

Musei delle Marche

PROPOSTE DIDATTICHE PER LE SCUOLE

anno scolastico 2016/2017

Programmazione delle offerte didattiche dei musei e delle raccolte delle Marche Annualità 2016/2017
a cura della Regione Marche, P.F. Cultura e Internazionalizzazione
Coordinamento: Laura Capozucca, Bianca Maria Giombetti e Marina Massa
Cura redazionale: Barbara Giudici e Giampiera Mentili
Si ringraziano i responsabili dei musei e delle raccolte delle Marche che hanno aderito alla campagna di rilevazione dell'offerta didattica promossa dalla Regione.

Riferimenti utili:

Regione Marche, Servizio Attività produttive, Lavoro, Turismo, Cultura e Internazionalizzazione
P.F. Cultura e Internazionalizzazione
Via Tiziano 44 – 60100 Ancona
Tel. 0734.232247, 0734.232244, 071.8063866, 071.8063582
e-mail: info.museodiffuso@regione.marche.it
www.regione.marche.it/Regione-Utile/Cultura/Musei

I servizi educativi, come enunciato nell'Atto di indirizzo per gli standard museali del 2001 e nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio del 2004, non sono servizi accessori, ma servizi propri dei musei.

Fin dalle sue origini moderne, infatti, il museo è per sua natura didattico: *Museum* regno delle Muse e di Mnemosine.

La guida nasce dalla volontà di raccogliere in un unico documento la ricca offerta di attività didattiche per le scuole predisposte dai musei delle Marche. Un agile ed utile strumento che la Regione Marche mette a disposizione di dirigenti, docenti ed educatori; un ideale ponte di collegamento tra la Scuola e i musei affinché questi ultimi possano costituire un importante complemento per le attività scolastiche e rappresentare un valido strumento per avvicinare alle collezioni ed alle raccolte un pubblico sempre più ampio ed eterogeneo per età, cultura e tradizioni.

Si intende così rispondere a quanto sollecitato dal comitato CECA (Educazione Azione Cultura) dell'ICOM, dall'Unesco e promosso dalla Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale attraverso il Centro per i Servizi

Educativi del Museo e del Territorio, vale a dire "diffonderne la conoscenza e favorire la fruizione del patrimonio culturale attraverso la didattica museale, intesa come costante ricerca pedagogica, laboratoriale e sperimentale cui partecipano più soggetti e professionalità del patrimonio e della mediazione culturale."

La redazione è il risultato della ricognizione effettuata prima dei drammatici eventi sismici del 26 e 30 ottobre 2016 e alcune delle proposte didattiche potrebbero, pertanto, subire modifiche.

A causa delle lesioni riportate da numerosi contenitori museali delle province di Macerata, Fermo e Ascoli Piceno, molti musei non sono più agibili e le attività programmate non potranno essere svolte.

A tutti loro va il nostro sostegno e la nostra solidarietà.

Per agevolare la consultazione la guida è stata suddivisa per province in ordine alfabetico. Al suo interno sono elencati per ogni comune i musei che offrono attività per la Scuola. Segue, quindi, il dettaglio dei servizi didattici: laboratori, visite guidate, itinerari e lezioni frontali, con una particolare attenzione rivolta al settore della disabilità. La scheda contiene inoltre informazioni relative all'ambito tematico di riferimento, alla durata, al costo e ai destinatari delle proposte didattiche.

INDICE

PROVINCIA DI ANCONA

- Ancona
 - Museo Diocesano "Mons. Cesare Recanatini"
 - Museo Spazio Tempo (sede distaccata del Museo Malacologico Piceno di Cupra Marittima)
 - Museo Tattile Statale Omero
- Arcevia
 - Centro Culturale San Francesco
- Castelfidardo
 - Collezione Ferretti
 - Museo Civico del Risorgimento
 - Museo della Fisarmonica
- Corinaldo
 - Antico Molino Patregnani
 - Raccolta civica d'arte "Claudio Ridolfi"
- Falconara Marittima
 - Archivio storico comunale
 - Museo della Resistenza
- Jesi
- Fondazione Cassa di Risparmio Sale museali di Palazzo Bisaccioni
- Museo Diocesano
- Pinacoteca Civica
- Studio per le arti della stampa
- Loreto
 - Museo storico aeronautico
- Osimo
 - Museo Diocesano
- Sassoferrato
 - Aula didattica Santa Lucia (Parco archeologico di Sentinum)
 - Mam's (Galleria d'arte contemporanea)
 - Museo Civico Archeologico
 - Museo delle arti e tradizioni popolari
- Serra de' Conti
 - Museo delle Arti Monastiche
- Trecastelli
 - Museo Nori De' Nobili Centro studi sulla donna nelle arti visive contemporanee

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

- Ascoli Piceno
 - Rete Musei Civici:
 - Forte Malatesta-Museo dell'Alto Medioevo
 - Galleria d'Arte Contemporanea "O. Licini"
 - Museo dell'Arte Ceramica
 - Musei della Cartiera Papale
 - Pinacoteca Civica
- Cupra Marittima
 - Museo Malacologico Piceno
- Offida
 - Laboratori didattici "Museo Aldo Sergiacomi"
- San Benedetto del Tronto
 - Polo museale "Museo del Mare"

PROVINCIA DI FERMO

- Fermo
 - Rete Musei Civici:
 - Cisterne romane
 - Musei Scientifici di Villa Vitali
 - Museo Archeologico
 - Polo museale di Palazzo dei Priori Pinacoteca civica Museo Archeologico Sezione picena -Sala del mappamondo
 - Teatro dell'Aquila
- Sant'Elpidio a Mare
 - Centro Storico
 - Museo della Calzatura "Cav. Vincenzo Andolfi"
 - Pinacoteca Civica "Vittore Crivelli"
 - Torre Civica

PROVINCIA DI MACERATA

- Civitanova Marche
 - Pinacoteca Civica "Marco Moretti"
- Gagliole
 - Museo di storia naturale
- Macerata
 - Museo della scuola "Paolo e Ornella Ricca"
 - Museo della tessitura-la tela
 - Rete Musei Civici:
 - Area archeologica Helvia Ricina
 - Arena Sferisterio
 - Biblioteca "Mozzi Borgetti"

- Collezione d'arte antica
- Collezione d'arte moderna
- Galleria dell'Eneide
- Museo della carrozza
- Museo di storia naturale
- Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
- Teatro "Lauro Rossi"
- Porto Recanati
 - Pinacoteca Civica "Attilio Moroni"
- Recanati
 - Museo Beniamino Gigli
 - Museo dell'emigrazione marchigiana
 - Museo Civico Villa Colloredo Mels
- Tolentino
 - Musei dell'Abbazia di Santa Maria di Chiaravalle di Fiastra
- Treia
 - Museo Archeologico
- Urbisaglia
 - Parco Archeologico Urbs Salvia

PROVINCIA DI PESARO ED URBINO

- Pesaro
 - Biblioteca e Musei Oliveriani
- Pesaro- Frazione Novilara
 - Museo delle Colline
- Saltara
 - Museo del Balì
- San Giorgio di Pesaro
 - MuSa- museo storico ambientale

PROVINCIA DI ANCONA

ANCONA

MUSEO DIOCESANO "MONS. CESARE RECANATINI"

Piazzale del Duomo, 9

Info e prenotazioni: www.museodiocesanoancona.it

Telefono: 320 8773610

Mail: museo.ancona@diocesi.ancona.it Modalità di prenotazione: telefonica

A SCUOLA NEL MUSEO - scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

Per avvicinare nuove generazioni al patrimonio museale, il museo sviluppa con successo da anni il progetto "a scuola nel museo" affiancandone uno nuovo incentrato sulle tecnologie: "Il museo in un click". Progetti che mirano ad avvicinare la scuola al museo, proponendolo come sussidio formativo, culturale e civico nel quale gli studenti possono rapportarsi ad un "laboratorio di storia viva", divulgatore di memoria collettiva riferita alla storia arte, religiosità e tradizione della loro città.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ALLA SCOPERTA DEL "MUSEO DIOCESANO" laboratorio di storia viva - scuola primaria e secondaria di 1° e
 2° grado

L'attività didattica presenta ai ragazzi il Museo come "laboratorio di storia viva" e divulgatore di memoria collettiva riferita alla storia, arte, religiosità e tradizione della loro città, soffermandosi su capolavori artistici come il sarcofago paleocristiano di Gorgonio e gli arazzi realizzati su cartoni del famoso pittore fiammingo P. P. Rubens.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> L'IMMAGINE DI CRISTO O MARIA NELL'ARTE - scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

L'attività didattica prevede l'esame di una serie di opere (sculture, dipinti, manufatti tessili e di oreficeria) per mostrare come l'arte nel corso dei secoli e con linguaggi formali diversi, abbia parlato ai credenti di Cristo e di Maria.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> I SANTI E I PATRONI DI ANCONA NELL'ARTE - scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

L'attività didattica esamina alcune opere per vedere come l'arte nei secoli abbia dato espressione al culto dei Santi, dei Patroni e dei Santi protettori di Ancona e ne abbia praticato e tramandato la devozione.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ICONOGRAFIA DEL NATALE O DELLA PASQUA - scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

L'attività didattica propone un percorso di lettura che consentirà di esaminare le forme espressive e gli sviluppi iconografici del tema cristologico della natività e della pasqua.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> SIMBOLI E ICONOGRAFIA NELL'ARTE - scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

L'attività didattica illustra alcune opere d'arte sacra del museo per conoscere, tradotti nel linguaggio iconografico, i temi, i personaggi, la dottrina e la devozione della religiosità cristiana nel corso dei secoli.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ITINERARI STORICO ARTISTICI - scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

L'attività didattica include itinerari alla scoperta di alcune opere del museo e di tesori storico-artistici della città di Ancona, come la cattedrale romanica di San Ciriaco, le chiese di Santa Maria della Piazza, del Gesù o degli Scalzi.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 3 h circa TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MUSEO SPAZIO-TEMPO

Via Valle Miano, 5

Info e prenotazioni: www.spazioetempo.eu

Telefono: 347 3704310 Mail: malacologia@fastnet.it Modalità di prenotazione: telefonica

> L'UOMO TRA ETNOGRAFIA ARTE, CULTURA E COLLEZIONISMO - tutte le scuole di ogni ordine e grado

Spazio-Tempo è la scoperta di mondi lontani nello spazio e nel tempo, che hanno influenzato l'uomo primitivo, ma che coinvolgono anche gli uomini di oggi. L'uomo nasce collezionista e osservatore, ecco il segreto di spazio tempo dove tutto si materializza e interessa dalle pietre millenarie alle maschere tribali, dalle conchiglie provenienti da tutto il mondo alle creazioni artistiche degli incisori di Torre del Greco, dai bronzi del Benin ai cash-sex del Camerun. A Spazio Tempo si apprende l'arte del collezionismo e del viaggio nel passato e nel mondo. Una struttura incredibile e tutta da scoprire.

TIPOLOGIA: laboratorio e lezione frontale AREA TEMATICA: demoetnoantropologico – scientifico e naturalistica DURATA: 1 h TARIFFA/COSTO:€ 3,00

MUSEO TATTILE STATALE OMERO

Via Banchina Giovanni da Chio, 28

Info e prenotazioni: www.museoomero.it

Telefono: 071 2811935

Mail: didattica@museoomero.it Modalità di prenotazione: telefonica

GILLA, L'ARGILLA - nido e infanzia

Una favola per conoscere il Museo e una per presentare Gilla, la signora arGilla. Tanti scultori la amano, alcuni di loro sanno addirittura costruirci cieli nuvolosi e un po' arrabbiati, cieli stellati e un po' confusi. In laboratorio parleremo di che tempo fa fuori e nell'arte, poi modelleremo divertenti quadri d'argilla, anzi no cieli d'argilla!

TIPOLOGIA: visita con laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LIBRI TATTILI - scuola primaria

Ti sfidiamo a costruire un libro senza matita, senza penne e colori?! Pensi di farcela? Al Museo Omero si possono incontrare libri rari e originali, dove le immagini si possono toccare. In laboratorio ti insegneremo a costruire un Libro Tattile...cosa metterci dentro lo scegli tu!!

TIPOLOGIA: visita con laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ IL MUSEO DELLE MERAVIGLIE - scuola primaria

Parola d'ordine: Stupore.

Un giro al Museo per lasciarsi stupire dall'arte e soffermarsi davanti a sculture meravigliose, bizzarre, assurde, romantiche, strane, brutte, spaventose e fantastiche. Dopo questo tumulto di emozioni in laboratorio con le tue mani e un po' d'argilla costruirai la tua scultura, la tua stranezza, la tua meraviglia!!!

TIPOLOGIA: visita con laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

CONOSCI LOUIS? - scuola primaria e secondaria I° e II° grado

C'era una volta Louis, un ragazzo cieco con una straordinaria intelligenza, tale da inventare un codice che tradurrà tutto l'alfabeto e permetterà ai non vedenti di leggere. Curiosi di conoscere la fine della storia? Una visita bendata alla collezione, una tavoletta, un punteruolo vi sveleranno il mistero del Braille.

TIPOLOGIA: visita con laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h TARIFFA/COSTO: gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LIS: LINGUA DEI SEGNI ITALIANA - scuola primaria e secondaria I° e II° grado

Un viaggio alla scoperta della sordità e della comunicazione visiva in tutte le sue forme. Si assaggerà la LIS (Lingua dei Segni Italiana) e si esploreranno le diverse potenzialità degli approcci visivi. Regola base è "Ascoltare con gli occhi". Si arriverà ad animare quasi per magia le statue del Museo Omero, costruendo vere e proprie storie in cui confluiranno tutte le diverse tecniche di comunicazione visiva apprese.

TIPOLOGIA: visita

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50 a partecipante

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

IL MUSEO DELLE MERAVIGLIE - scuola primaria

Parola d'ordine: Stupore.

Un giro al Museo per lasciarsi stupire dall'arte e soffermarsi davanti a sculture meravigliose, bizzarre, assurde, romantiche, strane, brutte, spaventose e fantastiche. Dopo questo tumulto di emozioni in laboratorio con le tue mani e un po' d'argilla costruirai la tua scultura, la tua stranezza, la tua meraviglia!!!

TIPOLOGIA: visita con laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50 a partecipante

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MUSICA: ORCHESTRIAMO LE EMOZIONI - scuola d'infanzia e primaria

Al Museo tanti personaggi ci raccontano le loro storie attraverso la musica. Emozioni risuonano nelle sale: gioia, tristezza, allegria, paura e stanchezza. Muniamoci di strumenti e ... musica Maestro!

TIPOLOGIA: visita con laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica e musicale

DURATA: 1 ½ /2 h TARIFFA/COSTO: gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> CONTEMPORANEAMENTE DI-SEGNO! - scuola secondaria I° e II° grado

Hai mai osservato un oggetto molto molto attentamente con le mani e ad occhi chiusi? Al Museo puoi farti guidare bendato, "sentire" una scultura, tracciare su di un foglio quello che credi di aver toccato ed infine scoprire se i tuoi sensi ingannano!

TIPOLOGIA: visita

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50 a partecipante

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> - VISTA + TATTO = SCULTURA RELATIVA - scuola secondaria I° e II° grado

La vista può percepire le forme, i colori, le misure, la posizione di un oggetto. Il tatto può capirne la temperatura, la superficie, la materia. Dopo una visita al Museo, in laboratorio metti alla prova questi due sensi: una benda sugli occhi e dell'argilla in mano ...il risultato sarà la tua scultura relativa.

TIPOLOGIA: visita con laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ /2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50 a partecipante

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ARCEVIA

CENTRO CULTURALE SAN FRANCESCO

Corso Mazzini, 64

Telefono: 0731 984561

Mail: biblioteca@arceviaweb.it

Modalità di prenotazione: telefonica e mail

> IL NOSTRO BENE COMUNE - scuola primaria

L'attività utilizza tutti gli spazi del CENTRO CULTURALE SAN FRANCESCO (Galleria d'arte contemporanea, archivio storico e biblioteca comunale). Vengono introdotti i concetti di Bene comune, patrimonio pubblico e memoria storica, cosa significano, perché siano importanti. La visita prosegue focalizzando l'attenzione sull'opera scultorea di Edgardo Mannucci e del suo personale uso del metallo. A fine percorso i ragazzi parteciperanno ad un laboratorio di realizzazione scultorea con la carta.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 90,00

CASTELFIDARDO

MUSEO CIVICO DEL RISORGIMENTO

Via Mordini, 5

Info e prenotazioni: www.fondazioneferretti.org

Telefono: 071 780156

Mail: info@fondazioneferretti.org Modalità di prenotazione: telefonica

> CACCIA ALLA STORIA - scuola secondaria di 1° grado

Una didattica caccia al tesoro a quiz tra i vicoli caratteristici ed i palazzi del centro storico, riscoprendo l'antico borgo medioevale: le origini della città, i Terzieri, le porte storiche, i palazzi di potere. Su richiesta: possibilità di visitare le fonti e le fontane storiche, alla ricerca di tradizioni e leggende.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

- RIVIVERE L'UNITA' D'ITALIA a scelta a seconda dell'età della scolaresca- scuola primaria, secondaria di 1° e 2° grado
- SIMULAZIONE della battaglia: ripercorrendo gli stessi luoghi e le dinamiche della battaglia di Castelfidardo, i più piccoli saranno guidati nella ricostruzione giocoso della battaglia di Castelfidardo.
- I DETECTIVE della storia: analizzando il territorio, i monumenti, le mappe militari, con l'ausilio di schede didattiche i ragazzi ricostruiranno come è avvenuta la storica battaglia di Castelfidardo.
- VISITA GUIDATA a Castelfidardo per conoscere la storica battaglia risorgimentale del 18 settembre 1860, i suoi protagonisti i luoghi dell'identità nazionale (ossario sacrario ai caduti, monumento nazionale delle marche, museo del risorgimento).

TIPOLOGIA: laboratorio - itinerario didattico

AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2/3 h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

MUSEO DELLA FISARMONICA

Via Mordini, 3

Info e prenotazioni: www.fondazioneferretti.org

Telefono: 071 780156

Mail: info@fondazioneferretti.org Modalità di prenotazione: telefonica

> LA SCATOLA MAGICA - secondo ciclo scuola primaria, scuola secondaria di 1º grado

Visita guidata ai luoghi significativi della fisarmonica: palazzi che ospitavano antiche fabbriche, monumenti, musei, esposizioni.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2/3 h TARIFFA/COSTO: € 4,00

COLLEZIONE FERRETTI

Via della Battaglia, 33

Info e prenotazioni: www.fondazioneferretti.org

Telefono: 071 780156

Mail: info@fondazioneferretti.org Modalità di prenotazione: telefonica

> L'ARTE E LA STORIA ALLA COLLEZIONE DI VILLA FERRETTI - scuola secondaria di 1° e 2°grado

Visita guidata alla collezione d'arte della storica casata dei duchi Ferretti di Castelferretto, caratterizzata da un profondo legame con la storia delle Marche.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: artistica DURATA: 45 min/1 h TARIFFA/COSTO: € 3,00

CORINALDO

CIVICA RACCOLTA D'ARTE CLAUDIO RIDOLFI

Largo XVII Settembre 1860, 1/2

Info e prenotazioni: www.corinaldo.it/turismo/cosavedere/musei

Telefono: 071.7978636 – 7978607

Mail: iat1@corinaldo.it; p.pirani@corinaldo.it Modalità di prenotazione: I.A.T. 071.7978607

> VISITE GUIDATE - scuola primaria e secondaria di 1° grado

Personale all'uopo formato dell'ufficio IAT condurranno classi di studenti , accompagnati dai docenti, alla scoperta dei beni conservati presso la civica raccolta d'arte attraverso quattro diversi itinerari: grandi artisti in pinacoteca, Corinaldo tra barocco e rococò, opere disperse dalle chiese di Corinaldo, tra Bartolomeo Orlandi, sez. Nori De Nobili (autoritratti).

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: Storico artistica

DURATA: durante l'arco dell'anno, previa prenotazione delle scuole TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si

ANTICO MOLINO PATREGNANI

Via Madonna del Piano, 112

Info e prenotazioni: www.anticomolinopatregnani.it

Telefono: 071.67230

Mail: francescoferroni@alice.it

Modalità di prenotazione: telefono o mail

> IL MOLINO RACCONTA - scuola d'infanzia - scuola media - biennio scuole superiori

Visita guidata e laboratorio alle varie stanze.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico e visite guidate AREA TEMATICA: Letterario- epica o esperenziale

DURATA: mattinata

TARIFFA/COSTO: € 2,00 visita guidata € 3,00 visita guidata e laboratorio

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FALCONARA MARITTIMA

MUSEO DELLA RESISTENZA

Piazza del Municipio, 1

Info e prenotazioni: www.falconaraonline.it

Telefono: 071 91771

Mail: <u>cultura@comune.falconara-marittima.an.it</u>
Modalità di prenotazione: telefonica e mail

> I PERCORSI DELLA MEMORIA: I GIORNI DELLA MEMORIA - scuole secondarie di I° e II° grado

Il 27 gennaio, come è noto, si celebra in Italia, come in tanti altri Paesi del mondo, il "Giorno della Memoria", in ricordo della liberazione dei sopravvissuti del campo di sterminio nazista di Auschwitz, avvenuta il 27 gennaio del 1945. Tale Liberazione è infatti ormai assunta a simbolo dell'immane tragedia della Shoah.

