personalmente specifiche competenze relazionali (comunicazione efficace; problem solving; lavoro di gruppo)

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Oltre alle esperienze sopra richiamate si segnala anche quella più recente svolta come dirigente della PF Cultura (da febbraio 2012 a maggio 2013) nella quale, insieme ai colleghi, si è ripensata completamente l'organizzazione interna ai due uffici oggetto di incarico dirigenziale, a partire da una dettagliata ricognizione dei procedimenti in capo alle due strutture, ai carichi di lavoro ed ai servizi da garantire, all'interno ed all'esterno della Regione. In tale organizzazione improntata sul "gioco di squadra", le precedenti competenze sono state per ogni funzionario integrate dalle nuove e continuamente oggetto di monitoraggio da parte dell'Assessore al ramo e della sottoscritta, attraverso incontri periodici in sotto-gruppi di lavoro. In tali attività si è ulteriormente affinata la propria capacità di programmazione e coordinamento.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

La propria professionalità, in corso di continuo aggiornamento come funzionario architetto, è prettamente "tecnica" e qualificata, oltre che dalle competenze proprie di ogni funzionario operante all'interno della pubblica amministrazione, anche da una specificità consistente in abilità di analisi, lettura critica e progettazione di interventi sul patrimonio architettonico (attuale campo di applicazione) comportante anche specifiche abilità "operative" in sede di sopralluoghi, in particolare in quelli "in emergenza" a seguito di calamità naturali più volte esercitate (come ad esempio verificatosi nel febbraio 2012 nella risposta operativa all'emergenza neve nelle Marche che ha interessato decine di edifici storici danneggiati). Buona abilità al computer.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Gli studi in architettura avvicinano necessariamente al mondo dell'arte, peraltro oggetto di propri interessi personali da tempo (mostre di collages svoltesi a Firenze, Ravenna, Ancona).

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

Patente di guida auto (B).

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### INCARICHI PARTICOLARI

- *Invitato permanente presso il Comitato Tecnico Scientifico per il terremoto delle Marche (Legge n.61/98) dal 06/02/1998 a tutt'oggi*
- *Componente del gruppo di lavoro Regione-Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici delle Marche - Conferenza Episcopale Marchigiana istituito in data 17/09/2008, tutt'ora attivo per la condivisione di programmi straordinari di intervento sul patrimonio architettonico danneggiato dal sisma 1997 in condizioni di maggiore rischio.*
- *Membro consultivo del Comitato di Sorveglianza del Programma Operativo Regionale (POR) del Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale (FESR) Competitività Regionale ed Occupazione (CRO) 2007/2013*
- *Responsabile dell'attuazione degli interventi relativi ai beni culturali finanziati con risorse statali del Fondo Aree Sottoutilizzate (FAS) 2007/2013.*
- *Responsabile per la Regione Marche del "Work package n.3: Percorsi progettuali per la pianificazione urbanistica e la programmazione integrata" all'interno del Progetto comunitario "S.I.S.M.A" – Interreg III B CADSES - 2004/2006.*
- *Responsabile dei procedimenti regionali relativi all'attuazione delle misure comunitarie 1.1.7 e 3.1.4 – azione 3 "Ricostruzione e restauro del patrimonio culturale" ed azione 6 "Beni e strutture culturali" – Docup 2000-2006.*
- *Componente dell'Osservatorio della Cultura per l'anno 2008 e per il periodo febbraio 2012- maggio 2013.*