Il "Giorno della Memoria" è stato istituito dal Parlamento italiano con la legge 211 del 20 luglio del 2000, con l'intento di perpetuare e rafforzare il ricordo della Shoah e rendere omaggio alle numerose vittime e a tutti coloro che si sono opposti al progetto di sterminio nazista, anche a costo della propria libertà e della propria vita.

Per diffondere un clima orientato al rispetto reciproco, anche nelle diversità di culture e religioni e per contrastare ogni manifestazione di razzismo e antisemitismo è necessario, oggi più che mai, l'impegno di tutti, anche attraverso la consapevolezza e il ricordo di ciò che è stato.

Il percorso studiato prevede la visita guidata di una mostra in tema al museo della Resistenza e la visione di filmati inerenti al periodo della seconda guerra mondiale con particolare riferimento alla condizione degli ebrei.

TIPOLOGIA: incontro AREA TEMATICA: storica DURATA: 27/30 gennaio 2017 TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

I PERCORSI DELLA MEMORIA: IL GIORNO DEL RICORDO - scuole primarie e secondarie di I° grado

Il "Giorno del Ricordo" è stato istituito dal Parlamento italiano con la legge 30 marzo 2004, n.92, e viene celebrato il 10 febbraio con l'obiettivo di conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli Italiani e di tutte le vittime delle foibe e dell'esodo dalle loro terre degli Istriani, Fiumani e Dalmati nel secondo dopoguerra. In occasione di questa giornata, è pertanto prevista l'organizzazione di iniziative volte a diffondere la conoscenza dei tragici eventi che costrinsero centinaia di migliaia di Italiani, abitanti dell'Istria, di Fiume e della Dalmazia, a lasciare i loro territori, spezzando secoli di permanenza continuativa nelle terre natie. In occasione del "Giorno del Ricordo" il percorso studiato prevede la visita guidata al museo della Resistenza e la visione di filmati inerenti il fenomeno delle foibe e la condizione degli esuli Istriani, Fiumani e Dalmati che coinvolse anche la realtà locale.

TIPOLOGIA: incontro AREA TEMATICA: storica DURATA: 10 febbraio 2017 TARIFFA/COSTO: gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ MESSAGGI CLANDESTINI E LA VALIGIA DELLA RESISTENZA - scuole secondarie di I° grado e biennio scuole secondarie di II° grado

Presentazione del periodo storico inerente la Resistenza italiana con particolare riferimento al ruolo svolto da Goffredo Baldelli nella lotta partigiana.

L'attività si propone di valorizzare la figura di Goffredo Baldelli attraverso l'ascolto di documenti audio originali (ad esempio Radio Londra) con relativa decifratura dei codici criptati. In caso di prenotazione dell'incontro a scuola, gli operatori porteranno in classe sia il CD dei messaggi criptati di Radio Londra che i codici per insegnare la decriptazione e la "valigia" contenente documenti e oggetti esposti nel Museo.

TIPOLOGIA: incontro
AREA TEMATICA: storica
DURATA: anno scolastico 2016/2017
TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FALCONARA AL TEMPO DELLA RESISTENZA - scuole secondarie di I° grado e biennio scuole secondarie di II° grado

Presentazione del periodo storico inerente la Resistenza italiana (caratteri generali e locali) con particolari riferimenti alla realtà del Comune di Falconara.

Visita guidata della collezione di reperti all'interno del museo e visione di filmati riguardanti la seconda guerra mondiale e la contestuale storia cittadina. Scopo dell'attività è quella di avvicinare i ragazzi al tema della Storia della Resistenza attraverso il contatto diretto con i materiali conservati all'interno del museo alcuni dei quali verranno portati, se richiesto, direttamente in classe dagli operatori e attraverso tale attività verranno evidenziate le numerose analogie esistenti tra "le giovani generazioni" che hanno aderito agli ideali risorgimentali, nel XIX secolo, e quelle che hanno partecipato alla Resistenza.

TIPOLOGIA: incontro
AREA TEMATICA: storica
DURATA: anno scolastico 2016/2017
TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> FULMINE, UN CANE CORAGGIOSO - scuole primarie

Attraverso la lettura animata del libro *Fulmine, un cane coraggioso* si narreranno alcuni episodi della Resistenza italiana. A conclusione ogni alunno sarà quindi coinvolto nella realizzazione personale di un particolare manufatto che verrà consegnato alla classe. Scopo dell'attività è quello di avvicinare i ragazzi al tema della Resistenza attraverso il contatto diretto con i materiali conservati all'interno del museo che verranno portati direttamente in classe. Contestualizzeremo il periodo storico della Resistenza attraverso la narrazione di particolari avvenimenti accaduti anche nella nostra città e che hanno visto coinvolti nonni e bisnonni.

TIPOLOGIA: incontro AREA TEMATICA: storica DURATA: anno scolastico 2016/2017

TARIFFA/COSTO: gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

VISITE GUIDATE - scuole di ogni ordine e grado

Visita guidata al museo. TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: storica DURATA: tutto l'anno su prenotazione TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ARCHIVIO STORICO COMUNALE

Piazza del Municipio, 1

Info e prenotazioni: <u>www.falconaraonline.it</u>

Telefono: 071 91771

Mail: <u>cultura@comune.falconara-marittima.an.it</u>

Modalità di prenotazione: telefonica e mail

➤ IL FRONTE SILENTE- FALCONARA NELLA GRANDE GUERRA DAI DOCUMENTI DELL'ARCHIVIO STORICO COMUNALE - scuole secondarie di l° e ll° grado

Il progetto intende sensibilizzare gli alunni delle scuole medie e delle scuole superiori sull'importanza della memoria conservata negli archivi storici comunali, portando ad esempio le vicissitudini dell'Archivio storico comunale di Falconara Marittima. Prendendo spunto dalla storia dell'Archivio, si propone di illustrare un percorso, basato sulla documentazione storica di Falconara Marittima, con l'aiuto di apposite riproduzioni stampate o di un proiettore, dagli anni immediatamente precedenti il primo conflitto mondiale alle problematiche seguenti la fine della guerra, producendo anche rimandi alla storia nazionale, in concomitanza, così, con le celebrazioni per il Centenario.

- Far conoscere ai giovani che cos'è un archivio e il ruolo che riveste in ambito nazionale.
- Sensibilizzare i ragazzi circa l'importanza degli archivi storici come istituzioni fondamentali per la conservazione della memoria e dell'identità sociale e culturale.
- Mostrare la fruibilità degli archivi storici e le problematiche ad essa connesse.
- Mostrare il processo di ricerca storica sui documenti di archivio, con l'esempio della Prima Guerra Mondiale.
- Chiarire le differenze tra "microstoria" e "macrostoria".
- Illustrare la situazione storica di Falconara durante la Prima Guerra Mondiale, in concomitanza con le celebrazioni per il Centenario.

TIPOLOGIA: incontro AREA TEMATICA: storica DURATA: date da concordare TARIFFA/COSTO: gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ARCHI(VI)VIAMO: CONOSCERE L'ARCHIVIO STORICO COMUNALE DI FALCONARA MARITTIMA - scuole secondarie di l° e II° grado

L'Archivio storico di Falconara Marittima è un archivio in fase di riordino e valorizzazione.

È fondamentale, a questo proposito, che la cittadinanza e soprattutto i futuri detentori della memoria della città conoscano e prendano coscienza dell'importanza e del ruolo che una tale struttura riveste nella conservazione della storia e dell'identità comune.

Inoltre, la visione diretta di materiali originali, che vengono mostrati dagli addetti dell'Archivio, può essere significativa nell'ottica di un approccio meno scolastico e più vivo e tangibile alla storia di tutti.

La giornata si propone anche di mostrare sommariamente come si svolge il lavoro di archivio e quali sono i risultati dello smistamento, dell'inventariazione e dello scarto.

- Far conoscere ai ragazzi dove si trova fisicamente l'Archivio, mostrare loro la sala studio e illustrare come è possibile fare ricerca mediante la richiesta di documenti al personale preposto.
- Spiegare quali sono le funzioni di un archivio storico, le differenze che intercorrono tra lavoro bibliotecario e lavoro archivistico e le nuove frontiere dell'archivistica digitale. l'inventariazione e lo smistamento dei documenti antichi e mostrare ciò che può trovarsi all'interno di un faldone.
- Descrivere brevemente le caratteristiche dei documenti di Antico regime; descrivere più approfonditamente la casistica dei documenti moderni, le divisioni in serie etc.

Chiarire le differenze tra il "documento" e il "monumento".

TIPOLOGIA: incontro
AREA TEMATICA: storica
DURATA: date da concordare
TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

JESI

PINACOTECA CIVICA

Via XV settembre, 10

Info e prenotazioni: www.comune.jesi.an.it, conosceredigustoblog.wordpress.com Telefono: 0731-538342/343

Mail: pinacoteca@comune.jesi.it Modalità di prenotazione: telefonica o email

> LA MAGIA DEL MUSEO: Classi del primo anno della scuola d'infanzia

Il laboratorio intende offrire al bambino un contesto extra familiare favorevole, capace di stimolare la sua creatività e meraviglia. Proporre un ambiente come la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea permette al bambino di effettuare un'esperienza-gioco con l'arte visiva e assimilare le prime regole di comportamento da tenersi in spazi delicati ed estranei alla propria esperienza quotidiana. Inoltre è fondamentale trasmettere ai bambini così piccoli un'idea del luogo d'arte come realtà da vivere e conoscere. Il filo conduttore di tutto il percorso è Yagù, un simpatico cagnolino che accoglie i piccoli visitatori per far scoprire loro la storia della Pinacoteca Civica di Jesi. All'ingresso della Galleria d'Arte Contemporanea Yagù si presenta e con il suo aiuto si parte per una fantastica avventura che permette ai bambini di guadagnarsi il diploma di "piccolo esploratore della Pinacoteca. Il viaggio con Yagù regala continue sorprese, ogni volta una porta con un messaggio aspetta di essere aperta da piccoli visitatori curiosi di scoprire le magie del museo.

I bambini vivono la storia in spazi decorati e meravigliosi per il loro valore estetico-artistico, ma comunque riconducibili ad usi quotidiani (si va dal salotto fino ad arrivare al guardaroba dell'appartamento ottocentesco dei signori Pianetti). Le opere d'arte scelte sono capaci di attirare l'attenzione del bambino che viene aiutato nell'osservazione e nell'apprendimento da proposte basate sull'utilizzo dei cinque sensi.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

FORME E COLORI: Classi del secondo anno della scuola dell'infanzia

Il laboratorio mira, attraverso l'attività ludica, a familiarizzare i bambini con gli spazi della Galleria d'Arte Contemporanea, lavorando su alcuni concetti relativi allo spazio sotto forma di opposti (dentro-fuori, vicino-lontano, alto-basso), sulla percezione del colore e sulla conoscenza delle forme. Il laboratorio si propone di "giocare con l'arte", intesa nella sua dimensione percettiva e creativa. Con l'aiuto di una filastrocca che presenta un pianeta tutto bianco i bambini seguiranno un percorso andando alla ricerca di diverse forme colorate necessarie per creare alla fine dell'avventura in Pinacoteca un nuovo pianeta tutto colorato. Per questo laboratorio sono state individuate una serie di opere nelle quali il bambino è invitato a riconoscere le forme primarie del dipinto: linea, triangolo, quadrato, rettangolo e cerchio, poi, in una successiva fase pratica, attraverso il materiale che viene raccolto durante il percorso, si ricompone con colori e forme diversi un meraviglioso pianeta colorato.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

IL RITRATTO E L'AUTORITRATTO: Classi del terzo anno della scuola dell'infanzia

Il laboratorio intende aiutare il bambino a scoprire come si può realizzare un ritratto o un autoritratto. Tra gli obiettivi vi è infatti quello di comunicare al bambino una prima idea della complessità umana composta sia dall'aspetto fisico che da quello psicologico.

Il percorso metodologico seguito, che termina e si realizza nell'autoritratto, si preoccupa di giungere all'identificazione dell'altro diverso da sé (con l'osservazione della fisionomia, dell'espressione e dell'abbigliamento) per approdare all'autoaffermazione di se stesso come soggetto vivo, attivo ed inserito in un gruppo. Il punto di partenza del laboratorio è una delle avventure di Yagù, guida d'eccezione della Pinacoteca Civica di Jesi, che racconta ai bambini di aver combinato un guaio. Il piccolo amico a quattro zampe ha lasciato sparsi nelle sale della Pinacoteca dei libri magici e chiede ai bambini di aiutarlo a raccoglierli. Aprendoli i bambini potranno scoprire che all'interno ci sono dei particolari che rimandano ad alcuni ritratti esposti nelle sale da cui partono diversi giochi di osservazione di particolari diversi e importanti. Si cerca di scoprire le motivazioni che portano alla realizzazione di un ritratto svelando insieme le ragioni sociali, economiche e pratiche che lo originano. Si parte da un ritratto a figura intera, si propongono una serie di personaggi ripresi a mezzo busto fino a soffermarsi di fronte alle più audaci sperimentazioni degli artisti del nostro tempo. Il percorso laboratoriale vuole inoltre far cogliere della persona non solo gli aspetti fisici, ma anche gli stati d'animo e le conseguenti espressioni del corpo e del volto.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

➤ I SEGRETI DI YAGU': LABORATORIO DIDATTICO SULLA LINEA E SUL COLORE: Classi del primo ciclo della scuola primaria (I^-II^)

Il laboratorio vuole introdurre i bambini al linguaggio dell'arte visiva portandoli a riconoscere due elementi basilari per la produzione delle immagini: la linea e il colore. L'individuazione della linea e del colore diviene un tentativo per giungere ad una prima esperienza di lettura dell'opera d'arte. L'utilizzo della mappa che permette ai bambini di seguire il percorso è lo strumento capace di trasmettere la conoscenza e la percezione dell'ambiente proposto come spazio museale. L'intento principale che soggiace alla specifica metodologia laboratoriale è il bisogno di creare un approccio stimolante all'arte contemporanea capace di spingere il bambino verso nuove esperienze espressive e percettive. Le linee e i colori vengono osservati in sette opere, scelte per creare un percorso interessante nello sviluppo della percezione e selezionate con un preciso intento evolutivo e cronologico. Di fronte all'opera, dopo un primo approccio guidato, puramente visivo, il bambino continua la rielaborazione e l'apprendimento dei concetti grazie ad un apposito quaderno didattico della "caccia ai segreti", quaderno che oltre ad essere uno strumento di gioco è anche una piccola guida a misura di bambino della galleria d'Arte Contemporanea da leggere fuori dal contesto laboratoriale per acquisire nozioni storico-artistiche.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

➢ IN GIRO CON LO YAGUMETRO PER SCOPRIRE I MATERIALI DELL'ARTE: Classi del primo ciclo della scuola primaria (I^-II^)

Il laboratorio, attraverso un simpatico strumento nato dalla fantasia di Yagù (lo Yagumetro), vuole presentare ai bambini i materiali utilizzati dagli artisti nella realizzazione delle opere d'arte. Il percorso del laboratorio, che coinvolge sia la sezione d'arte antica che quella dell'arte contemporanea, permette ai bambini di scoprire come ogni materiale viene impiegato dall'artista per trasmetterci dei codici espressivi e dei messaggi ben precisi. Dalle cornici dorate della metà del '400 ai materiali sintetici del nostro secolo, i bambini riusciranno a meravigliarsi e capire come gli artisti scelgono il materiale secondo le loro esigenze pratiche e stilistiche. Lo Yagumetro è uno strumento circolare dove sono riportati una serie di materiali utilizzati dagli artisti. Al centro vi è applicata una freccia mobile che i bambini dovranno saper puntare verso il materiale giusto in base all'opera d'arte analizzata. Ad ogni bambino viene inoltre consegnato un proprio Yagumetro, che a differenza di quello grande utilizzato dalla guida, al posto dei materiali presenta la spiegazione delle opere scelte spiegazione che evidenzia e chiarisce la scelta dell'artista di utilizzare quel preciso materiale.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

> II PAESAGGIO: Classi del primo e del secondo ciclo della scuola primaria

Il laboratorio inizia con la lettura animata di una pagina del volume "Tipete, Tapete e i tipi dell'arte" dedicata al tema del paesaggio dove si racconta di come i due protagonisti, Tipete e Tapete, nella stagione invernale amino passare il loro tempo a giocare nella sala principale della loro casa agli "ispettori del silenzio". Questo gioco fa sì che i due bambini si appassionino al genere del paesaggio visto che molti sono i quadri di questo tipo appesi nella sala in cui giocano. Ad entrambi viene subito un'idea geniale quella di muoversi in quei paesaggi con un bel gioco dell'oca. I bambini verranno coinvolti nella partecipazione di un grande gioco dell'oca con paesaggi e prove su questo tema, materiale che acquisisce un valore didattico per l'operatore che utilizzerà le immagini per parlare degli aspetti più importanti riguardanti lo specifico tema nell'ambito della storia dell'arte. Il laboratorio si concluderà con un'esperienza pratica sul tema del paesaggio.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

IL RITRATTO: Classi del primo e del secondo ciclo della scuola primaria

Il laboratorio inizia con la lettura animata di una pagina del volume "Tipete, Tapete e i tipi dell'arte" che racconta la storia della visita speciale dei due protagonisti, Tipete e Tapete, di un museo in cui si conservano solo ritratti. Per raccontare ai genitori la loro avventura i due protagonisti pensano di ricreare il museo che hanno visto. Parti di questo museo e le riproduzioni delle opere sono ancora presenti in Pinacoteca! Saranno i personaggi di sei ritratti a parlare e aiutare tutti i bambini a ricomporre il museo che diverrà lo strumento usato dall'operatore per spiegare in modo sintetico la storia del ritratto (verranno utilizzate anche delle slides). Nell'ultima parte del laboratorio i bambini, dopo aver affrontato i diversi aspetti del ritratto, verranno guidati nella realizzazione di un piccolo manufatto.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

> I QUATTRO ELEMENTI NELL'ARTE: Classi del secondo ciclo della scuola primaria (III^-IV^-V^)

Il laboratorio affronta il tema delle rappresentazione artistica dei quattro elementi creando un percorso attraverso dipinti, sculture e la Galleria degli stucchi di Palazzo Pianetti. La classe viene divisa in quattro squadre e ognuna approfondirà un singolo elemento. Ogni squadra troverà lungo la Galleria degli stucchi il proprio punto di partenza, indicato da un apposito segnale posto a terra, per intraprendere poi un gioco di ricerca e scoperta attraverso la Galleria stessa ma anche attraverso le sale del 1° e 2° piano di Palazzo Pianetti. Le domande e le attività pratiche che

ogni gruppo dovrà completare aiuteranno i bambini ad attivare una prima riflessione sulla simbologia e i significati di ogni elemento. A conclusione del gioco le squadre si ritroveranno lungo la Galleria degli stucchi, punto di partenza e punto di arrivo, per rivedere insieme e condividere tutte le scoperte fatte attraverso la proiezione delle opere d'arte osservate.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

> JESI ATTRAVERSO I SECOLI: Classi del secondo ciclo della scuola primaria (III^-IV^-V^)

e Classi I^-II^-III ^della scuola secondaria di primo grado

Il laboratorio è stato ideato al fine di trasmettere conoscenze di storia locale che bene si integrano e si collegano al programma scolastico, seguito e trattato in classe dall'insegnante, con diversi gradi di approfondimento a seconda del tipo di scuola. Sono stati previsti, pertanto, tre diversi percorsi storici: romano, medievale-rinascimentale e settecentesco.

EPOCA ROMANA: il percorso prevede la visita dello schema urbanistico del "castrum" compresi i resti del Teatro romano, il Foro, le Terme, visita, previa autorizzazione della Soprintendenza, alla cisterna e alla "Domus" sita sotto la Scuola Media Federico II, al mosaico di casa Talacchia, previa disponibilità della stessa famiglia, in alternativa, proiezione di diapositive e filmati. EPOCA MEDIEVALE – RINASCIMENTALE: il percorso può essere suddiviso in tre settori: Architettura militare: mura alto e basso medievali e relativi torrioni; Architettura religiosa: Chiese di San Nicolò, S. Marco, S. Maria del Piano (con relativa cripta contenente resti sia di epoca romana sia di epoca medievale); Architettura civile: Palazzo della Signoria, Palazzo Ricci, Palazzo Amici, Palazzo Ghislieri, Palazzo Marcelli-Flori; EPOCA SETTECENTESCA: il percorso prevede la visita del Palazzo Pianetti e della Pinacoteca Civica, del Teatro Pergolesi con relative Stanze Pergolesiane e Spontiniane, Palazzo Colocci (esterno e scalone), Chiesa di San Floriano. Il programma, così come esposto, è passibile di variazione da concordare con gli insegnanti, rispettando le loro esigenze di programma.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

LA NATURA MORTA: Classi del primo ciclo della scuola primaria

Il laboratorio avrà avvio con la lettura animata di una pagina del volume "Tipete, Tapete e i tipi dell'arte" che racconta la storia dell'incontro improvviso del protagonista Tipete con un'opera il cui soggetto è proprio una natura morta. La classe verrà divisa in squadre che alla fine del racconto partiranno alla ricerca di "carte speciali" sparse nelle sale della Pinacoteca. Le carte, realizzate con un'immagine di natura morta, verranno utilizzate dall'operatore, che integrandole

con delle slides, delineerà un percorso storico artistico sul tema della natura morta. Tra queste carte ve ne sono alcune senza immagine ma solo con una descrizione. Saranno proprio queste a condurre i bambini di fronte alle nature morte conservate nella Pinacoteca. Dopo aver affrontato nella prima parte dal punto di vista teorico il tema della natura morta in modo ludico, si guideranno i bambini nella realizzazione pratica di una natura morta.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si pluriminorazione uditiva e visiva: sì

➤ LEGGERE LE OPERE D'ARTE ATTRAVERSO LE FIGURE DEI SANTI: Classi del secondo ciclo della scuola primaria (III^-IV^-V^) e Classi I^-II^ della scuola secondaria di primo grado

Il laboratorio propone un'avventura iconografica attraverso le opere d'arte della collezione d'arte antica della Pinacoteca Civica di Jesi. I bambini si avvicineranno alle opere attraverso le figure dei santi, che grazie alle loro affascinanti e curiose storie sapranno coinvolgere i giovani visitatori in una prima lettura iconografica delle opere d'arte. La cultura agiografica, che fonda le proprie radici nella nostra tradizione popolare, nasconde un ricco quantitativo di informazioni accattivanti anche per i bambini delle scuole primarie. Conoscere le immagini dei santi con i loro attributi e le loro storie è un utile strumento interpretativo, da applicare una volta usciti dalla Pinacoteca ad un corposo numero di opere a carattere religioso che facilmente si incontrano nelle chiese e nelle varie strutture predisposte all'arte sia pubbliche che private. La Pinacoteca Civica di Jesi possiede interessanti esempi di diverse figure di Santi rappresentati da pittori che vanno dalla metà del quattrocento ai primi anni dell'ottocento. Il laboratorio si svolge in due parti: - nella prima parte ad ogni bambino viene consegnata una scheda con gli attributi dei santi da ricercare e riconoscere nelle opere d'arte. I bambini si aggireranno per le sale della pinacoteca e cercheranno di associare ogni attributo ad un'opera d'arte e riporteranno nella scheda il numero dell'opera e il nome del Santo. Al termine dell'osservazione l'operatore museale guiderà i bambini alla scoperta e all'interpretazione delle opere. - nella seconda parte del laboratorio si procederà ad una lettura animata delle storie dei santi davanti all'opera e ad una rappresentazione da parte dei bambini delle scene e dei personaggi raffigurati con una foto finale davanti al quadro.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si pluriminorazione uditiva e visiva: sì

➤ LORENZO LOTTO E LA GALLERIA DEGLI STUCCHI: Classi del secondo ciclo della scuola primaria (III^-IV^-V^)e Classi I^-II^ della scuola secondaria di primo grado

I ragazzi vengono guidati alla lettura delle opere del grande artista rinascimentale e alla scoperta della splendida Galleria degli Stucchi, in un percorso che ha lo scopo di evidenziare la differenza tra il semplice "guardare" e l'"osservare" un'opera d'arte - sia essa pittorica, scultorea o architettonica - per arrivare a capirne il suo valore di documento della storia, della tecnica del gusto determinata e di una Le attività previste servono ad introdurre i ragazzi alla lettura delle opere d'arte attraverso un approccio di tipo iconografico, che li aiuti ad osservare e comprendere un'immagine nei suoi aspetti figurativi, tecnici e narrativi. E' questa l'occasione per introdurre temi di iconografia, sottolineando che la possibilità di riconoscere un personaggio è data dalla presenza di un oggetto, di un animale, di un particolare abbigliamento che consentono di non fare confusione. Oltre all'aspetto iconografico si analizza anche l'aspetto narrativo dell'opera d'arte a partire dalla pala di Santa Lucia del Lotto, un vero e proprio documento storico per immagini. Nell'analisi della complessità di ogni oggetto d'arte un aspetto non secondario è quello tecnico e materico: non solo si aiuta ai ragazzi a distinguere i diversi materiali e supporti delle opere d'arte (dipinti su tavola, su tela, sculture in terracotta, stucchi in gesso ecc.) ma si ripercorrono anche tutte le fasi che portano il pittore alla realizzazione di un'immagine dipinta, dal tracciare i contorni del disegno al distribuire i colori in base all'illuminazione scelta per la scena. Un ultimo aspetto niente affatto secondario è quello di familiarizzare i ragazzi con il museo affinchè sia percepito e conosciuto come un luogo aperto ed accogliente, uno spazio che può offrire nello stesso tempo conoscenze e divertimento.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

TRASFORMAZIONI IN CORSO-IL CORPO NELL'ARTE CONTEMPORANEA: Classi del secondo ciclo della scuola primaria (III^-IV^-V^) e Classi I^-II^ della scuola secondaria di primo grado

Il laboratorio propone un percorso attraverso le opere d'arte contemporanea, conservate nella Pinacoteca Civica di Jesi, dedicate alla figura umana. I bambini grazie ad una serie di attività didattiche scoprono il nuovo modo degli artisti contemporanei di rapportarsi con il corpo umano; al di là della visione realistica i piccoli visitatori scopriranno le vie alternative che l'arte addotta per la rappresentazione del nostro corpo. Il laboratorio vuole così portare il bambino a scoprire la propria corporeità e stimolarne l'immaginazione, ampliando così il suo concetto visivo di corpo umano. I bambini affrontano la rappresentazione del corpo umano nell'arte contemporanea sia dal punto di vista pittorico che scultoreo. Nella prima parte del laboratorio ad ogni bambino viene consegnata una scheda con una serie di aggettivi da associare ad opere d'arte raffiguranti il corpo umano nelle diverse forme ed espressioni. Al termine dell'attività l'operatore museale guida i bambini nella lettura ed interpretazione delle opere. Nella seconda parte del laboratorio si divide la classe in due gruppi. Ogni gruppo dovrà realizzare una piccola galleria d'arte contemporanea portatile, con le immagini della Pinacoteca Civica di Jesi, da riportarsi in classe. Ad ogni gruppo infatti vengono consegnate le immagini a colori delle opere d'arte analizzate da attaccare in ordine cronologico per poi disegnarvi intorno una cornice di propria invenzione e ricopiarvi il nome dell'autore, il titolo, la tecnica e una frase elaborata con l'aggettivo abbinato e se vogliono altre osservazioni personali.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2h

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

➤ GirOmuseO: Classi I^-II^-III ^ della scuola secondaria di primo grado

Giromuseo è un progetto didattico innovativo rivolto alle scuole secondarie di primo grado che si pone l'obiettivo di diffondere nella scuola, in modo ludico e accattivante, una approfondita conoscenza del concetto di museo, promuovendo di conseguenza un approccio critico degli studenti alle istituzioni museali. Le classi che aderiscono al progetto possono giocare e imparare che cos'è un museo con un modellino "interattivo" di un museo ideale in scala e con un interessante manuale d'uso. Giromuseo si articola in tre fasi.

La prima fase GIROMUSEO OPENING prevede la consegna del modellino (corredato da diverso materiale) da parte di un operatore che si reca nella classe introducendo il progetto e presentando, attarverso l'ausilio di un apparato iconografico, l'idea del museo.

Nella seconda fase GIROMUSEO ACTIVITY con l'ausilio del manuale d'uso gli insegnanti e gli studenti montano il proprio "museo in scatola" lavorando così sulla concezione di museo rispettoso di tutti gli standard museali fissati dagli organismi internazionali. Gli studenti possono personalizzare il loro museo nel periodo in cui il modellino rimane nella classe (15 giorni) e simulare "esperienze museali", documentando il tutto fotograficamente. L'ultima fase GIROMUSEO DICOVERY consiste nella visita alla Pinacoteca di Jesi per la riconsegna del modellino, la presentazione della propria esperienza attraverso il materiale fotografico e la verifica e controllo (con delle apposite schede) di un museo reale.

TIPOLOGIA: laboratorio e lezioni frontali

AREA TEMATICA: storico artistico, concetto di museo

DURATA: 1° incontro in classe/2° incontro nella pinacoteca civica

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

> LE STANZE DI ENEA: Classi della scuola secondaria di II grado

Il laboratorio si propone di presentare ai ragazzi la trama, i personaggi e i temi dell'Eneide attraverso il ciclo dell'Eneide di Palazzo Pianetti di Jesi. Questo ciclo di tempere di stile neoclassico che risale alla seconda metà del 1700 si presta particolarmente a questo scopo in quanto è una traduzione pittorica estremamente fedele al testo letterario. Il laboratorio inoltre, offre la possibilità per gli studenti di scoprire il museo come luogo aperto e coinvolgente dove scoprire un patrimonio di cultura da cui il nostro territorio trae la sua identità e la sua storia, da conoscere e da vivere in maniera consapevole e partecipata.

Obiettivi e finalità

- 1. Conoscere più approfonditamente alcuni episodi e temi dell'Eneide
- 2. Confrontare il testo letterario con una traduzione intersemiotica di tipo pittorico
- 3. Avvicinarsi all'esperienza artistica della pittura
- 4. Avvicinarsi alla cultura neoclassica come ripresa del mondo classico
- 5. Fare esperienza di una didattica partecipata ed extrascolastica e del lavoro in gruppo
- 6. Fare esperienza di attività museale, anche in prima persona
- 7. Produrre un lavoro finale

TIPOLOGIA: itinerario didattico e lezioni frontali

AREA TEMATICA: storico artistico

DURATA: Due incontri della durata di 2 ore + lavoro in classe e a casa per la realizzazione di una presentazione finale + evento finale in Pinacoteca a fine anno scolastico con i genitori. E' possibile anche concentrare il laboratorio in 1 unico incontro di 2 ore da svolgersi in Pinacoteca senza sviluppare gli approfondimenti.

TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: no disabilità uditiva: sì disabilità visiva: sì disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: sì

STUDIO PER LE ARTI DELLA STAMPA

Via Valle, 3

Info e prenotazioni: www.comune.jesi.an.it

Telefono: 0731 64272

Mail: sas@comune.jesi.an.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

> I LIBRI E LE MACCHINE PER LA STAMPA - dalla scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I e II grado

I bambini/ragazzi vengono avviati alla scoperta della storia della stampa, dall'invenzione fino ai nostri giorni, da un lato attraverso lo sviluppo tecnologico dai torchi e alle macchine più recenti e dall'altro con osservazione di libri visti nella loro evoluzione. Alla parte teorica di visita al museo si aggiunge la parte laboratoriale dove ognuno, grazie alla ricca strumentazione tipografica, può diventare tipografo, componendo e stampando con i caratteri mobili.

TIPOLOGIA: visita guidata e laboratorio didattico AREA TEMATICA: storico, scientifico tecnologica DURATA: 2 h circa

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si

disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> STAMPA ANCHE TU AL MUSEO CON YAGU': MINI CORSO DI STAMPA - dal terzo anno della scuola primaria, scuola secondaria di I° grado

I partecipanti hanno l'opportunità di utilizzare una tecnica di stampa d'arte inventata ancora prima della stampa tipografica e con tale tecnica possono realizzare dei lavori del tutto originali. A ogni bambino/ragazzo viene consegnata una lastra di rame sulla quale incide, con una punta d'acciaio, un disegno precedentemente preparato. Una volta incisa ogni partecipante inchiostra la lastra e, dopo averla ripulita dall'inchiostro in eccesso, la stampa con il torchio calcografico messo a disposizione dal museo.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistico tecnologica

DURATA: 4 h circa TARIFFA/COSTO: € 6,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO-SALE MUSEALI DI PALAZZO BISACCIONI

Piazza Colocci, 4

Info e prenotazioni: www.fondazionecrj.it

Telefono: 0731 207523 Mail: <u>info@fondazionecrj.it</u> Modalità di prenotazione: telefonica

> QUANTE STORIE HA IL MUSEO - scuola dell'infanzia (ultimo anno) e scuola primaria

Palazzo Bisaccioni è un palazzo storico del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita, oltre agli uffici della Fondazione Crj, una bellissima quadreria con opere d'arte antica, moderna e contemporanea. Interessanti la collezione numismatica della Lira italiana dal 1861 al 2001 ed il Caveau della banca. Il laboratorio consente di avvicinare i bambini al variegato mondo dell'arte, attraverso la lettura di testi, la visione di video o l'invenzione di storie, con l'ausilio dell'operatrice museale.

TIPOLOGIA: itinerari didattici e laboratori AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

> CACCIA AL DETTAGLIO NASCOSTO - scuola primaria (3^, 4°^ e 5^)

Palazzo Bisaccioni è un palazzo del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita una quadreria con opere d'arte antica, moderna e contemporanea. L'attività didattica, presso le Sale Museali di Palazzo Bisaccioni, ha lo scopo di stimolare l'osservazione dei bambini sui dettagli delle opere d'arte esposte, attraverso una caccia al tesoro. Una volta individuata l'opera corrispondente, l'operatrice fornirà curiosità e approfondimenti sulle diverse opere, con l'ausilio di schede didattiche e messaggi nascosti.

TIPOLOGIA: itinerari didattici e laboratori AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

➤ LA COLLEZIONE NUMISMATICA PER COMPRENDERE IL PASSATO E IL PRESENTE - scuola primaria (3^, 4^ e 5^)

Palazzo Bisaccioni è un palazzo del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita, oltre ad una bellissima quadreria, anche un'interessante collezione numismatica della Lira italiana dal 1861 al 2001 ed il Caveau della banca. Proprio tramite l'esame delle banconote, delle monete e la visita all'affascinante Stanza del Tesoro, i bambini saranno invitati a riflettere sul valore della moneta nella quotidianità del passato e del presente, con l'ausilio di canzoni e giochi.

TIPOLOGIA: itinerari didattici, laboratori e lezioni frontali AREA TEMATICA: storica, economica e finanziaria DURATA: 2 h circa

DURATA: 2 h circa
TARIFFA/COSTO: gratuito

ECONOMIA FINANZIARIA IN PILLOLE - scuola primaria (4º e 5º)

Palazzo Bisaccioni è un palazzo del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita, oltre ad una bellissima quadreria, anche un'interessante collezione numismatica della Lira italiana dal 1861 al 2001 ed il Caveau della banca. Proprio tramite l'esame delle banconote, delle monete e la visita all'affascinante Stanza del Tesoro, l'operatrice spiegherà con un linguaggio semplice la storia della moneta, dal sale alla moneta bancaria e l'importanza del risparmio e il ruolo delle banche.

TIPOLOGIA: itinerari didattici, laboratori e lezioni frontali AREA TEMATICA: storica, economica e finanziaria

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

IL QUADRO RACCONTA STORIE ED EMOZIONI - scuola secondaria di I° e II° grado

Palazzo Bisaccioni è un palazzo storico del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita, oltre agli uffici della Fondazione Crj, una bellissima quadreria con opere d'arte antica, moderna e contemporanea. Interessanti la collezione numismatica della Lira italiana dal 1861 al 2001 ed il Caveau della banca. Il laboratorio vuol favorire la conoscenza delle tante storie che si nascondono all'interno delle opere d'arte e stimolare la riflessione sulle relative emozioni.

TIPOLOGIA: itinerari didattici, laboratori e lezioni frontali

AREA TEMATICA: storico-artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

IL SACRO E IL PROFANO NELLE COLLEZIONI DELLA FONDAZIONE CRJ - scuola secondaria di l° e II° grado

Il laboratorio mira alla scoperta delle opere d'arte custodite all'interno di Palazzo Bisaccioni partendo dalle opere di arte sacra fino al ritratto, alla natura morta e ai numerosi paesaggi. Palazzo Bisaccioni è un palazzo storico del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita, oltre agli uffici della Fondazione Crj, una bellissima quadreria con opere d'arte antica, moderna e contemporanea. Interessanti la collezione numismatica della Lira italiana dal 1861 al 2001 ed il Caveau della banca.

TIPOLOGIA: itinerari didattici, laboratori e lezioni frontali

AREA TEMATICA: storico-artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

> IL PRESENTE E IL PASSATO: DALLA LIRA ITALIANA ALL'EURO - scuola secondaria di I° e II° grado

Palazzo Bisaccioni è un palazzo storico del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita, una bellissima quadreria con opere d'arte antica, moderna e contemporanea. Interessanti la collezione numismatica della Lira italiana dal 1861 al 2001 ed il Caveau della banca. Attraverso le monete e le banconote, con l'aiuto di approfondimenti iconografici i ragazzi saranno invitati a riflettere sui cambiamenti storici, sociali ed economici fino all'adozione dell'Euro

TIPOLOGIA: itinerari didattici, laboratori e lezioni frontali AREA TEMATICA: storico-artistica, economica e finanziaria

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

➤ ECONOMIA IN PILLOLE - scuola secondaria di I° e II° grado (1^, 2^ e 3^)

Palazzo Bisaccioni è un palazzo storico del XVI secolo, sede della Cassa di Risparmio di Jesi dal 1844 fino agli ultimi anni del secolo scorso; oggi ospita una bellissima quadreria con opere d'arte antica, moderna e contemporanea. Interessanti la collezione numismatica della Lira italiana dal 1861 al 2001 ed il Caveau della banca. Gli studenti verranno invitati a riflettere sulle motivazioni che hanno portato, di volta in volta, i nostri antenati a cercare soluzioni creative ai problemi che si ponevano loro, fino all'invenzione della moneta e alla nascita della banca.

TIPOLOGIA: itinerari didattici, laboratori e lezioni frontali AREA TEMATICA: storico, economica e finanziaria

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

MUSEO DIOCESANO DI JESI

Piazza Federico II, 7

Info e prenotazioni: www.museo diocesanojesi.wordpress.com

Telefono: 0731 226749

Mail:musei@jesi.chiesacattolica.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail o facebook

> LA PRIMA VOLTA AL MUSEO DIOCESANO - primo ciclo della scuola primaria

E' un percorso finalizzato alla scoperta delle caratteristiche del Museo Diocesano e del suo funzionamento. L'esplorazione inizia fuori dal Museo e si snoda attraverso i vari spazi espositivi della struttura. L'operatrice museale raccontando la storia del Conte Emilio, l'antico proprietario del palazzo che di tanto in tanto torna a fare dispetti nell'edificio, guiderà i bambini nell'esplorazione multisensoriale di alcune delle opere esposte avviandoli alla conoscenza di questo museo.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 1,00 a studente

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no

disabilità uditiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità psichica: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

pluriminorazione uditiva e visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

> LO STORICO E LE FONTI DELLA STORIA - secondo ciclo della scuola primaria

Il percorso prevede un'introduzione che spieghi che cosa è la storia, come lavora lo storico e quali sono i diversi tipi di fonte, poi si parte alla scoperta delle diverse topologie di fonte storica conservate all'interno del Museo. Nella seconda fase del laboratorio gli alunni potranno sperimentare in prima persona la ricerca storica attraverso la distribuzione di materiali appositamente selezionati (mappe, foto, documenti...) che riguardano luoghi, vicende e personaggi della storia locale.