### RELAZIONI A SEMINARI E CONVEGNI

- *Relazioni presso numerosi convegni e seminari promossi da: Regione; Ministero per i beni e le attività culturali; Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della protezione civile nazionale; Università degli studi (di Firenze, Ancona,Urbino,Camerino, Macerata); Ordini professionali, Comuni, Province, altri enti ed istituti. Si evidenziano:*
- *Relazione quale dirigente PF Cultura al Convegno "Lo Spettacolo dal vivo nelle Marche", Ancona, Teatro delle Muse, 11.02.2013*
- *"Buone notizie dalle Marche" – International Forum Colloqui internazionali , "2014-2020 L'Europa che verrà", Ravello (Sa), 26-27 ottobre 2012*
- *" Percorso per l'attivazione del Distretto Culturale Evoluto nelle Marche- Una proposta metodologica" – 10°Seminario estivo Symbola, Treia (Mc), 19-20-21 luglio 2012*
- *Introduzione e coordinamento lavori "La Regione Marche per i musei" – Assemblea nazionale ICOM Italia, convegno territorio e società: il ruolo dei musei in un mondo che cambia", Ancona, Mole vanvitellia, 22-24 giugno 2012.*
- *Relazione al convegno "... io ho quel che ho donato...- Un collezionismo illuminato: il patrimonio privato a servizio della comunità", Montefiore dell'Aso (Ap), Polo museale San Francesco, 16 giugno 2012.*
- *Relazione al Seminario "Prevenzione sismica nei centri storici" organizzato dal Comune di Montappone (Fm), 10 giugno 2011*
- *"Dall'esperienza post sisma Marche-Umbria 1997 alla mitigazione del rischio sismico dei centri storici" all'interno del Seminario tecnico "Valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale"organizzato dall'Ordine degli Architetti di Ascoli Piceno, Ascoli Piceno 1-2 luglio 2011;*
- *Relazione in rappresentanza della Regione Marche al Convegno nazionale "1997-2007 – Beni culturali in Umbria: dall'emergenza sismica alla ricostruzione" organizzato dal Commissario delegato per i beni culturali – Roma, Complesso monumentale di San Michele, 31.03.2009*
- *"Aggiornamento sulle attività regionali in materia di beni culturali", nell'ambito del seminario organizzato dalla Provincia di Macerata sulla Carta archeologica provinciale, Macerata, Antica Biblioteca dell'Università, 13 dicembre 2008*
- *"Il punto di vista della Regione Marche" nell'ambito del seminario "Biblioteche a sistema", organizzato dal Sistema interprovinciale piceno, Ascoli Piceno, sala del consiglio provinciale, 1 dicembre 2008*
- *"Verso il Sistema Museo Diffuso", giornata di studio organizzata dai Musei piceni e Legambiente ad oggetto "Patrimonio culturale e sviluppo sostenibile del territorio", Offida (Ap), 23 settembre 2008*
- *"L'accreditamento dei musei in Italia: bilancio e prospettive" – intervento per la Regione Marche alla tavola rotonda, all'interno del convegno organizzato dalla Regione Lombardia "La qualità entra al museo!", Milano, 10 dicembre 2007*

- *“Nuove proposte sul rischio beni culturali nella Regione Marche”, con M.L.Amadori e A.Cherubini, all’interno del Convegno internazionale “Diagnostica e conservazione-esperienze e proposte per una Carta del rischio”, organizzato dalla Regione Sicilia, Palermo, Palazzo dei Normanni 18-21 ottobre 2007*
- *“Beni culturali: Attuazione del piano di ripristino recupero e restauro e dei programmi di recupero, come strumenti per la valorizzazione del territorio”, nell’ambito delle manifestazioni per il decennale sisma Umbria Marche 1997, Assisi (Pg), Basilica Superiore - Sala Papale, 21 settembre 2007*
- *“Esperienze di rivitalizzazione con finalità antisismiche dei centri storici marchigiani”, all’interno progetto Hist.urban, Winter academy, Ratisbona (Germania) 15-17 novembre 2006*
- *“Planning measures for land management and integrated planning” nell’ambito della Conferenza internazionale del progetto SISMA, Santorini (Grecia) Nomikos Thira Centre, 29-30giugno-1 luglio 2006.*