TIPOLOGIA: itinerario didattico, laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 1,00 a studente

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no

disabilità uditiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità psichica: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

pluriminorazione uditiva e visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

▶ DEPOSITI IN GIOCO - secondo ciclo della scuola primaria e secondaria di I grado

Gioco a squadre durante il quale le *rigide* regole del museo sono stravolte, così da coinvolgere gli alunni, stimolandoli ad utilizzare tutti i loro sensi. I ragazzi si troveranno di fronte a degli *oggetti strani*, che dovranno ascoltare, annusare, toccare e misurare. Lo scopo non è soltanto realizzare una divertente esperienza sensoriale, ma anche scoprire attraverso il gioco la storia e l'antica funzione di oggetti che a noi oggi sembrano strani, ma che in origine avevano uno scopo ben preciso.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 1,00 a studente

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no

disabilità uditiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità psichica: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

pluriminorazione uditiva e visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

> CHE SANTO SEI? - secondo ciclo della scuola primaria

Si tratta di un percorso finalizzato alla lettura e analisi di alcune opere conservate al museo, aventi come soggetto iconografico i santi. le attività proposte sono indirizzate al riconoscimento di tali personaggi tramite la scoperta degli attributi che li identificano, l'analisi dei rapporti tra fonte letteraria e opera d'arte, la comprensione della potenza comunicativa delle immagini e l'utilizzo del linguaggio corporeo come modalità imitativa ed espressiva.

TIPOLOGIA: laboratorio, itinerario didattico

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 1,00 a studente

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no

disabilità uditiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità psichica: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

pluriminorazione uditiva e visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

I SIMBOLI DEL NATALE - secondo ciclo della scuola primaria

Si tratta di un percorso finalizzato alla riflessione sui simboli del Natale e sulla loro presenza e trattazione nel tema iconografico della nascita di Gesù. Partendo dalle conoscenze già possedute e mediante la divertente immedesimazione nel "mestiere di iconografo", le attività condurranno i bambini a saper distinguere i simboli cristiani da quelli di altre tradizioni, comprendendone per ognuno le origini e il significato.

TIPOLOGIA: laboratorio, itinerario didattico

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 1,00 a studente

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no

disabilità uditiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità psichica: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

pluriminorazione uditiva e visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

LA PASQUA E IL PASQUAMETRO - secondo ciclo della scuola primaria

Si tratta di un percorso finalizzato alla comprensione del tempo liturgico della Pasqua, delle fasi che lo compongono e della relativa simbologia. La compilazione di un quiz, le attività interattive, le esplorazioni al museo e i confronti con testimonianze storiche scritte renderanno possibile la costruzione di un vero e metro per misurare la Pasqua: il pasquametro.

TIPOLOGIA: laboratorio, itinerario didattico

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 1,00 a studente

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no

disabilità uditiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno) disabilità psichica: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

pluriminorazione uditiva e visiva: si (col supporto dell'insegnante curriculare e di sostegno)

LORETO

MUSEO STORICO AERONAUTICO

Corso Boccalini, 36

Info e prenotazioni: www.museostoricoaeronautico.it

Telefono: 393-4996490

Mail: assoarmaloreto@hotmail.com Modalità di prenotazione: telefonica e mail

> CULTURA AERONAUTICA - dalla primaria a tutte le scuole di ogni ordine e grado

Presentazione della storia aeronautica dagli albori del volo ad oggi attraverso la presentazione di uniformi di servizio e da volo, cimeli e attrezzature aeronautiche. Attività di volo effettuata all'interno di un simulatore di volo.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: storica DURATA: 30 min TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: si

OSIMO

MUSEO DIOCESANO

Piazza Duomo, 7

Info e prenotazioni: www.duomodiosimo.it/museo_diocesano

Telefono: 320 8773610

Mail: museo.ancona@diocesi.ancona.it Modalità di prenotazione:telefonica

> A SCUOLA NEL MUSEO - scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado

Per avvicinare nuove generazioni al patrimonio museale, il Museo sviluppa con successo da anni il progetto "a scuola nel museo" affiancandone uno nuovo incentrato sulle tecnologie: "il Museo in un click". Progetti che mirano ad avvicinare la scuola al Museo, proponendolo come sussidio formativo, culturale e civico nel quale gli studenti possono rapportarsi ad un "Laboratorio di storia viva", divulgatore di memoria collettiva riferita alla storia, arte, religiosità e tradizione della loro città.

TIPOLOGIA: itinerario didattico, percorsi tematici e laboratori

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva:no

➤ ALLA SCOPERTA DEL MUSEO DIOCESANO: CONOSCERE L'OPERA COME DOCUMENTO STORICO E LINGUISTICO - scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado

L'attività didattica presenta ai ragazzi il Museo come "Laboratorio di storia viva" e divulgatore di memoria collettiva riferita alla storia, arte, religiosità e tradizione della loro città e l'opera come linguaggio da imparare a decodificare per comprenderne il significato.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratori

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva:no

ITINERARIO STORICO - ARTISTICO: LA CATTEDRALE DI SAN LEOPARDO - scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado

L'attività didattica illustra ai ragazzi alcune opere significative del museo e propone loro una lettura storico-documentaria dell'architettura della romanica cattedrale di San Leopardo.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 3 h circa TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva:no

> ITINERARIO STORICO ARTISTICO: IL BATTISTERO - scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado

L'attività didattica illustra ai ragazzi alcune opere significative del museo e propone loro una lettura storico-documentaria dell'architettura del battistero.

TIPOLOGIA: itinerario didattico e laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 3 h circa TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva:no

SASSOFERRATO

MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO, MAM'S (GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA), AULA DIDATTICA DI SANTA LUCIA (PARCO ARCHEOLOGICO DI SENTINUM), MUSEO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI

Palazzo Comunale

Info e prenotazioni: www.happennines.it Telefono: 0732 956257 (ufficio IAT) – 333 7301732

Mail: didattica@happennines.it Modalità di prenotazione: telefonica e mail

> IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO - 2° ciclo della scuola primaria e secondaria di 1° grado

In una prima fase si spiegherà cos'è uno scavo archeologico e quindi la stratigrafia del terreno e muraria. La seconda fase sarà pratica e pertanto, gli studenti, verranno coinvolti in una simulazione di scavo archeologico per riportare alla luce diverse riproduzioni di reperti. Alla fine dello scavo si procede allo "studio" degli oggetti recuperati, confrontandoli tra loro, riconoscendo i materiali con cui sono realizzati e, con l'aiuto dell'animatore, collocandoli nel corretto periodo storico.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico archeologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 4,00 a persona € 5,00 con visita al parco archeologico di Sentinum

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LA LEGIONE ROMANA - 2° ciclo della scuola primaria e secondaria di I° grado

Lezione frontale con presentazione powerpoint sulla composizione della Legione Romana nel III sec. a. C., con l'aiuto di un plastico che riproduce la Battaglia di *Sentinum* del 295 a.C. Gli aspetti analizzati saranno: abbigliamento, armi, tattica e strategia militare, composizione dei campi militari, durata della leva, ricompense, punizioni. Dopo la lezione frontale, l'itinerario proseguirà con una visita guidata al Museo Archeologico tra i reperti della Città Romana di *Sentinum*.

TIPOLOGIA: lezione frontale

AREA TEMATICA: storico archeologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 4,00 a bambino compresa visita al museo civico archeologico

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

COSTRUIAMO UNA LUCERNA ROMANA - 2° ciclo della scuola primaria e secondaria di I° grado

In una prima fase verranno spiegati i sistemi d'illuminazione delle abitazioni romane dopodiché i ragazzi saranno guidati nella realizzazione di una piccola lucerna su modello dei reperti originali rinvenuti nel corso degli scavi effettuati nella Città Romana di *Sentinum*.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico archeologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 6,00 a bambino con ritiro della lucerna

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no pluriminorazione uditiva e visiva: no

DAL CODEX AL LIBRO ... NELLO SCRIPTORIUM DI UN MONACO - 2° ciclo della scuola primaria e secondaria di l° grado

La prima fase di questo laboratorio consiste nella spiegazione, con presentazione power point, di cosa sia un libro, quando nasce e da cosa sia costituito; mettendo in evidenza il passaggio dal libro in pergamena al libro di carta e la scrittura.

Nella seconda fase i ragazzi verranno coinvolti a cimentarsi nella riproduzione delle lettere iniziali maiuscole medievali.

TIPOLOGIA: lezione frontale più laboratorio AREA TEMATICA: storico archeologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 4,00 a bambino

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ALLA SCOPERTA DELLA BIODIVERSITA' - scuola primaria (classi 3^4°^ e 5^) e secondaria

Siepi spontanee, piccoli ecosistemi vicino a noi: visita guidata alla scoperta degli arbusti che caratterizzano le siepi spontanee che circondano l'area archeologica di *Sentinum*. Riconoscimento delle varietà, i loro usi nella tradizione popolare, nozioni di botanica e curiosità sugli animali che le popolano, dagli uccelli agli insetti! *Laboratorio didattico manuale*: realizzazione di un erbario.

TIPOLOGIA: lezione frontale più laboratorio

AREA TEMATICA: ambientale

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,00 a bambino

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> SEMI E PROFUMI - scuola dell'infanzia e primaria

Un viaggio attraverso lo straordinario mondo dei semi, fatto di strane forme, profumi ed ingegnosi adattamenti per superare le avversità climatiche e germogliare nei momenti più favorevoli. Visita all'angolo delle piante officinali per annusare e scoprire la biodiversità! *Laboratorio didattico manuale*: Piantiamola! Piantumazione di semi per creare il proprio orticello o giardino profumato a scuola, in insoliti contenitori...largo al riciclo!

TIPOLOGIA: lezione frontale più laboratorio

AREA TEMATICA: ambientale

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ESCURSIONI PER TUTTI - scuola primaria (classi 3^ 4^ e 5^) e secondaria

Una passeggiata didattico educativa nella natura, per tutte le età, guidati da una Guida Escursionistica Abilitata per scoprire divertendosi, la fauna e la flora degli Appennini.

Visita al centro daini su prenotazione, per conoscere più da vicino questi splendidi animali.

TIPOLOGIA: escursione AREA TEMATICA: ambientale

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 4,00 a bambino

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

A SPASSO NEL PAESAGGIO - scuola primaria (6/11 anni)

I partecipanti realizzeranno un paesaggio frutto del proprio estro, dando sfogo alla propria fantasia sia da un punto di vista stilistico, offrendo la possibilità di utilizzare varie tecniche sia da un punto di vista contenutistico. Il laboratorio si pone come obiettivo quello di far comprendere il modo in cui gli artisti esposti al MAM'S abbiano interpretato e definito la natura e lo spazio con forme naturalistiche oppure surreali, descrivendo le opere nelle componenti generali e nei dettagli.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 75 min.

TARIFFA/COSTO: € 5,00 a bambino

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LE AVVENTURE DEL COLORE E DELLA FORMA – scuola primaria (6/11 anni)

Partendo dall'osservazione di alcune opere presenti nella collezione i bambini creeranno un'opera astratta usando colori ad acquerello e sagome geometriche di varie misure e forme da comporre e pitturare ognuno secondo la propria sensibilità. Il risultato sarà una nuova produzione di opere tutte diverse tra loro per tema, colori e forme sebbene i mezzi di partenza siano per tutti gli stessi, dando libero sfogo alla fantasia dei partecipanti.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 75 min.

TARIFFA/COSTO: € 5,00 a bambino

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

PRONTI A DE-COLLARE – scuola primaria (8/12 anni)

I partecipanti potranno sperimentare direttamente la tecnica artistica del decollage. Verranno dotati di una selezione di immagini tratte da giornali, riviste e materiale pubblicitario di diverso genere che dovranno strappare e ricomporre in nuova e originalissima opera. Prendendo spunto dalle opere dell'artista Mimmo Rotella e dagli esperimenti degli artisti della pop-art, il laboratorio permetterà di conoscere questa particolare tecnica artistica del *decollage*.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 75 min.

TARIFFA/COSTO: € 5,00 a bambino

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LET'S TWIST – scuola primaria (10/13 anni)

Il percorso museale è scandito da una serie di frasi e citazioni dei protagonisti della storia che permettono di introdurre il tema poi affrontato dall'allestimento di ogni sala. I partecipanti dovranno giocare con le frasi cercando di ricomporre il giusto abbinamento tra la frase e la sala cui appartiene. Poi dovranno spiegare cosa li ha portati a ricomporre l'abbinamento originario o a spiegare le nuove associazioni che si saranno venute a creare tra la descrizione della sala e le frasi scelte.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 75 min.

TARIFFA/COSTO: € 5,00 a bambino

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> STILI E GENERI DELL'ARTE DEL '900 E DELLE AVANGUARDIE – scuola secondaria di II° grado

Dopo la descrizione del museo al gruppo verrà illustrato il lavoro. Ci sarà la visita al MAM'S in cui ogni partecipante dovrà cercare le tecniche e gli stili presenti. In una prima fase saranno i ragazzi stessi a chiedere informazioni sulle opere esposte poi ci sarà una ricognizione generale su quanto sarà stato "raccolto" nel corso della visita. Verranno illustrate le tecniche, i mezzi e gli stili utilizzati relazionandoli al periodo storico di riferimento ed agli influssi.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 3,00 a ragazzo

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ COLORI IN MUSICA – scuola secondaria di II° grado

Il progetto, che mira a sensibilizzare i ragazzi alla ricerca e al confronto con la storia, quattro incontri: 1-Esperimenti di ascolto. Dall'ascolto dell'ambiente sonoro a quello musicale. Suono, musica e potere comunicativo 2- Punto, linea, superficie. I colori e le forme dell'arte visiva e il loro potere comunicativo 3- Approfondimento storico. Gli artisti che hanno dipinto musica e i musicisti che hanno suonato opere d'arte 4- Laboratorio pratico per tradurre i suoni in forme e colori.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 1 ½ h cadauno

TARIFFA/COSTO: € 3,00 a ragazzo - € 5,00 cadauno per laboratorio pratico (materiale fornito)

> ARTE E TERRITORIO – scuola secondaria di II° grado

Incontri di approfondimento sull'arte contemporanea nelle Marche con visita al MAM'S precedente e successiva (in cui si andranno ad affrontare le opere esposte e maggiormente significative delle tematiche trattate)

- primo incontro: Il futurismo maceratese.
- secondo incontro: Illustrazione e fumetto: la scuola del libro di Urbino.
- terzo incontro: Arte e musica dell'immediato dopoguerra: l'entroterra marchigiano come polo d'attrazione.

TIPOLOGIA: incontri tematici AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 3,00 cadauno

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SERRA DE' CONTI

MUSEO DELLE ARTI MONASTICHE

Via Armellini, 2

Info e prenotazioni: www.museoartimonastiche.it

Telefono: 0731.871739

Mail: info@museoartimonastiche.it; spazio <u>cultura@virgilio.it</u>
Modalità di prenotazione: telefonica e mail

➤ ALLA SCOPERTA DEL MUSEO A 5 SENSI - scuola di ogni ordine e grado I partecipanti scopriranno gli oggetti esposti con l'utilizzo dei 5 sensi.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA:storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

> IL SILENZIO I CANTI E LA MUSICA - scuola di ogni ordine e grado

Gli strumenti musicali e la musica delle suore.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA:storica DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 3,00

> TUTTI IN CUCINA - scuola di ogni ordine e grado Le ricette delle suore e realizzazione di delizie in pasta di sale.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA:storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

> VOGLIA DI DIPINGERE - scuola di ogni ordine e grado Disegnare o dipingere l'oggetto preferito esposto nel museo.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA:storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

➤ LA TRAMA DEL GIOCO E' GIOCARE CON IL TELAIO - scuola di ogni ordine e grado I partecipanti realizzeranno un pezzo di stoffa colorata lavorando al telaio.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA:storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

➢ IL SACCHETTO PORTA TESORI - scuola di ogni ordine e grado Uso dei pigmenti naturali.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA:storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

TRECASTELLI

MUSEO NORI DE' NOBILI – CENTRO STUDI SULLA DONNA NELLE ARTI VISIVE CONTEMPORANEE

Piazza Leopardi, 32

> LABORATORIO AUTORITRATTO! - scuola d'infanzia e scuola primaria

La produzione di Nori De' Nobili conta numerosissimi autoritratti, attraverso i quali la pittrice fissa e tramanda diversi aspetti di sé, giocando con colori, scenografie, con abiti e accessori; per i bambini può diventare occasione di entrare in relazione con il gruppo classe, affermando, allo stesso tempo, la propria unicità e originalità.

TIPOLOGIA: il percorso inizia con una visita guidata delle sale del museo, soffermandosi, in particolare, sugli autoritratti. Durante la visita si lascerà molto spazio all'osservazione e alle idee e alle impressioni che emergeranno. In alcune stanze ci si soffermerà per coinvolgere i bambini in alcuni giochi espressivi o di relazione, legati alla mimica e all'espressione di sé. Verranno proposti, inoltre, giochi con lo specchio che permetteranno di indagare e rafforzare

l'immagine di sé in relazione al gruppo classe. Scuola primaria: per partecipare a questo laboratorio può essere necessario che ogni bambino porti una propria foto, realizzata per l'occasione, stampata su carta normale (non fotografica) e in bianco e nero. Una foto in primo piano, tipo fototessera, con sfondo bianco, stampata in formato A4. La foto può essere fatta a scuola come attività propedeutica alla visita guidata al museo. Scuola dell'infanzia: con i bambini della scuola dell'infanzia, anziché portare una foto, sarebbe più interessante lavorare sulla rappresentazione del proprio volto attraverso la forma circolare su foglio bianco.

Elaborato finale: realizzazione di un autoritratto su foto oppure su foglio bianco con uso misto di collage (carte e materiali diversi) e colori.

AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 1,30 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

LABORATORIO EMOZIONE D'ARTISTA - scuola d'infanzia e scuola primaria

Le opere di Nori De' Nobili rivelano, dietro ad una apparente fissità di volti, una forte emotività e un'espressività che passano attraverso i colori e le forme. Le opere della pittrice possono essere uno spunto per un dialogo e una riflessione intorno all'importanza delle emozioni e dei sentimenti nelle relazioni tra pari e con gli adulti. Un avvicinamento all'arte che avviene attraverso il gioco e la relazione tra compagni.

TIPOLOGIA: Visita guidata con giochi e attività: parlano i bambini attraverso un brainstorming sulle emozioni e sui sentimenti, conosciuti e vissuti. Si prosegue con giochi di relazione e di espressione. Le emozioni vengono raccontate attraverso la voce, il corpo, il viso, i colori e la scrittura. Durante la visita al museo ci si soffermerà nelle sale più significative del percorso artistico e del vissuto di Nori e verrà creato un momento di interazione dei bambini con le opere. Elaborato finale: Al termine i partecipanti avranno la possibilità di esprimere le emozioni vissute durante il percorso in una rappresentazione grafica individuale, che potrà poi confluire in una rappresentazione collettiva. Tecniche: Pittura oppure collage. L'elaborato finale può essere definito e deciso in accordo con l'insegnante di classe e in base alle età.

AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 1,30 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

> LABORATORIO LEGGIMI! - scuola d'infanzia (ultimo anno) e scuola primaria

Il laboratorio "Leggimi" è pensato per bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e per l'intero ciclo della scuola primaria. Le attività e gli elaborati finali vengono calibrati a seconda dell'età.

TIPOLOGIA: i bambini avranno la possibilità di fare una visita attiva attraverso le sale del Museo con particolare attenzione ad alcuni quadri che racchiudono storie e narrazioni e che verranno "svelate" ai bambini attraverso il racconto o la lettura di brevi testi selezionati (favole, fiabe, racconti o albi illustrati). I bambini poi parteciperanno attivamente: stimolati ad arricchire, continuare o completare i racconti anche in base a personaggi, scenari o oggetti presenti nei quadri, potranno inventare le proprie storie. Elaborato finale: i bambini, divisi in gruppi di 5/6, potranno raccontare, attraverso il disegno, la storia o il personaggio che più lo ha colpito, in un unico grande foglio. Infine si può dar lettura dei disegni di tutti e creare una storia. In alternativa si può far lavorare individualmente ogni bambino, poi raccogliere tutti i disegni in un mini libro e tutti insieme scegliere il titolo della raccolta di disegni.

AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 1,30 h circa TARIFFA/COSTO: gratuito

LABORATORIO PROFUMI DAL CUORE - scuola d'infanzia e scuola primaria

Un laboratorio dedicato ai sensi, all'olfatto e alle sue potenzialità evocative e immaginative. Gli scritti di Nori De' Nobili diventano occasione per giocare sul senso dell'olfatto e per visitare il Museo...con tanto di Naso! Gli odori hanno il potere di metterci in relazione con le nostre sensazioni e le nostre emozioni più profonde, ad ogni età..

TIPOLOGIA: la visita al museo si snoda tra suggestioni verbali legate all'olfatto, ricerca di immagini olfattive nelle opere esposte, diffusione di odori nell'ambiente. Si lascerà poi spazio all'espressione di sensazioni ed emozioni legate a persone, ambienti e oggetti legati alla quotidianità o a esperienze particolari.

Elaborato finale: Ogni bambino potrà realizzare il proprio disegno odoroso da dedicare a chi vuole.

AREA TEMATICA: storico artistica

PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

ASCOLI PICENO

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: PINACOTECA CIVICA

Piazza Arringo, 7

Info e prenotazioni: www.ascolimusei.it Telefono: 0736.298213/333 3276129 Mail: info@ascolimusei.it

ivian. into@asconnusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

> ALLA SCOPERTA DELLA PINACOTECA – scuola dell'infanzia e primaria

Nel corso di una divertente visita guidata i partecipanti incontrano dei cubi colorati che, ricomposti, danno forma ad alcune tra le opere più belle della Pinacoteca.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> CACCIA AL TESORO – scuola dell'infanzia e primaria

I partecipanti scoprono la Pinacoteca ascoltando la storia dei quadri e dei pittori che li hanno realizzati e risolvono quesiti ed enigmi che permettono di raggiungere la sala dov'è custodito "il tesoro".

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

QUADRI ANIMATI – scuola dell'infanzia e primaria

I partecipanti pongono particolare attenzione verso alcune opere per memorizzarne il maggior numero di particolari. Infatti, nell'attività di laboratorio, in uno spazio attrezzato come cornice-scenario, si riproducono le strutture compositive di alcune delle immagini precedentemente osservate, indossando gli abiti dei personaggi raffigurati in

maniera corretta, imitandone gesti, sguardi, etc. Le copie animate delle opere sono quindi immortalate con fotografie-ricordo.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LE TECNICHE ARTISTICHE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° e II° grado

La visita guidata è condotta in riferimento alle diverse tecniche artistiche ed esecutive delle opere esposte. In laboratorio si sperimenta una delle tecniche artistiche osservate. È necessario concordare la tecnica che si vuole approfondire e scegliere di eseguire o la fase del disegno e del colore o la fase della preparazione delle imprimiture di tele o tavole o del supporto per affresco. È possibile concordare più incontri per eseguire entrambe le fasi (imprimitura e disegno-colore).

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 3 h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> COME RICONOSCERE I SANTI – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

L'operatore pone particolare attenzione a quegli attributi iconografici che consentono universalmente l'identificazione dei santi. I partecipanti compilano schede didattiche di gioco-verifica e concludono l'incontro con un'attività ludica nel corso della quale interpretano alcuni personaggi sacri osservati, indossandone gli abiti e riproducendone le movenze.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 2 ½ h

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

GI ... OCA ALLA PINACOTECA – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° grado

Dopo aver seguito una divertente visita guidata utilizzando un quaderno didattico che agevola l'osservazione e la comprensione delle opere, i partecipanti si sfidano in una sorta di gioco dell'oca ispirato alla Pinacoteca.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SENSAZIONI AD ARTE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° grado

Le Sale della Pinacoteca si trasformano in luoghi "sensazionali" dove è possibile non solo vedere ma anche toccare, gustare, ascoltare, annusare l'arte. Obiettivo di questo percorso sensoriale è guidare i partecipanti attraverso gli odori, i colori, i rumori, le sensazioni tattili che ogni opera emana, svelandone i significati nascosti e mostrando come la conoscenza di un opera d'arte non avviene soltanto mediante la vista.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ VIAGGIO INTORNO AL COLORE — scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° grado

L'incontro si apre con una lezione sul colore (la luce è colore, colori primari e secondari); segue una visita guidata ad una selezione di opere nel corso della quale i partecipanti annotano su una scheda-gioco quali sono i colori primari o secondari utilizzati per la realizzazione delle opere.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ IL RITRATTO – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° e II° grado

Una selezione di opere consente di evidenziare gli elementi caratteristici del ritratto e gli strumenti necessari per l'analisi della persona. Per la Scuola Primaria, l'operatore spiega come disegnare ogni singolo elemento del viso e invita i partecipanti a specchiarsi per produrre un autoritratto; per la Scuola Secondaria, vengono fornite riproduzioni cartacee di tre ritratti esposti, caratterizzati da tipologie e periodi di realizzazione differenti, per disegnare se stessi seguendo le caratteristiche storico-artistiche delle riproduzioni consegnate.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h
TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

PERCORSI DIACRONICI E TEMATICI – scuola secondaria di l° e II° grado

Percorsi che privilegiano una particolare linea di lettura delle collezioni della Pinacoteca, approfondendo temi individuati come principali o periodi storico artistici che sono in vario modo testimoniati dalle opere presenti; possono anche articolarsi in più momenti di incontro, al museo e a scuola. È possibile ricevere una proposta personalizzata oppure un elenco dei periodi storico-artistici e/o dei temi affrontati.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: da concordare TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ VISITA GUIDATA TATTILE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° e II° grado

Visita Guidata tattile presso la Pinacoteca Civica. Gli alunni con minorazione visiva scopriranno attraverso il tatto le caratteristiche peculiari dell'opera d'arte con il supporto dei bassorilievi di alcune tra le opere pittoriche più famose del museo; l'esperienza può essere effettuata anche dai bambini normodotati: bendati saranno guidati alla scoperta delle linee e dei movimenti del dipinto che solo successivamente potranno ammirare con la vista.

TIPOLOGIA: visita guidata tattile AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

➤ SENSAZIONE AD ARTE — scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° e II° grado

Un'opera d'arte può essere conosciuta non solo mediante la vista ma anche toccando, gustando, annusando e ascoltando ... Utilizzando i cinque sensi i partecipanti saranno guidati lungo un percorso fatto di colori, odori, rumori e sensazioni tattili che permetterà di svelare le opere e i loro significati in un gioco sensoriale divertente e accattivante.

TIPOLOGIA: laboratorio sensoriale AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h
TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

➤ LA PINACOTECA E LA MAGIA DEL TEATRO — scuola primaria e secondaria di l° e II° grado

Visita della Pinacoteca (in particolare il Salone della Vittoria, che dal XVI al XIX sec. fu il principale teatro della città) e del fastoso Teatro Ventidio Basso.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LE TRAME DEL SACRO – scuola primaria e secondaria di l° e II° grado

L'itinerario ricostruisce il percorso che lega le opere conservate in Pinacoteca alle chiese ascolane per le quali tali straordinari capolavori furono originariamente commissionati.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ I LUOGHI CRIVELLESCHI — scuola primaria e secondaria di I° e II° grado

La scenografica Piazza Arringo, come una piazza Museo, conserva nei suoi palazzi le più belle opere di Carlo Crivelli. La visita comprende la Cattedrale di S. Emidio e la Pinacoteca Civica.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> I FASTI DEL BAROCCO – scuola secondaria di I° e II° grado

Visita della Pinacoteca e della sua collezione di capolavori sei/settecenteschi (Guido Reni, Luca Giordano, Ludovico Trasi ed altri); itinerario urbano di visita ai più rappresentativi monumenti barocchi.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LA CITTA' DI TRAVERTINO – scuola secondaria di l° e II° grado

Visita della collezione di sculture (XVIII-XIX sec) presenti in Pinacoteca e itinerario urbano con interessanti esempi di architettura civile e religiosa sei/settecentesca.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: GALLERIA DI ARTE CONTEMPORANEA "OSVALDO LICINI"

Corso Mazzini, 90

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 / 333 3276129

Mail: info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

> LA VALIGIA DELL'ARTISTA – scuola dell'infanzia e primaria

I partecipanti partono per un viaggio alla scoperta di Osvaldo Licini attraverso le opere esposte e gli oggetti della "valigia dell'artista" identificativi della sua personalità e della sua poetica; quanto appreso viene fissato e rielaborato compilando schede di gioco-verifica.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

COSTRUISCO IL MIO QUARTIERE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° grado

Traendo spunto dai bozzetti di Tullio Pericoli per la Sala Garzanti, i partecipanti devono disegnare e colorare su cartoncini edifici ed altri elementi caratteristici del quartiere, della scuola o della propria abitazione, utilizzando la stessa tecnica del Maestro. Tali elementi sono poi utilizzati per realizzare un plastico a rilievo che ricorda le opere esposte.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

NEI CIELI DELLA FANTASIA – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° e II° grado

L'operatore pone particolare attenzione all'interpretazione del tema dei cieli, degli angeli e in particolare delle "Amalassunte" offerta da Licini. Segue un laboratorio di pittura per realizzare il proprio cielo, il proprio angelo o la propria "Amalassunta", rielaborando in modo personale l'argomento proposto.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h
TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

REALIZZA E INDOSSA LA TUA OPERA – scuola primaria e secondaria di I° e II° grado

Dopo un percorso mirato a stimolare fantasia e creatività, i partecipanti realizzano il proprio quadro su una t-shirt che al termine dell'attività possono indossare e portare a casa.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: da concordare

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> VIAGGIO INTORNO AL COLORE – scuola dell'infanzia e primaria

L'incontro si apre con una lezione sul colore (la luce è colore, colori primari e secondari); segue una visita guidata ad una selezione di opere nel corso della quale i partecipanti annotano su una scheda-gioco quali sono i colori primari o secondari utilizzati per la realizzazione delle opere.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ IL RITRATTO – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° grado

La sezione dedicata ai ritratti realizzati da Licini offre lo spunto per riferimenti ad altre opere di artisti del Novecento alle quali il Maestro si è ispirato. Nel corso del laboratorio i partecipanti, suddivisi in gruppi, realizzano un unico ritratto, assemblando il lavoro di ciascun gruppo che si è occupato di un aspetto (caratteri del viso, colori, abbigliamento).

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ IL RITRATTO CARICATURALE — scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° e II°grado

Attraverso l'analisi dei ritratti caricaturali realizzati da Pericoli, l'operatore illustra le tecniche fondamentali per la realizzazione di una caricatura. Per mettere in pratica quanto acquisito, nell'attività di laboratorio i partecipanti realizzano la caricatura di un personaggio partendo da una sua foto.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h
TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LE GEOMETRIE DEL PAESAGGIO — scuola primaria e secondaria di I° e II°grado

Dopo aver ripercorso le fasi artistiche di Licini, le tecniche e i diversi stili che ne hanno caratterizzato la produzione, l'operatore illustra il metodo di geometrizzazione della realtà utilizzato dal pittore nelle sue opere, mettendo i partecipanti nelle condizioni di applicarlo per creare, partendo da un paesaggio "naturale", il proprio paesaggio

"astratto".

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➢ IL '900 ATTRAVERSO OSVALDO LICINI − scuola secondaria di l° e II°grado

Ripercorrendo vita e fasi artistiche di Licini anche attraverso i suoi scritti, lettere ed appunti, i partecipanti approfondiscono, in maniera interdisciplinare, il contesto culturale dell'artista e il Novecento in generale; confrontano e mettono in relazione le opere esposte con quelle di pittori, scultori e scrittori di questo secolo, attraverso schede elaborate per le diverse fasce di età.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ OLTRE IL QUADRO — scuola secondaria di I° e II°grado

Una selezione di opere esposte permette ai partecipanti di comprendere come nell'arte contemporanea la tela non venga più considerata un semplice supporto ma un oggetto da trattare in maniera artistica. In laboratorio, dopo un approfondimento sulle tecniche artistiche del Novecento (dripping, collage, frottage, etc.), ogni partecipante può sperimentarle su di una tela.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: da concordare

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

VISITA GUIDATA TATTILE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° e II°grado

Visita Guidata tattile presso la Galleria d'Arte Contemporeanea "O. Licini". Gli alunni con minorazione visiva scopriranno attraverso il tatto le caratteristiche peculiari dell'opera d'arte con il supporto dei bassorilievi di alcune tra le opere pittoriche più famose del museo; l'esperienza può essere effettuata anche dai bambini normodotati: bendati

saranno guidati alla scoperta delle linee e dei movimenti del dipinto che solo successivamente potranno ammirare con la vista.

TIPOLOGIA: visita guidata tattile AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

➤ DALLA GALLERIA AGLI ATELIER D'ARTE — scuola secondaria di l° e II° grado

Visita guidata alla Galleria d'Arte Contemporanea "O. Licini" ed incontro con artisti nel proprio ambiente-studio per fare esperienza diretta di come viene elaborata un'opera pittorica o una scultura.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

IL MONDO DELLE GALLERIE – scuola secondaria di I° e II° grado

Visita guidata della Galleria d'Arte Contemporanea "O. Licini" e di una delle gallerie private della città, dove sarà possibile entrare in contatto con gli operatori del settore e scoprire le tecniche e le dinamiche del rapporto artemercato.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> I CIELI DELLA FANTASIA – scuola dell'infanzia

Lettura animata in Galleria Licini, laboratorio di pittura e drammatizzazione in classe.

TIPOLOGIA: progetto AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 2 h (tre incontri) TARIFFA/COSTO: € 10,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: MUSEO DELL'ARTE CERAMICA

Piazza San Tommaso, 1

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 / 333 3276129

Mail: info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica - e_mail

TECNICHE DI COSTRUZIONE MANUALE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° e II° grado

Nel corso del laboratorio, incentrato sulla manipolazione dell'argilla, i partecipanti hanno modo di sperimentare le tecniche di base per la realizzazione di varie forme ceramiche e quelle per le operazioni di rifinitura dei manufatti, illustrate nel corso della visita al Museo. È possibile concordare un successivo incontro per decorare quanto realizzato.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA DECORAZIONE CERAMICA – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° e II° grado

I partecipanti si soffermano in particolare sull'osservazione delle varie tipologie di decorazione degli oggetti esposti evidenziandone l'appartenenza a periodi storici diversi. Il laboratorio prevede l'utilizzo di materiali e di strumenti per sperimentare, partendo dal biscotto, le tecniche di decorazione osservate.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 1/2 h

TARIFFA/COSTO: da concordare

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FORME E DECORI – scuola primaria e secondaria di l° grado

La visita è incentrata sull'osservazione delle forme e delle decorazioni degli oggetti esposti, sul loro mutare nel tempo e sulla funzione ed utilizzo degli oggetti stessi. I partecipanti seguono e verificano quanto appreso attraverso schede di gioco-verifica che permettono di completare ogni oggetto con la propria decorazione e collegarlo al contesto di utilizzo.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

DAL MUSEO ALLA CITTA' – scuola primaria e secondaria di l° e II° grado

Alla visita del Museo, introdotta da una breve storia dell'arte ceramica ad Ascoli e da cenni sulla tecnologia ceramica, segue la visita ad alcune botteghe di ceramisti ascolani, per osservare dal vivo le tecniche di fabbricazione e di decoro. Per seguire l'attività ad ogni partecipante si fornisce un quaderno didattico sul quale prendere appunti.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h
TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

CORSO DI DECORAZIONE CERAMICA – scuola primaria e secondaria di I° e II° grado

È un breve corso di decorazione ceramica che prende avvio dalla visita guidata del museo e prosegue con altri incontri presso il laboratorio didattico dove si sperimentano le tecniche base per la realizzazione di una ceramica e, in particolare, la tecnica della maiolica. Il biscotto viene preparato con il rivestimento fondente sul quale, con l'antica tecnica dello spolvero, si traccia il disegno; la decorazione viene quindi eseguita secondo le tecniche e i modelli tipici della tradizione ascolana.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 2 h (3 incontri) TARIFFA/COSTO: da concordare

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MANIPOLIAMO L'ARTE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° e II° grado

La manipolazione e lavorazione dell'argilla è uno dei strumenti privilegiati per poter toccare la materia e trasformarla a proprio piacimento. Il valore terapeutico e creativo è tale da rendere il laboratorio un'esperienza coinvolgente. I partecipanti riprodurranno un'opera in argilla ispirata a quelle conosciute al museo.

TIPOLOGIA: laboratorio sensoriale AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: FORTE MALATESTA-MUSEO DELL'ALTO MEDIOEVO

Via delle Terme

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 /333 3276129

Mail:info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

> IL FORTE ANIMATO – scuola dell'infanzia e primaria

Un'avvincente caccia al tesoro metterà alla prova i partecipanti che dovranno risolvere indizi e superare prove per poter scoprire tutti gli spazi del Forte Malatesta e conoscere i vari personaggi che nei secoli lo hanno abitato e animato (Galeotto Malatesta, l'architetto Sangallo, Cecco d'Ascoli, soldati, cavalieri, prigionieri...). Ascoltando il racconto dei personaggi apprenderanno le vicende che riportano al passato del Forte nonché le caratteristiche di baluardo difensivo della struttura.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> C'ERA UNA VOLTA UN CAVALIERE – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° grado

Attraverso una visita guidata animata e l'osservazione diretta della struttura e dei reperti esposti si avrà modo di conoscere la storia, gli usi e i costumi dei Longobardi o del periodo medievale (a scelta). Si potranno approfondire alcuni aspetti della vita quotidiana del periodo prescelto come l'abbigliamento, l'alimentazione, le armi. Al termine i partecipanti potranno realizzare armi o gioielli per abbigliarsi come cavalieri.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si

disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➢ IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO – scuola primaria e secondaria di I° e II° grado

I partecipanti, nei panni di apprendisti archeologi, sono condotti nella simulazione di uno scavo archeologico; l'attività consente di conoscere l'iter di ricerca sotteso ad ogni scoperta archeologica, stimolando la curiosità di ognuno nei confronti di una scienza che offre un fondamentale contributo per la conoscenza del passato. E' possibile concordare un secondo incontro per approfondire alcuni aspetti in relazione sia alla necropoli di Castel Trosino che ai cambiamenti della città di Ascoli dal Tardoantico all'Altomedioevo.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico archeologica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ ALTRO CHE BARBARI! – scuola primaria e secondaria di l° e II° grado

Dopo aver conosciuto i segreti del mestiere degli artigiani orafi longobardi, dalla fusione dei metalli fino alla produzione di splendidi gioielli, ogni partecipante realizzerà una propria fibula utilizzando la tecnica dello sbalzo.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico- artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ASCOLI ROMANA – scuola primaria e secondaria di I° e II° grado

Dopo la visita al Museo dell'Alto Medioevo e al Forte Malatesta, ove un tempo sorgevano le antiche terme romane, l'itinerario proseguirà in città nei luoghi dove ancora oggi sono rimaste integre le tracce del tessuto romano: Piazza Arringo e la Chiesa di S. Gregorio Magno, Piazza del Popolo, il Ponte augusteo di Porta Solestà e il Teatro Romano.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ASCOLI MEDIOEVALE – scuola primaria e secondaria di I° e II° grado

Dopo la visita al Forte Malatesta e al Museo dell'Alto Medioevo, ove sono esposti i preziosi reperti longobardi, l'itinerario proseguirà in città nei luoghi dove ancora oggi si possono ammirare bellissimi edifici medievali: Piazza Arringo con il Battistero e il Duomo, Piazza del Popolo, Piazza Ventidio Basso con la Chiesa romanica dei Santi Vincenzo e Anastasio e Via Dei Soderini con la Torre degli Ercolani e il Palazzetto Longobardo.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: si

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LA NECROPOLI DI CASTEL TROSINO – scuola primaria e secondaria di I° e II° grado

Dopo la visita al Forte Malatesta e al Museo dell'Alto Medioevo, ove sono esposti i preziosi reperti longobardi, l'itinerario proseguirà alla volta di Castel Trosino per visitare l'antico borgo medievale e il sito della necropoli longobarda.

TIPOLOGIA: percorso extraurbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: PINACOTECA CIVICA, GALLERIA CONTEMPORANEA "OSVALDO LICINI", MUSEO DELL'ARTE CERAMICA E FORTE MALATESTA- MUSEO DELL'ALTO MEDIOEVO

Piazza Arringo, 7

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 /333 3276129

Mail: info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

➤ PER LE VIE DELLA CITTA' – scuola primaria e secondaria di I ° e II° grado

Visita a scelta di uno dei Musei Civici e itinerario urbano attraverso i più interessanti siti storico-artistici della città delle cento torri.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> MUSEI E CHIOSTRI CITTADINI – scuola primaria e secondaria di I ° e II° grado

Itinerario cittadino che si snoda attraverso suggestivi chiostri, alcuni dei quali, fanno parte della stessa struttura che ospita i Musei. Visita a scelta di uno dei Musei.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LE PIAZZE MUSEO – scuola primaria e secondaria di I ° e II° grado

Itinerario che si snoda tra le splendide piazze che raccontano la storia della città e sulle quali si affacciano i Musei. Visita a scelta di uno dei Musei.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ASCOLI COM'ERA E COM'E' – scuola primaria e secondaria di I ° grado

Visita ad uno dei Musei Civici a scelta, visita all'Archivio Storico Iconografico di Ascoli Piceno e al centro storico cittadino, laboratorio artistico in classe e/o al museo.

TIPOLOGIA: progetto

AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 2 h (tre incontri) TARIFFA/COSTO: € 10,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no

disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MUSEUM'S CONTEST – scuola secondaria di II ° grado

Visita ad uno dei Musei Civici a scelta, laboratorio artistico in classe e/o al museo, istallazione al museo.