#### **ARTICOLI E PUBBLICAZIONI**

- *Documenti e Articoli*
- *“Forum come metodo, appunti a quasi un anno di distanza” in : Regione Marche, “La cultura per ripartire - gli intellettuali per le Marche” - atti del Seminario regionale, Fiastra (Mc), 27-28 gennaio 2012, pgg.19-24*
- *“Oltre il sisma 1997: prevenire il rischio sismico nei centri storici”, in Spazio ricerca n.9, a cura del Dipartimento Procam dell’ Università degli Studi di Camerino, Ed.Kappa,2009, pgg.98-103*
- *“Prevenzione del rischio sismico nei centri storici: cantieri in corso nel territorio marchigiano”, in “Rapporto dal territorio 2007”, Istituto Nazionale di Urbanistica, marzo 2008, pgg.16-26*
- *“Cultura della prevenzione. Da logiche emergenziali a logiche programmatiche”, giornata di studio su “I piani di salvaguardia del patrimonio museale” organizzato da Legambiente, Ripatransone (Ap), 25 ottobre 2007*
- *“Un esempio di “buona pratica” nella collaborazione tra Stato e Regione: il piano dei pronti interventi sul patrimonio culturale a maggior rischio nelle Marche”, all’interno della rivista monografica “Rimarcando” curata dalla Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici delle Marche – Bollettino n. 1/2006 pgg 71/77 ed ulteriore contributo scritto nell’ Edizione speciale 2007, “ 1997-2007: a 10 anni dal sisma”, pgg.49-51*
- *“Il recupero negli interventi della ricostruzione post-sisma 1997”, con G.Casini, all’interno del “Manuale del recupero dei centri storici della Provincia di Ascoli Piceno” – Provincia di Ascoli Piceno- Assessorato all’Urbanistica ed Edilizia residenziale - Quaderno del PTC n.1 a cura di Fabrizio Torresi- Editrice Fast Edit Acquaviva Picena 2004*
- *“Gli indirizzi della Regione Marche negli interventi di recupero del patrimonio danneggiato dal sisma del 1997” all’interno della pubblicazione “Il restauro di Palazzo Buonaccorsi:riflessioni a confronto dopo un anno dall’inizio dei lavori” - Atti del seminario di studio organizzato a Macerata il 13 giugno 2003 nell’ambito del Corso di Perfezionamento in Restauro Architettonico e Recupero edilizio Urbano e Ambientale dell’Università degli studi di Roma Tre-Facoltà di Architettura, a cura di Michele Zampilli, Biemmegraf di Macerata novembre 2004*
- *“I da Varano e le arti a Camerino e nel territorio – Atlante dei beni culturali di epoca varanesca a cura di Marta Paraventi – Capitolo IV “ Conservazione e territorio” : “Il laboratorio marchigiano della ricostruzione post sisma” pag 327-329, edito dalla Regione Marche con il Comune di Camerino (Mc), Bieffe Recanati 2003*
- *“Il laboratorio marchigiano del restauro: i beni culturali danneggiati dal sisma – il piano di ripristino, recupero e restauro del patrimonio culturale danneggiato dalla crisi sismica” , pagg. 163-167 in “Procedure per la ricostruzione post sisma: analisi e proposte” di M. Severino- G. Di Pasquale- Dipartimento Protezione Civile. Alinea Editrice, 2002*
- *“Dal riconoscimento alla valorizzazione delle risorse paesistico-ambientali” in : Studi PIT problematiche di distrettualizzazione, ASTAC Centro Universitario Arti Scienze e tecnologia dell’Ambiente e del costruire e Regione Marche,pgg.169-180, edito dalla Regione Marche,Arti Grafiche Stibu, marzo 1999*
- *“Territori, Ambienti, Paesaggi”, in: Le consultazioni territoriali - dal cantiere del piano un confronto di idee, Regione Marche Giunta regionale Progetto speciale PIT,pgg.225 –232, edito dalla Regione Marche, Arti Grafiche Stibu, marzo 1998*
- *“Documento di orientamenti agli enti locali in materia di pianificazione urbanistica-Linee guida per la redazione degli strumenti urbanistici generali comunali e per il loro*

adeguamento al P.P.A.R.” – Stesura generale, organizzazione tavolo tecnico ed approfondimenti cap.1,par.2.6 (Sottosistema storico-culturale),Par.2.7 (Glossario) e Cap.4 (Criteri per il dimensionamento), di cui alla DGR n.1287 del 19.05.1997.

#### Cura di pubblicazioni di ricerche e studi



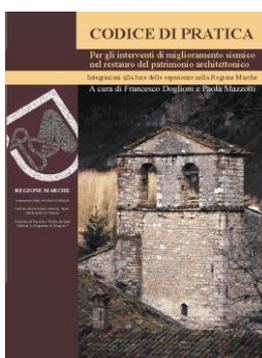
**“Rassegna ragionata dei programmi di recupero post sisma”**, ricerca promossa dal Comitato Tecnico Scientifico per la ricostruzione post sisma della Regione Marche, curata da P.Mazzotti insieme agli incaricati C.Carocci, V.Ceradini, I.Cremonini e M.Panzetta, Regione Marche settembre 2004 – Tecnoprint srl Ancona



**“Vulnerabilità manutenzione e progetto nel recupero post-sismico del patrimonio monumentale”**- incaricati F.Marino, A.Moretti e con A.Cherubini, M.Canti e M.L.Polichetti referenti scientifici – Regione Marche settembre 2004-Tecnoprint srl Ancona



**“La conservazione del patrimonio architettonico – buone pratiche per l'analisi di vulnerabilità sismica e del debito manutentivo”** – con gli incaricati di cui alla precedente ricerca, Regione Marche, Grafiche Ripesi settembre 2007



**“Codice di pratica”per gli interventi di miglioramento sismico nel restauro del patrimonio architettonico - Integrazioni alla luce delle esperienze nel territorio marchigiano”**- con il Prof Francesco Doglioni e altri, Regione Marche,Tipografia Tacconi marzo 2007



**“Prevenzione del rischio sismico nei centri storici marchigiani- Il caso di studio di Offida”** con i funzionari della P.F.Beni culturali e programmi di recupero, Regione Marche,Conerografica printing di Camerano (An) giugno 2008



**“I luoghi del sisma – itinerari di valorizzazione”** con i funzionari della P.F.Beni culturali e programmi di recupero, Regione Marche Grafica Bieffe di Recanati luglio 2008



**“Verso lo sviluppo del Sistema Museo Diffuso: primi esiti del processo di autovalutazione dei Musei e delle raccolte delle Marche – rapporto di analisi”** – Regione Marche , quaderno dell'Osservatorio della Cultura 2008, i collaborazione con la P.F.Beni culturali e programmi di recupero, Tipografia Anniballi Ancona 2008