TIPOLOGIA: progetto
AREA TEMATICA: storico artistica
DURATA: 2 h (tre incontri)
TARIFFA/COSTO: € 10,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: PINACOTECA CIVICA, MUSEO DELL'ARTE CERAMICA

Piazza Arringo, 7

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 /333 3276129

Mail: info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

➤ COLLEZIONE CECI – scuola primaria e secondaria di I ° e II° grado

L'itinerario ricostruisce la cospicua collezione di opere che il medico ascolano Antonio Ceci donò alla città alla sua morte: dalla pittura fiamminga, genovese e veneziana della Pinacoteca, alle raffinate maioliche italiane, francesi e tedesche in esposizione al Museo dell'Arte Ceramica.

TIPOLOGIA: percorso urbano AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: MUSEI DELLA CARTIERA PAPALE (SEZIONE MUSEO DELLA CARTA)

Via della Cartiera

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 /333 3276129

Mail: info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

MASTRI CARTAI – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I ° e II° grado

Laboratorio pratico per l'apprendimento della tecnica di fabbricazione della carta riciclata; saranno creati fogli di

grammature diverse, colorati, con inclusione di elementi vegetali o di altri elementi decorativi.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico - demoetnoantropologica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

> UN MONDO DI CARTA – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I ° e II° grado

È possibile partecipare anche ad un solo incontro;

- 1° incontro il mondo antico: supporti e strumenti per la scrittura; laboratorio di scrittura su argilla e di fabbricazione di un foglio di papiro.
- 2° incontro l'età romana: il cambiamento dell'aspetto e delle principali caratteristiche dell'oggetto libro; esercitazione su tavolette cerate, realizzazione di una miniatura. Visita guidata alla sezione romana del Museo Archeologico Statale e alla Biblioteca Comunale di Ascoli Piceno per osservare pergamene, manoscritti, miniature e incunaboli.
- 3° incontro l'età medievale: la nascita della stampa e l'affermazione della carta; le principali innovazioni tecnologiche e caratteristiche di produzione del materiale cartaceo. Laboratorio di fabbricazione di fogli di carta a mano.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico - demoetnoantropologica

DURATA: da concordare TARIFFA/COSTO: da concordare

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> TECNICHE DI RILEGATURA – scuola primaria e secondaria di I ° e II° grado

Il laboratorio prevede la descrizione e la dimostrazione pratica di tre tecniche di rilegatura: a telaio con spago (classica rilegatura dei libri voluminosi), a telaio con fettuccia (tipica rilegatura dei fascicoli) e rilegatura semplice senza telaio. Ogni partecipante, fornito degli strumenti necessari, rilega un libricino da portare a casa.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico - demoetnoantropologica

DURATA: 3 h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: MUESI DELLA CARTIERA PAPALE (SEZIONE TUTTA L'ACQUA DEL MONDO)

Via della Cartiera

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 /333 3276129

Mail:info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

COM'E', COS'E', E' L'ACQUA! – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I ° grado

Come è fatta l'acqua? Quali sono le sue caratteristiche? Il laboratorio presenta le principali proprietà chimico-fisiche dell'acqua (tensione superficiale, densità, capillarità, etc.) attraverso esperimenti divertenti e spettacolari, graduati per difficoltà e diversificati per temi a seconda delle fasce d'età coinvolte.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: scientifica

DURATA: 2 1/2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

20.000 VITE SOTTO L'ACQUA – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I ° grado

La vita nasce nell'acqua, nell'acqua si trasforma e dell'acqua ha sempre bisogno!

Cosa vuol dire vivere in acqua? Come nuotano i pesci? Vedono e sentono come noi?

Queste ed altre domande a cui dare risposta con esperimenti divertenti ed entusiasmanti. Un laboratorio che descrive e approfondisce le strategie messe in atto dagli esseri viventi che abitano i mari, i fiumi e i laghi.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: scientifica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> STORIE D'ACQUA – scuola secondaria di I ° e II° grado

Il percorso multimediale "Tutta l'acqua del mondo" con i suoi strumenti interattivi, sarà lo spunto per approfondire gli aspetti legati all'acqua a partire dalle risorse del nostro territorio fino alla riflessione sulle disponibilità idriche del pianeta e il conseguente risparmio energetico. I partecipanti divisi in gruppi rielaborano i concetti appresi attraverso un gioco di discussione e danno vita ad un elaborato da utilizzare in classe.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: scientifico - naturalistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI ASCOLI PICENO: MUSEI DELLA CARTIERA PAPALE (SEZIONE MUSEO A. ORSINI)

Via della Cartiera

Info e prenotazioni: www.ascolimuseo.it Telefono: 0736 298213 /333 3276129

Mail: info@ascolimusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

> ALLA SCOPERTA DEL FIUME – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I ° e II° grado

Una passeggiata lungo il sentiero a fianco del torrente Castellano permette, dopo la visita del Museo Orsini, di approfondire e affrontare temi che spaziano dalla zoologia all'ecologia e alla geomorfologia fino alle trasformazioni indotte dall'uomo e di scoprire l'ecosistema fluviale sia da un punto di vista fisico-chimico che biologico; l'osservazione diretta dell'ambiente fornisce l'occasione per la compilazione di alcune schede didattiche e per l'esecuzione di semplici test scientifici.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: scientifico-naturalistica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

L'ERBARIO – scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I ° e II° grado

Una passeggiata lungo il sentiero a fianco del torrente Castellano permette, dopo la visita del Museo Orsini, di puntualizzare "dal vero" le conoscenze di base teoriche e pratiche relative alla botanica sia di piante erbacee che arboree e arbustive. Nel corso dell'uscita è prevista la raccolta di alcuni campioni botanici per approfondire le tecniche dell'essiccamento graduale e la metodologia di base per la realizzazione di un erbario.

TIPOLOGIA: laboratorio
AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 2 1/2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> SCAVIAMO E ... CONOSCIAMO I FOSSILI – scuola primaria e secondaria di I ° e II° grado

Dopo un'approfondita visita al museo "A. Orsini", i partecipanti, simulando uno scavo archeologico, vanno in cerca di fossili, poi con l'ausilio di matrici in gesso possono realizzare la loro piccola collezione di fossili, riempiendo schede didattiche diversificate secondo le fasce d'età coinvolte.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

CUPRA MARITTIMA

MUSEO MALACOLOGICO PICENO

Via Adriatica Nord, 240

Info e prenotazioni: www.malacologia.org Telefono: 0735.777550/347.3704310 Mail: malacologia@fastnet.it Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

> IL MONDO DELLE CONCHIGLIE TRA NATURA, ARTE ED ETNOGRAFIA – scuola di ogni ordine e grado

Un viaggio attraverso il mondo delle conchiglie da quelle fossili a quelle attuali; il loro uso, il loro significato in tutto il mondo. Dalla madreperla ai manufatti dell'uomo primitivo fino a veri e propri capolavori (binocoli, ventagli antichi, strumenti musicali, croci in madreperla). Accanto alle conchiglie: dinosauri, coralli, madrepore e maschere impreziosite con conchiglie.

TIPOLOGIA: visita guidata con lezione introduttiva

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica, scientifica naturalistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

OFFIDA

MUSEO "ALDO SERGIACOMI"

Via Ischia, 24

Info e prenotazioni: www.museosergiacomi.it/index.htm

Telefono: 0736.887080

Mail: laboratorio@lavoroperlapersona.it

Modalità di prenotazione: cell. 329 2273622 / 333 4737186

ARTLAB - scuola primaria

Sensibilizzare i bambini al fascino della "creazione", impegnandoli in laboratori creativi e manuali, attraverso l'utilizzo della pittura, del disegno, ecc.; sostenerli nell'educazione alla relazione, facendo vivere loro un'esperienza sociale creativa, attraverso lavori individuali e di gruppo; promuovere l'educazione al rispetto dei lavori e della diversità, facendo comprendere il valore di tutti i mestieri e professioni, la loro interdipendenza, e utilità per rispondere ai bisogni dell'umanità.

TIPOLOGIA: laboratori AREA TEMATICA: artistica

DURATA: 6 h

TARIFFA/COSTO: € 10,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

ENSEMBLE - scuola secondaria di 1º grado

Il programma intende sviluppare la capacità di ascolto dei più giovani. L'iniziativa mira a valorizzare, secondo l'approccio educativo umanistico, i differenti linguaggi dell'arte (musica, letteratura, teatro, ecc.). Alla finalità di educare alla relazione con l'altro, si accompagna quella di allenare alla pratica del rispetto dei diversi punti di vista, valorizzando l'equilibrio tra le parti e il lavoro condiviso, incentivando così al fare dell'ascolto una pratica personale e un sistema di vita.

TIPOLOGIA: laboratori didattici AREA TEMATICA: artistica DURATA: 9 h TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

CRESCERE INSIEME - scuola secondaria di 2° grado, classi 3^ e 4^

L'idea formativa che ispira il programma è allenare i giovani a una mentalità collaborativa, facendo loro apprezzare i benefici di tale approccio per gli individui e la società. Saranno sviluppate competenze di team work, attraverso lavori di gruppo e con l'aiuto di educatori. L'iniziativa educativa è l'occasione per discutere con i giovani di modelli di leadership inclusivi e di valorizzazione dell'altro.

TIPOLOGIA: laboratori didattici AREA TEMATICA: umanistica

DURATA: 10,30 h

TARIFFA/COSTO: gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

EDUGAME - scuola secondaria di 1° grado, classi 2^ e 3^

Edugame è un percorso di consapevolezza mediante un approccio ludico-educativo grazie a prodotti "su Misura" per aumentare la collaborazione, la comunicazione e la cooperazione. L'obiettivo, in breve, è trasformare il gioco e le sue dinamiche, in strumento di formazione vivo e vitale. Una possibilità concreta capace di stimolare le competenze già acquisite, sperimentarne di nuove e innescare innovative dinamiche di crescita e sviluppo in modo semplice e immediato.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: umanistica DURATA: 4 h TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

➤ LE MINIGUIDE RACCONTANO - scuola secondaria di 1° grado

Preparati dall'insegnante di educazione artistica della loro scuola, alcuni ragazzi del progetto "miniguide" hanno accolto presso il Museo Aldo Sergiacomi gruppi di turisti, illustrando e spiegando le opere dell'artista. Quest'anno il progetto è stato arricchito con un'accurata preparazione anche in lingua inglese.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 8 h

TARIFFA/COSTO:gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

SAN BENEDETTO DEL TRONTO

POLO MUSEALE "MUSEO DEL MARE"

Viale C. Colombo, 94

Info e prenotazioni: www.museoldelmaresbt.it

Telefono: 393 8925708 Mail:<u>info.oikos@libero.it</u>

Mail:musei@comunesbt.it

Modalità di prenotazione: telefonica – e_mail

> COCCI COLORATI – scuola secondaria di I° grado

Al museo delle anfore, che raccoglie una collezione unica in Italia, costituita da reperti sottomarini di epoche e civiltà diverse, gli studenti potranno apprendere la funzione commerciale e le diverse utilizzazioni delle anfore. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di un piccolo mosaico utilizzando un cartoncino, delle tesserine colorate, stucco e colla.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo delle Anfore e all'interno dell'Antiquarium Truentino

AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MANIPOLANDO – scuola primaria secondaria di l° grado (classe I^)

Al museo delle anfore, attraverso tappe espositive e pannelli esplicativi, i ragazzi potranno conoscere nel dettaglio i commerci, i prodotti, la ricerca subacquea e l'architettura navale delle epoche antiche. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di una piccola anfora utilizzando la pasta sintetica a base minerale e colori per decorare.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo delle Anfore

AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ PICCOLI PITTORI – scuola dell'infanzia e scuola primaria (classi 1^ 2° ^ e 3^)

Al museo delle Anfore gli studenti potranno apprendere le diverse tipologie di anfore e le loro funzioni. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di un disegno che dovrà rappresentare uno degli utilizzi delle anfore. Il disegno verrà poi decorato con conchiglie, sabbia e sassolini

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo delle Anfore

AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ANTICHI MESTIERI MARINAI – scuola primaria e secondaria di l° grado

Le diverse unità narrative del museo della civiltà marinara delle Marche consentono al visitatore di compiere un affascinante viaggio nella memoria, nelle tradizioni, nella cultura del mare. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di piccoli bracciali con nodi marinari utilizzando sottili corde colorate.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo della Civiltà Marinara

AREA TEMATICA: demoetnoantropologico

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

IL BRODETTO – scuola dell'Infanzia

Le diverse unità narrative del museo della civiltà marinara delle Marche, consentono al visitatore di compiere un affascinante viaggio nella memoria, nelle tradizioni, nella cultura del mare. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di piccoli pesci di carta colorati delle specie ricomprese nella ricetta originale del brodetto sambenedettese.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo della Civiltà Marinara

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FRITTE DI SALUTE – scuola primaria e secondaria di l' grado (solo per il l' anno)

Le diverse unità narrative del Museo della Civiltà Marinara delle Marche consentono al visitatore di compiere un affascinante viaggio nella memoria, nelle tradizioni, nella cultura del mare. Oggetto del laboratorio è la preparazione di alici impanate secondo vecchie tradizioni gastronomiche locali per essere poi degustate.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo della Civiltà Marinara e presso il Museo Ittico

AREA TEMATICA: scientifica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> IDEE DI CARTA: I SEGRETI DEL MARE – scuola primaria

Le diverse unità narrative del Museo della Civiltà Marinara delle Marche consentono al visitatore di compiere un affascinante viaggio nella memoria, nelle tradizioni, nella cultura del mare. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di una piccola imbarcazione per la "Pesca a strascico" (Tartana) utilizzando la la carta e piccole reti.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo della Civiltà Marinara

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MOSSE DAL VENTO – scuola primaria e secondaria di I° grado

Le diverse unità narrative del Museo della Civiltà Marinara delle Marche consentono al visitatore di compiere un affascinante viaggio nella memoria, nelle tradizioni, nella cultura del mare. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di una bandierina sulla quale verrà disegnato il simbolo di una vela utilizzando un pezzo di stoffa e colori in polvere preparati con le tecniche del passato.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo della Civiltà Marinara delle Marche

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

GLI ABITANTI DEL MARE – scuola dell'infanzia e primaria (solo primi 2 anni)

Le diverse unità narrative del Museo della Civiltà Marinara delle Marche consentono al visitatore di compiere un affascinante viaggio nella memoria, nelle tradizioni, nella cultura del mare. Presso l'aula laboratoriale i bambini decoreranno delle mascherini raffiguranti gli a"abitanti del mare", cioè le diverse tipologie di pesci che finiscono nelle reti dei pescatori.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo della Civiltà Marinara delle Marche

AREA TEMATICA: scientifica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ALLA SCOPERTA DELL'ECOSISTEMA MARINO – scuola primaria e secondaria di l° grado (classe 1^)

Al Museo Ittico gli studenti possono apprendere le basi dell'anatomia dei pesci e degli organismi acquatici in generale e, grazie agli acquari dei diversi percorsi, possono capire il concetto di ecosistema chiuso e aperto e le varie differenze nelle strutture biologiche. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di un piccolo acquario in cartone.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo Ittico "Augusto Capriotti" che comprende oltre 9.000 esemplari suddivisi in pesci, crostacei, cetacei, echinodermi, celenterati e fossili

AREA TEMATICA: scientifica DURATA: 1 ½ h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ MICRO E MACRO – scuola primaria

Al Museo Ittico gli studenti possono apprendere le basi dell'anatomia dei pesci e degli organismi acquatici in generale e, grazie agli acquari dei diversi percorsi, possono capire il concetto di ecosistema chiuso e aperto e le varie differenze nelle strutture biologiche. Al museo gli studenti potranno apprendere il concetto di "misura viva" e osservare alcuni strumenti ottici. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di semplici preparati per la microscopia, che possono essere osservati in tempo reale al microscopio. A seguire gli studenti svolgeranno un test-gioco.

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo Ittico "Augusto Capriotti" che comprende oltre 9.000 esemplari suddivisi in pesci, crostacei, cetacei, echinodermi, celenterati e fossili

AREA TEMATICA: scientifica DURATA: 1 ½ h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> IL SEGRETO DEI FOSSILI – scuola primaria

Grazie alla collezione paleontologica "Buriani" del Museo ittico i bambini potranno comprendere le caratteristiche dei fossili. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di un fossile utilizzando la pasta sintetica per modellare a base minerale o il gesso a presa rapida e formine in silicone. Inoltre, ogni studente avrà in dotazione un disegno da colorare che rimarrà come ricordo del laboratorio.

TIPOLOGIA: visita guidata alla collezione paleontologica "Buriani" del Museo Ittico "Augusto Capriotti" e proiezioni di slide per spiegare i processi di formazione dei fossili, la loro importanza e la loro classificazione.

AREA TEMATICA: scientifica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ VIAGGIO NEL BLU – scuola secondaria di l° e di II° grado (solo i primi 2 anni)

Al Museo Ittico gli studenti possono apprendere le basi dell'anatomia dei pesci e degli organismi acquatici in generale e, grazie agli acquari e ai diversi percorsi, possono capire il concetto di ecosistema chiuso e aperto. E le varie differenze delle strutture biologiche. Oggetto del laboratorio, ispirato proprio agli acquari, è la realizzazione di uno schiuditoio per artemia salina, un piccolo crostaceo planctonico a crescita rapida, che poi potranno portare a scuola

TIPOLOGIA: visita guidata presso il Museo Ittico "Augusto Capriotti" che comprende oltre 9.000 esemplari suddivisi in pesci, crostacei, cetacei, echinodermi, celenterati e fossili.

AREA TEMATICA: scientifica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FORME E COLORI DELL'ARTE – scuola primaria e secondaria di I° grado (classe 1^)

La Pinacoteca del mare espone opere di Alfred Chatelain, Adolfo De Carolis, Armando Marchegiani e Angelo Landi. All'interno della sala della poesia è conservata la collezione di strumenti musicali di liuteria picena. Oggetto del laboratorio è la realizzazione di una piccola chitarra con materiali di riciclo.

TIPOLOGIA: visita guidata presso la Pinacoteca del Mare e la sala della poesia site a Palazzo Piacentini

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,10

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica:si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

PROVINCIA DI FERMO

FERMO

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI, MUSEO ARCHEOLOGICO, CISTERNE ROMANE

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Modalità di prenotazione: telefonica

> VIAGGIO NEL TEMPO: DAI VILLANOVIANI AI ROMANI - scuola primaria

L'attività permetterà di compiere un piccolo viaggio alla scoperta della storia e dell'archeologia delle affascinanti civiltà dei villanoviani, dei Piceni e dei Romani. Dopo una visita guidata alle Cisterne Romane ed alla mostra permanente "Fermo da Villanoviani ai Piceni" il percorso si concluderà con uno stimolante gioco

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: archeologicaj

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

CISTERNE ROMANE

Via Degli Aceti

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

Modalità di prenotazione: telefonica

> ESPLORIAMO LE CISTERNE ROMANE - scuola primaria 2° ciclo – scuola secondaria di 1° grado: Immergiamoci nei suggestivi ambienti delle Cisterne, orientiamoci e misuriamo lo spazio col metro e l'unità di misura romana. Un quaderno di esplorazione ci aiuterà a riconoscere struttura, funzione e materiali di questa suggestiva opera di ingegneria idraulica.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: si

disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> GLI ANTICHI ROMANI RACCONTANO IN INGLESE - scuola primaria - secondaria di 1º grado:

Una visita guidata alle cisterne romane mirerà a far conoscere ai ragazzi il nome di alcuni elementi architettonici fondamentali in inglese, per poi risolvere insieme l'enigma nascosto in un grande cruciverba.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: linguistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI - MUSEO ARCHEOLOGICO

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

modalità di prenotazione: telefonica

> CONOSCIAMO I PICENI - scuola primaria 2° ciclo

Andiamo alla scoperta dei nostri antenati! Per cominciare, una visita guidata alla mostra permanete "Fermo dai Villanoviani ai Piceni" poi un approfondimento sulla civiltà Picena per conoscere e comprendere le aree dei rinvenimenti i tipi di sepolture, i corredi funerari l'arte della metallurgia e gli antichi mestieri.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

IL PICCOLO ARCHEOLOGO - scuola primaria – scuola secondaria di 1° grado

Tutti al lavoro! Per un giorno i ragazzi si immergeranno nell'affascinante mondo dell'archeologia e dopo una preparazione teorica ed una visita alla mostra permanente "Fermo: dai Villanoviani ai Piceni", saranno i protagonisti di un vero scambio archeologico.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LO SCRIGNO DEI PICENI - scuola primaria 2° ciclo

Cosa contenevano gli scrigni dei Piceni? Scopriamolo insieme soffermandoci sulle tecniche di realizzazione dei gioielli e sui loro significati simbolici, ed infine, realizzando un prezioso manufatto, proprio come un orafo antico!

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI, SALA DEL MAPPAMONDO

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

modalità di prenotazione: telefonica

NELL'AFFASCINANTE MONDO DELLA CARTOGRAFIA - scuola primaria - scuola secondaria 1° grado

Attraverso l'osservazione del grande Mappamondo conservato a Fermo, delle carte geografiche e delle mappe antiche, i ragazzi capiranno come nel tempo è cambiata la percezione del globo terrestre e conosceranno i mutamenti subiti i relazione alle numerose scoperte geografiche.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: geografica DURATA: 2 h TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> IL LIBRO DELLE FANTAPAGINE - scuola dell'infanzia – scuola primaria

Nell'antica Sala del Mappamondo un bizzarro bibliotecario ci farà scovare un misterioso libro di fiabe ... dalle enormi pagine colorate prendono vita personaggi legati alle leggende ed alle tradizioni locali: regine, fate e cavalieri, ci aspettano per un'indimenticabile esperienza.

TIPOLOGIA: visita animata AREA TEMATICA: storica DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FACCIAMO UN LIBRO - scuola dell'infanzia – scuola primaria 1° ciclo:

La Sala del Mappamondo, prezioso scrigno in cui è custodito il più antico nucleo della biblioteca di Fermo, spalancherà le proprie porte ai ragazzi per conoscere la storia del libro.

Una volta scoperta la forza comunicativa di questo secolare oggetto ricco di sorprese, stimoli visivi e tattili i ragazzi diventeranno dei piccoli artigiani alle prese con la realizzazione del loro personalissimo libro.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> DAL MANOSCRITTO ALLA STAMPA - scuola primaria 2° ciclo – scuola secondaria 1° grado:

Dalla antica biblioteca partiremo per un affascinante percorso che terminerà con la creazione e la realizzazione di un ex libris. L'attività è volta a sottolineare il ruolo dell'invenzione della stampa nella diffusione della cultura, attraverso un excursus che dai manoscritti giungerà alle moderne tecniche di stampa.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LA CARTA RICICLATA TRA GIOCO ED EDUCAZIONE AMBIENTALE - scuola primaria - scuola secondaria 1° grado

Una singolare visita all'interno della sala del Mappamondo introdurrà i ragazzi nell'affascinante mondo della carta e dei suoi molteplici indirizzi, una buona occasione per scoprire come riutilizzare la carta altrimenti destinata al macero Nella fase laboratoriale i ragazzi potranno poi mettere alla prova abilità e creatività per realizzare oggetti con la carta riciclata.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: educazione ambientale

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI, PINACOTECA CIVICA

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it Modalità di prenotazione: telefonica

> I QUADRI PARLANTI - scuola primaria e secondaria di 1° grado

Dopo una breve visita in Pinacoteca, i ragazzi verranno coinvolti, in una serie di giochi volti al riconoscimento delle opere e dei personaggi rappresentati.

Scoprendo differenze e affinità ricostruiranno storie di pale d'altare, animeranno polittici e conosceranno in modo divertente le opere della Pinacoteca Civica di Fermo.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: Storico artistica DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ I SENSI DELL'ARTE - infanzia – primaria – secondaria di 1° grado

Tutto sarà possibile, grazie a un divertente visita al museo con l'aiuto di un armadio magico pieno di sorprese da cui usciranno sensazioni tattili ed emotive che ci permetteranno di leggere l'opera d'arte in modo tutto nuovo!

TIPOLOGIA: percorso sensoriale AREA TEMATICA: Storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

TEATRO DELL'AQUILA

Via Mazzini

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

Modalità di prenotazione: telefonica

> IL TEATRO DIETRO LE QUINTE - scuola primaria - secondaria di 1° grado

L'attività prevede un percorso didattico all'interno del teatro dell'Aquila con un quaderno interattivo arricchito da rebus indovinelli ed anagrammi. I ragazzi, guidati dall'operatore, potranno così scoprire gli straordinari segreti della macchina teatrale.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico

AREA TEMATICA: Storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

> TUTTI IN MASCHERA! - scuola infanzia e scuola primaria 1° ciclo

I ragazzi attraverso materiali semplici e diversi realizzeranno un simpatico e originale personaggio che prenderà vita sul palcoscenico del Teatro dell'Aquila. Infatti , dopo la visita guidata alla scoperta delle varie sale del suggestivo teatro, i ragazzi daranno voce alla maschera da loro realizzata.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: Storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI – SALA DEL CONSIGLIO

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

Modalità di prenotazione: telefonica

➤ CITTADINI SI DIVENTA - scuola primaria 2° ciclo – scuola secondaria di 1° grado

Comprendiamo le istituzioni che compongono lo stato italiano e viviamo l'esperienza di una seduta comunale: divisi in maggioranza ed opposizione ricoprendo tutte le cariche politiche, discutiamo e decidiamo riguardo una possibile opera pubblica destinata ai giovani.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: Educazione civica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI – ITINERARIO URBANO

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Modalità di prenotazione: telefonica

> WALKING IN THE ANCIENT ROMAN TOWN - scuola primaria – scuola secondaria di 1° grado
Proviamo ad unire passato e presente, passando dall'antica lingua latina all'internazionale lingua inglese, a passeggio

nell'appassionante città di Fermo romana nel tentativo di scoprire le tracce delle antiche testimonianze spesso nascoste.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: linguistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

➤ A SPASSO NEL MEDIOEVO - scuola secondaria di 1° e 2° grado

L'epoca medievale raccontata dalle tracce materiali e dalle testimonianze diffuse nel centro storico.

TIPOLOGIA: itinerario urbano AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

➤ I MARTIRI FERMANI - scuola secondaria di 1° grado e di 2° grado

Un percorso lungo la memoria cittadina ripercorrendo, attraverso una visita itinerante gli avvenimenti e i personaggi del periodo risorgimentale fermano.

TIPOLOGIA: approfondimento AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

VILLA VITALI

Viale Trento, 29

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

Modalità di prenotazione: telefonica

> I GRANDI ESPLORATORI POLARI - scuola primaria 2° ciclo – scuola secondaria di 1° grado

Nei suggestivi ambienti del museo polare "S. Zavatti", unico in Italia, compieremo un viaggio virtuale alla scoperta dell'ambiente polare e delle grandi esplorazioni del passato, dal Duca degli Abruzzi al generale Umberto Nobile fino ad arrivare ai viaggi di Silvio Zavatti.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: demoetnoantropologica DURATA: 2 h

DUKATA. 2 II

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: si disabilità uditiva: no

disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> SIAMO ARTISTI INUIT - scuola infanzia – scuola primaria

Dopo una visita al Museo Polare S. Zavatti, i ragazzi, realizzeranno un elaborato grafico ispirandosi agli oggetti visti al museo, reinterpretandone temi e forme. Un laboratorio, che si propone di educare all'interculturalità, attraverso la conoscenza delle forme di espressione artistica degli INUIT.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI – ITINERARIO URBANO E CISTERNE ROMANE

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

Modalità di prenotazione: telefonica

> A SPASSO NELL'ANTICA FIRMUM - scuola primaria 2° ciclo – scuola secondaria di 1° grado Fermo in epoca romana, tra storia locali e macro eventi, attraverso i resti archeologici ancora presenti in città.

TIPOLOGIA: itinerario urbano AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

POLO MUSEALE PALAZZO DEI PRIORI

Piazza del Popolo, 1

Info e prenotazioni: www.comune.fermo.it

Telefono: 0734.217140

Mail: fermo@sistemamuseo.it; museidifermo@comune.fermo.it

Modalità di prenotazione: telefonica

➤ LA REGINA ED IL CARDINALE - scuola secondaria di 1° e 2°grado

Un'occasione unica per conoscere una storia davvero particolare del seicento: il rapporto di amicizia nato tra la regina Cristina di Svezia e il cardinale fermano Decio Azzolino Junior.

TIPOLOGIA: approfondimento AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SANT'ELPIDIO A MARE

PINACOTECA CIVICA "VITTORIO CRIVELLI"

Corso Baccio, 31

Info e prenotazioni: www.sistemamuseo.it

Telefono: 0734 859279 /0734 8196407

Mail: sem@sistemamuseo.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

➤ MESSERE, DAME E CAVALIERI ASCOLTATE UN VIANDANTE DI IERI – scuola d'infanzia e primaria:

Guidati da un misterioso "viandante", attraverso un percorso animato e con l'aiuto di piccoli indizi, i bambini scopriranno le antiche meraviglie custodite nella pinacoteca.

TIPOLOGIA: visita interattiva AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

LA MIA OPERA MUSICOLORATA – scuola d'infanzia e primaria

Un avvicinamento all'arte che coinvolgerà i cinque sensi. I bambini osserveranno i polittici di Vittore Crivelli soffermandosi su alcuni elementi della composizione: fiori, piante, tessuti e materiali utilizzati dal pittore quale legno, tempera, olio. Il tutto accompagnato da suggestivi suoni prodotti dalla bottega del pittore.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> LA BOTTEGA DEL PITTORE – scuola d'infanzia e primaria

Analizzando la teoria dei colori e le tecniche pittoriche i piccoli artisti potranno riprodurre un particolare delle opere dei grandi maestri custodite nelle sale della pinacoteca. Un viaggio alla scoperta dell'affascinante mestiere del pittore.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

TORRE CIVICA

Piazza Matteotti

Info e prenotazioni: www.sistemamuseo.it Telefono: 0734 859279 /0734 8196407

Mail: sem@sistemamuseo.it Modalità di prenotazione: telefonica o mail

I CAVALIERI E LA TORRE – scuola d'infanzia e primaria e secondaria di 1º grado

Un viaggio nel medioevo per ripercorrere le gesta eroiche dei nobili cavalieri. Narreremo i viaggi e le peripezie in medio oriente indossando le vesti dei Cavalieri di Malta fino a raggiungere la sommità della Torre Gerosolimitana e scoprire i suoi misteri.

TIPOLOGIA: visita interattiva AREA TEMATICA: storica DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

MUSEO DELLA CALZATURA "CAV. VINCENZO ANDOLFI"

Corso Baccio, 31

Info e prenotazioni: www.sistemamuseo.it Telefono: 0734 859279 /0734 8196407 Mail: sem@sistemamuseo.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

> PAESE CHE VAI ... SCARPE CHE TROVI – scuola secondaria di 1º grado

Scarpe a punta, sandali, pantofole ... faremo insieme un viaggio fantastico alla scoperta dei colori e dei costumi di Tunisia, Turchia, India, e Cina. Il percorso si concluderà con la realizzazione della scarpa che più avrà colpito l'immaginazione dei ragazzi.

TIPOLOGIA: percorso ludico didattico AREA TEMATICA: demoetnoantropologica DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con: disabilità motoria: no

disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> IL CALZOLAIO MAGICO – scuola primaria e secondaria di 1° e 11° grado

Visitiamo il museo che, in un ricco percorso storico e culturale, ci illustra l'evoluzione della calzatura dal Medioevo fino alle produzioni più recenti, con esemplari provenienti da molte parti del mondo. In laboratorio sperimentiamo poi il lavoro artigianale del calzolaio: partendo dalla tomaia, utilizzando diversi materiali, stoffe e pellami, decori e fibbie, realizzeremo un'originale calzatura pronta da indossare.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica

DURATA: 2,5 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> MODELLISTI RICICLONI – scuola primaria e secondaria di I°grado

Osserveremo insieme le stravaganti calzature del Museo realizzate da famosi stilisti e come dei veri modellisti lavoreremo alla progettazione di una scarpa utilizzando tanti materiali di recupero.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MUSEO: CENTRO STORICO

Largo Fratalocchi, 5 (Ufficio Turistico Comunale)

Info e prenotazioni: www.sistemamuseo.it Telefono: 0734 859279 /0734 8196407

Mail:sem@sistemamuseo.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

➤ LA PASSEGGIATA DELL'ARCHITETTO – scuola primaria, secondaria di I e II grado

Accompagnati da un operatore didattico i ragazzi percorreranno le vie ed i vicoli del centro storico di Sant'Elpidio a Mare scoprendo la storia, le caratteristiche dei monumenti e gli elementi salienti dell'architetture del '500 e del '600.

TIPOLOGIA: Itinerario didattico AREA TEMATICA: storica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 3,50

PROVINCIA DI MACERATA

CIVITANOVA MARCHE

PINACOTECA CIVICA MARCO MORETTI

Corso Annibal Caro, 24

Info e prenotazioni: www.pinacotecamoretti.it

Telefono: 0733.891019

Mail: info@pinacotecamoretti.it Modalità di prenotazione: e_mail

DISEGNO DAL VERO IN PINACOTECA - classi 4^o e 5^o scuola primaria, tutte le classi della scuola secondaria 1^o grado

In orario scolastico, al mattino, con una insegnante gli studenti delle scuole primarie e seconda riedi l' grado vengono, divisi per classi. Una classe al giorno, presso la Pinacoteca Civica Marco Moretti forniti di album e matite, scelgono un'opera in mostra permanente e la ripropongono in scala. L'esercizio pratico viene anticipato da una visita guidata alla collezione e una spiegazione particolare delle opere scelte dai ragazzi per il laboratorio teorico pratico.

TIPOLOGIA: il laboratorio si compone di quattro fasi distinte:

- 1- visita guidata al museo condotta dalla direttrice dott.ssa Enrica Bruni,
- 2- scelta dall'opera da riprodurre sotto la guida dell'insegnate e della direttrice del museo,
- 3- spiegazione del manufatto artistico scelto per la riproduzione in scala da parte della direttrice del museo,
- 4- realizzazione della riproduzione in scala dell'opera scelta sotto la guida dell'insegnate e della direttrice del museo

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 4 h

TARIFFA/COSTO: gratuito

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

GAGLIOLE

MUSEO DI STORIA NATURALE

Via Tripoli, 9

Info e prenotazioni: www.museostorianaturalegagliole.it

Telefono: 0737 640534 / 333 3720483 Mail: m-storianaturale@libero.it Mail: info@museonaturalegagliole.it

Modalità di prenotazione: telefonica e mail

UN GIORNO DA PALEONTOLOGI - scuola primaria, secondaria di 1° grado e secondaria di 2° grado:

Una prima parte teorica volta alla "scoperta" dei fossili e dei concetti- base della paleontologia, nella seconda, l'analisi di reperti al microscopio e una divertente simulazione di uno scavo paleontologico.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: scientifica e naturalistica

DURATA: 1 ½ / 3 h TARIFFA/COSTO: € 2,50

I FOSSILI E LA STORIA DELLA VITA - scuola primaria, secondaria di 1º grado e secondaria di 2º grado:

Laboratorio sperimentale sulle proprietà fisiche e chimiche delle rocce; osservazione e manipolazione di campioni per apprezzare le varietà di forme e colori che contraddistinguono questo mondo, imparare a riconoscerle in base alla morfologia e alla stratigrafia e scoprire così la storia della Terra. Percorso unitario per capire l'utilizzo dei minerali nel tempo e da parte dell'uomo.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: scientifica e naturalistica

DURATA: 1 ½ / 3 h

TARIFFA/COSTO: € 2,50

➤ GEOMETRIE NATURALI : UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL MONDO DELLE ROCCE E DEI MINERALI - scuola primaria, secondaria di l° grado e secondaria di 2° grado:

Un viaggio nella preistoria concepito come un percorso unitario che conduca i ragazzi alla conoscenza delle tappe della storia del nostro pianeta, dalla sua origine fino al genere Homo e alle sue differenti colture dal Paleolitico all'età dei metalli. Si alternato momenti teorici a spazi dedicati alla sperimentazione attiva, Dimostrazione della scheggiatura della selce e accensione del fuoco.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: scientifica e naturalistica

DURATA: 1 ½ / 3 h TARIFFA/COSTO: € 2,50

> TRA PARCO E MUSEO scuola primaria, secondaria di I° e 2° grado:

L'escursione nella Valle dell'Elce e nella riserva naturale del monte San Vicino, alla scoperta del patrimonio locale, per conoscere da vicino uno dei più importanti giacimenti fossiliferi della Regione Marche. Con questa proposta didattica si intende presentare un'offerta culturale completa che aiuti i ragazzi a contestualizzare i tesori paleontologici custodire il museo e il territorio circostante dove si fa ricerca.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: scientifica e naturalistica

DURATA: 1½/3 h
TARIFFA/COSTO: € 5,00

MACERATA

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: MUSEI CIVICI DI PALAZZO BUONACCORSI – MUSEO DELLA CARROZZA

Via Don Minzoni, 24

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it

Telefono: 0733 256361/271709 Mail: <u>info@maceratamusei.it</u>

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA AL MUSEO DELLA CARROZZA - scuola dell'infanzia, materna, secondaria di I° e II° grado:

Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire la collezione del Museo della Carrozza.

TIPOLOGIA: visita guidata.
AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> UNA CARROZZA DA FAVOLA - scuola dell'infanzia e primaria:

Con l'ausilio di letture animate verranno proposti diversi percorsi adatti all'età dei partecipanti. Per i più piccoli, il tema principale sarà il mondo fiabesco: storie di eroi, principi, fiabe e giochi, perfavorire la curiosità e l'apprendimento

di svariate nozioni storiche e culturali. Per i più grandi l'attenzione sarà portata su l'uso delle carrozze e la loro importanza storica grazie a quiz e giochi di squadra

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> TUTTI IN CARROZZA - scuola secondaria di l° grado:

Dopo la visita guidata al Museo, i partecipanti, in laboratorio, attraverso la costruzione di piccoli modelli di carrozza, si soffermeranno sui vari aspetti caratterizzanti questo mezzo di locomozione, con particolare attenzione ai dettagli tecnici di funzionamento e ai vari aspetti storici, sociali e culturali.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> RACCONTI DI VIAGGIO - scuola secondaria di II° grado:

La visita guidata al Museo della Carrozza sarà incentrata sul tema del viaggio. Attraverso la letteratura si ricostruiranno i legami tra Macerata e i suoi viaggiatori, e attraverso la storia della tecnologia l'evoluzione dei mezzi di locomozione esplorabili nel percorso espositivo. In classe, con il supporto del personale museale, gli alunni potranno creare un elaborato grafico, ovvero un progetto o un disegno un video/audio sul tema sviluppato.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: MUSEI CIVICI DI PALAZZO BUONACCORSI – GALLERIA DELL'ENEIDE E COLLEZIONE D'ARTE ANTICA

Via Don Minzoni, 24

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it Telefono: 0733 256361/271709

Mail: info@maceratamusei.it

➤ VISITA ALLA GALLERIA DELL'ENEIDE E COLLEZIONE D'ARTE ANTICA - scuola dell'infanzia, materna e secondaria di l° e II° grado:

Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire la Galleria dell'Eneide e la collezione d'Arte Antica di Palazzo Buonaccorsi.

TIPOLOGIA: visita guidata. AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 h TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> UNA GIORNATA ALL'OLIMPO - scuola dell'infanzia e primaria:

Durante la visita guidata si presterà particolare attenzione alle scene mitologiche rappresentate nelle sale, focalizzando l'attenzione sui personaggi e le loro particolarità. In seguito, nell'attività di laboratorio, le scene saranno "teatralizzate" dai partecipanti che potranno vestire gli abiti dei miti illustrati solo dopo aver individuato la posizione giusta nel poema dipinto o l'identikit di ogni personaggio attraverso gli oggetti che lo caratterizzano. Un gioco didattico alla scoperta dei miti che sviluppa le abilità spaziali e cinestetico-corporee.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> TUTTI IN SCENA CON ENEA - scuola secondaria di I° grado:

Interpretazione teatrale di una selezione di episodi dell'*Eneide* di Virgilio nel contesto della galleria dell'Eneide di palazzo Buonaccorsi. attraverso l'immedesimazione nei principali protagonisti del poema, i ragazzi riusciranno a consolidare i concetti e le vicende appresi in classe con la semplice lettura fino a "riscrivere" il poema in un personale book fotografico.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ METTICI LA FACCIA! Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° grado:

Attraverso una selezione di opere esposte nelle sale della collezione del piano nobile, si pone l'attenzione sugli elementi caratteristici del ritratto e sugli strumenti necessari per l'analisi fisiognomica. In fase di laboratorio, a seconda della fascia di età interessata, ci si cimenterà nel disegno di sé stessi ponendo attenzione ad ogni singolo elemento del viso, aiutati da uno specchio, e dalle caratteristiche storiche-artistiche delle opere in visione.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA BOTTEGA DELL'ARTISTA! Scuola primaria e secondaria di l° grado:

Dopo aver osservato attentamente l'opera di Carlo Crivelli presente nella collezione d'Arte Antica e averne conosciuto la tecnica artistica, in laboratorio si sperimenterà l'antica e affascinante tecnica della pittura su tavola: dalla preparazione della tavola, alla fase del disegno, fino alla stesura del colore per realizzare un'opera a regola d'arte.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

▶ L'OLIMPO DI RAIMONDO BUONACCORSI - Scuola secondaria di II° grado:

Dopo un'introduzione storica sulle vicende del Palazzo e sul ruolo del suo committente Raimondo Buonaccorsi, i ragazzi vengono guidati nelle sale espositive dove devono fotografare alcuni elementi nascosti nei dipinti e negli affreschi delle sale per ognuno dei quali ricevono informazioni e vengono sottoposti domande. Al termine i partecipanti dovranno comporre un complesso puzzle raffigurante uno dei dipinti della galleria dell'Eneide e saranno premiate le immagini più interessanti e originali, esemplificative della ricerca iconografica compiuta.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: MUSEI CIVICI DI PALAZZO BUONACCORSI – COLLEZIONE D'ARTE MODERNA

Via Don Minzoni, 24

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it

Telefono: 0733 256361/271709

Mail: info@maceratamusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA ALLA COLLEZIONE D'ARTE MODERNA - scuola dell'infanzia, materna e secondaria di I° e II° grado:

Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire la collezione d'Arte Moderna di Palazzo Buonaccorsi.

TIPOLOGIA: visita guidata.
AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA VALIGIA DELL'ARTISTA - scuola dell'infanzia e primaria:

L'attività privilegia una particolare linea di lettura della collezione, che sarà conosciuta dai partecipanti attraverso lo sguardo di Ivo Pannaggi. L'artista accompagnerà i partecipanti in visita alla sezione d'Arte Moderna di Palazzo Buonaccorsi attraverso gli oggetti della "valigia dell'artista" identificativi della sua personalità e della sua poetica. I partecipanti avranno il compito di disfare la valigia e ricostruire la storia della collezione.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ARTE IN LIBERTA' - scuola primaria e secondaria di I° grado:

La sezione di Arte Moderna di Palazzo Buonaccorsi presenta opere d'arte dalle forme più stravaganti e dai colori vivaci, nella visita ci si soffermerà, a scelta, su un particolare movimento artistico oppure sulle tecniche pittoriche più utilizzate nelle opere esposte nella collezione. In laboratorio si procederà a sperimentare una delle tecniche artistiche osservate o affini: acquerello, olio, manipolazione dell'argilla; decorazione di un supporto pittorico con la tecnica del dripping, collage, frottage per reinterpretare in autonomia le varie correnti pittoriche conosciute. E' necessario concordare prima la tecnica che si vuole eseguire.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> EPPUR SI MUOVE - scuola secondaria di II° grado:

Un viaggio tra le opere d'arte cinetica della collezione moderna delle quali i ragazzi saranno invitati a identificare gli aspetti costruttivi e tecnologici e, insieme all'operatore, a comprendere le ragioni culturali per cui la scienza può diventare arte. La realizzazione finale di un audiovisivo sarà l'avvincente modalità con cui immergersi tra le neoavanguardie del secondo dopoguerra.

TIPOLOGIA: laboratorio. AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: 2½ h

DURATA: 2 ½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: MUSEI CIVICI DI PALAZZO BUONACCORSI

Via Don Minzoni, 24

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it Telefono: 0733 256361/271709

Mail: <u>info@maceratamusei.it</u> Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA GUIDATA TATTILE - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° e II° grado:

Grazie alla proficua collaborazione con strutture specializzate (Museo Omero), si propone un percorso di visita tattile presso i Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi (Museo della Carrozza, Arte Antica e Arte Moderna). Con il supporto di modellini in scala e dei bassorilievi di alcune delle opere più belle delle collezioni d'arte del palazzo, gli utenti con minorazione visiva scopriranno attraverso il tatto le caratteristiche peculiari dell'opera d'arte. La proposta è valida anche per Il pubblico scolastico che potrà conoscere le collezioni museali al buio! I studenti, bendati, attraverso il tatto andranno alla scoperta delle linee e dei movimenti del dipinto o dell'opera che solo successivamente potranno ammirare con la vista.

TIPOLOGIA: visita tattile.
AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 h

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

➤ PERCORSI D'ARTE E FEDE - scuola primaria, secondaria di l° e II° grado:

L'affascinante patrimonio d'arte sacra diffuso nel territorio maceratese sarà raccontato visitando alcuni dei luoghi più suggestivi: la Chiesa di Santa Maria a Piè di Chienti e l'Abbazia di San Claudio al Chienti. Da quest'ultima l'itinerario proseguirà verso Macerata con la Chiesa di Santa Maria delle Vergini, che conserva una preziosa tela del Tintoretto e si concluderà nel centro storico con la visita di Palazzo Buonaccorsi, dotato di prestigiosi ambienti e di una ricca collezione d'arte.

TIPOLOGIA: percorso territoriale. AREA TEMATICA: storico - artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> IL '900 A MACERATA: IL NUOVO SECOLO - scuola secondaria di I° e II° grado:

L'itinerario prende il via da Piazza della Libertà con la visita all'Aula Magna dell'Università, affrescata in stile neorinascimentale da Giulio Rolland nel 1890 con le scene della fondazione dello Studio; si raggiunge poi l'Autopalazzo, testimonianza del *liberty* a Macerata, costruito nel 1911 nelle adiacenze del padiglione realizzato in occasione dell' Esposizione Regionale del 1905. Espressione del rinnovato gusto estetico sono gli affreschi di Biagio Biagetti (1921) nel Santuario della Madonna della Misericordia, da qui il percorso si conclude con la visita alla ricca collezione di carrozze donate dal Conte Pierpaolo Conti nel museo di Palazzo Buonaccorsi.

TIPOLOGIA: percorso territoriale. AREA TEMATICA: storico - artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA : BIBLIOTECA MOZZI-BORGETTI

Piazza Vittorio Veneto, 2

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it

Telefono: 0733 256361/271709 Mail: <u>info@maceratamusei.it</u>

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA ALLA BIBLIOTECA MOZZI-BORGETTI - scuola dell'infanzia, materna e secondaria di I° e II° grado:

Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire la Biblioteca "Mozzi-Borgetti".

TIPOLOGIA: visita guidata. AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> LETTURE CREATIVE - scuola dell'infanzia e primaria:

La prestigiosa cornice della Biblioteca Comunale ospiterà letture animate per grandi e piccini. A seconda della fascia d'età verranno proposti brani tratti da vari testi. Dopo la lettura seguirà un'attività di laboratorio: costruzione e scrittura di libri, giochi creativi di disegno e pittura, costruzione di maschere e burattini, animazione di personaggi.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> STORIE DI CARTA - scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di l° e II° grado:

La visita guidata alla Biblioteca e la piacevole scoperta degli antichi codici che si potranno ammirare dal vivo, sarà lo spunto per approfondire le parti di cui si compone il libro. La visita integrata da filmati o materiale didattico sarà propedeutica al laboratorio di fabbricazione della carta secondo l'antico metodo di lavorazione di quella realizzata con gli stracci, utilizzata in Europa per più di otto secoli o a scelta del laboratorio di rilegatura dove si sperimenteranno le varie tecniche.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> MATTEO RICCI E I LUOGHI DELLO SPIRITO - scuola primaria e secondaria di I° e II° grado:

Dal Duomo prende il via l'itinerario sulle orme di Padre Matteo Ricci (1552–1610) che, toccando Piazza della Libertà con la Torre Civica e la Chiesa di San Paolo, prosegue verso Piazza Cesare Battisti, qui una lapide ricorda il presunto luogo in cui egli nacque. Il tour si conclude con la visita alla Chiesa di S. Giovanni ed alla Biblioteca Comunale "Mozzi Borgetti", antica sede del collegio dei Gesuiti, dove è allestita una mostra dedicata a Matteo Ricci in cui si possono rivivere le tappe salienti della sua vita e scoprire il ricco patrimonio librario lì custodito.

TIPOLOGIA: percorso territoriale AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LA POESIA DEL PAESAGGIO - scuola primaria e secondaria di l° e II° grado:

Le sale storiche della Biblioteca "Mozzi-Borgetti", saranno lo sfondo ideale per la lettura di alcuni brani di prosa e di poesia che accompagneranno il visitatore alla scoperta delle bellezze artistiche e paesaggistiche del territorio maceratese, fino ad arrivare alla città di Recanati, dove sarà possibile visitare i luoghi che il poeta Giacomo Leopardi visse e immortalò nella sua poesia.

TIPOLOGIA: percorso territoriale

AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: ARENA SFERISTERIO

Piazza Nazario Sauro

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it Telefono: 0733 256361/271709

Mail: info@maceratamusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA ALL'ARENA SFERISTERIO - scuola dell'infanzia, materna e secondaria di I° e II° grado:

Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire l'Arena Sferisterio.

TIPOLOGIA: visita guidata.
AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 h
TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ MACERATA RACCONTA L'UNITA' - scuola secondaria di l° e II° grado:

Lapidi, facciate, cortili e monumenti maceratesi testimoniano moti carbonari e personaggi liberali protagonisti della storia risorgimentale. L'itinerario prende avvio dal monumento dedicato a Giuseppe Garibaldi e prosegue nella via omonima con Palazzo Torri, quartier generale di Murat prima della battaglia della Rancia del 1815. Si raggiungono poi i monumenti istituzionali della città: Prefettura, Municipio, fino ad arrivare alla Chiesa della Madonna della Misericordia e Porta S. Giuliano, siti legati ad episodi salienti dell'età risorgimentale, concludendo con la visita allo Sferisterio costruito tra il 1823 e il 1829.

TIPOLOGIA: percorso territoriale AREA TEMATICA: storico - artistica DURATA: mezza giornata

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➢ IL '900 A MACERATA: IL VENTENNIO - scuola secondaria di I° e II° grado:

Molti sono i monumenti maceratesi che conservano l'aspetto architettonico determinato dalla riqualificazione del centro storico in epoca fascista, per opera dell'architetto Cesare Bazzani. Questo percorso vuole riscoprirli partendo dal Palazzo del Mutilato costruito nel 1938, proseguendo per il Palazzo delle Poste (1922), il Palazzo degli Studi (1931), il Monumento ai Caduti (1928-1932) nonché la scenografica Piazza Della Vittoria e la Casa del Fascio situata in Piazza Mazzini. La visita si conclude allo Sferisterio, utilizzato durante il fascismo per le esercitazioni ginniche.

TIPOLOGIA: percorso territoriale AREA TEMATICA: storico - artistica DURATA: mezza giornata

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

TARIFFA/COSTO: € 5,00

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: TEATRO "LAURO ROSSI"

Piazza della Libertà, 21

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it Telefono: 0733 256361/271709

Mail: info@maceratamusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA AL TEATRO LAURO ROSSI - scuola dell'infanzia, materna e secondaria di I° e II° grado:

Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire Il Teatro Lauro Rossi.

TIPOLOGIA: visita guidata.
AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 h TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: ARENA SFERISTERIO E TEATRO "LAURO ROSSI"

Piazza Nazario Sauro e Piazza della Libertà, 21

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it Telefono: 0733 256361/271709

Mail: info@maceratamusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

> TUTTI ALL'OPERA! - scuola dell'infanzia e primaria:

Dopo la visita ad uno dei teatri cittadini i partecipanti, con l'utilizzo di diverse tecniche artistiche, si cimenteranno nella realizzazione di un cartellone teatrale o a scelta dell'insegnante dei strumenti musicali che compongono l'orchestra. Un laboratorio che mira a stimolare la creatività e la fantasia dei partecipanti.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

UNA STORIA SPETTACOLARE - scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I e II° grado

La drammatizzazione è uno stimolo fondamentale all'espressività personale e al lavoro di gruppo. Il laboratorio creativo può essere sviluppato in un unico modulo o in più incontri durante i quali conoscere uno dei due teatri a scelta, o entrambi, prendendo in esame la funzione della struttura teatrale con le sue caratteristiche. Il canovaccio fornito per la rappresentazione potrà essere concordato con l'insegnante. Il laboratorio viene effettuato in collaborazione con una associazione teatrale.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: MUSEO DI STORIA NATURALE

Via Santa Maria della Porta, 65

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it

Telefono: 0733 256361/271709 Mail: <u>info@maceratamusei.it</u>

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA AL MUSEO DI STORIA NATURALE - scuola dell'infanzia, materna e secondaria I° e II° grado:

Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire il Museo di Storia Naturale.

TIPOLOGIA: visita guidata didattica. AREA TEMATICA: scientifico - naturalistica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ARTURO E GLI ANIMALI DELL'ALTRO MONDO - scuola dell'infanzia e primaria:

La visita al Museo di Storia Naturale sarà l'occasione per conoscere le storie di alcuni degli animali protetti ospitati al suo interno. In seguito, in laboratorio, sarà possibile realizzare disegni e schede di approfondimento.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: scientifico - naturalistica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FLORA E FAUNA DI CITTA' - scuola primaria e secondaria di l° e ll° grado

Una passeggiata in città permetterà di scoprire piante e animali che, spesso un po' nascosti, vivono nell'ambiente urbano. Un safari fotografico ci aiuterà a creare delle schede di approfondimento sulle specie incontrate.

TIPOLOGIA: laboratorio.

AREA TEMATICA: scientifico - naturalistica

DURATA: 3 h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: AREA ARCHEOLOGICA HELVIA RICINA

Via del teatro romano, Villa Potenza

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it

Telefono: 0733 256361/271709 Mail: info@maceratamusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

VISITA ALL'AREA ARCHEOLOGICA HELVIA RICINA - scuola dell'infanzia, materna e secondaria di I° e II° grado: Condotta con un approccio fortemente interattivo (discussion games, caccia al tesoro) e con l'ausilio di materiali didattici (materiale audiovisivo, schede di gioco verifica) può diversificarsi in base alla fascia d'utenza ed è lo strumento basilare per scoprire l'area archeologica Helvia Ricina.

TIPOLOGIA: visita guidata AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MASTRI VASAI - scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I° e II° grado:

Dopo un'attenta analisi sulla presenza della ceramica nella vita dell'uomo in ogni epoca e sull'importanza che essa ha in qualsiasi contesto archeologico, si sperimenterà la manipolazione dell'argilla con la tecnica del colombino in modo da ricreare le antiche forme della ceramica romana.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> APPRENDISTA ARCHEOLOGO - scuola primaria e secondaria di l° e II° grado:

Un tuffo nel fantastico mondo dell'archeologia sarà l'occasione per simulare uno scavo, nel corso del quale i partecipanti armati di trowel, scopette e guanti andranno a caccia di antichi reperti come provetti archeologi.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 2 ½ h
TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> SULLE TRACCE DEL PASSATO - scuola primaria e secondaria di I° e II° grado:

Percorso alla scoperta delle vestigia romane del territorio maceratese: dalle rovine di *Urbs Salvia*, potente centro del Piceno e poi importante colonia romana, si raggiunge il complesso monumentale dell'Abbadia di Fiastra, eretta dai monaci cistercensi nel XII° secolo e quasi completamente costruita con materiale di reimpiego proveniente dalle rovine romane di *Urbs Salvia*. Il tour si conclude presso l'antico sito di *Helvia Ricina* e il suo maestoso teatro, di cui si possono ancora ammirare i resti ottimamente conservati.

TIPOLOGIA: percorso territoriale

AREA TEMATICA: storico – artistica e archeologica

DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: ARENA SFERISTERIO – MUSEI CIVICI DI PALAZZO BUONACCORSI

Piazza Nazario Sauro, Via Don Minzoni, 24

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it Telefono: 0733 256361/271709

Mail: info@maceratamusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

➤ PASSEGGIANDO PER LA CITTA' - scuola primaria, secondaria di l° e II° grado:

Passeggiata per le vie della città tra i luoghi e i monumenti più rappresentativi della sua storia. Dallo Sferisterio, costruito nel XIX secolo e oggi tempio della lirica internazionale, si arriverà al Duomo dedicato a S. Giuliano e al Santuario della Madonna della Misericordia ricostruito su disegno del Vanvitelli nel 1735-40 per visitare poi Palazzo Buonaccorsi. Il Museo della Carrozza con la prestigiosa collezione di vetture storiche, le collezioni d'Arte Antica e Moderna nonché i prestigiosi ambienti del palazzo, tra i quali la Sala dell'Eneide, saranno una piacevole tappa per poi

concludere l'itinerario in Piazza della Libertà con i suoi monumenti più rappresentativi: la Chiesa di San Paolo, il Teatro "Lauro Rossi" e la Torre Civica, il Palazzo del Comune e la Loggia dei Mercanti.

TIPOLOGIA: percorso territoriale AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

RETE MUSEI CIVICI DI MACERATA: ARENA SFERISTERIO –TEATRO LAURO ROSSI – AREA ARCHEOLOGICA HELVIA RICINA

Piazza Nazario Sauro, Piazza della Libertà n. 21 e Via del Teatro romano, Villa Potenza

Info e prenotazioni: www.maceratamusei.it

Telefono: 0733 256361/271709 Mail: info@maceratamusei.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

➢ IL TEATRO NELLA STORIA - scuola primaria, secondaria di l° e II° grado:

La visita accompagnerà i partecipanti alla scoperta del teatro, dalle sue origini fino ai tempi moderni. Il percorso prenderà l'avvio dall'area archeologica di *Helvia Ricina* dove sarà possibile ammirare un teatro romano ancora parzialmente conservato; ci si sposterà poi al "Lauro Rossi", splendido esempio di teatro settecentesco, per concludere il tour con la visita della scenografica Arena Sferisterio, oggi palcoscenico internazionale, ma all'origine adibito al gioco della palla con il bracciale.

TIPOLOGIA: percorso territoriale AREA TEMATICA: storico artistica DURATA: mezza giornata TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MUSEO DELLA TESSITURA – LA TELA

Vicolo Vecchio, 6

Info e prenotazioni: www.latela.net Telefono: 328 4651371 - 0733232527

Mail: <u>museo@latela.net</u> Modalità di prenotazione: telefonica

LA TESSITURA – LABORATORI INTERATTIVI - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado, secondaria di II grado, Università e Accademie:

Storia della tessitura e delle diverse tipologie di telai nella storia, guida alla conoscenza dei materiali da utilizzare, tessere: conoscenza dell'ordito, esperienza del tramare, giochi di intrecci per le operazioni di rifinitura.

TIPOLOGIA: Il Museo propone, su richiesta dei docenti, il percorso didattico nell'area museale, esperienze di laboratorio al Museo, e lezioni frontali nelle scuole.

AREA TEMATICA: demoetnoantropologica, artistica ed archeologica

DURATA: - itinerario didattico 1 h

- Itinerario didattico con laboratorio 2 h

- Laboratorio nelle scuole con lezione frontale 8 h

TARIFFA/COSTO: da concordare

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si, con aiuto

disabilità uditiva: si

disabilità visiva: si, parzialmente

disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si, parzialmente

MUSEO DELLA SCUOLA "PAOLO E ORNELLA RICCA" DELL'UNIVERSITA' DI MACERATA

Via Carducci, 63/A

Info e prenotazioni: http://museodellascuola.unimc.it/

Telefono: 391 7145274

Mail: museodellascuola@unimc.it

Modalità di prenotazione: telefonica o mail

> MUSEO DELLA SCUOLA "PAOLO E ORNELLA RICCA" - scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1º grado La nuova offerta didattica che costa di ben quindici laboratori e di un nuovo allestimento multimediale, intende valorizzare la collaborazione attiva degli insegnanti nella progettazione e realizzazione delle attività didattiche del museo. Sarà pienamente sviluppata attraverso l'inserimento del nostro gruppo di lavoro di tutti gli insegnanti che saranno interessati a svolgere attività di ricerca con il team di docenti universitari che fanno capo al museo.

TIPOLOGIA: visita interattiva AREA TEMATICA: storica

DURATA: 1 h circa nel periodo gennaio/maggio 2017

TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

PORTO RECANATI

PINACOTECA CIVICA ATTILIO MORONI

Castello Svevo, piazza fratelli Brancondi

Telefono: 071.7570410

Mail: spaziocultura@virgilio.it

Modalità di prenotazione: telefonica e mail

> UNA PITTURA A MACCHIA - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado, o secondaria di II° grado: Focus sul movimento artistico dei Macchiaioli

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistico archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

> PICCOLO ESPLORATORE DEI MUSEI - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di l° grado, o secondaria di II° grado:

Giochi e gare per un primo approccio al museo

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistico archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

DAL FRAMMENTO ALL'OGGETTO - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado, o secondaria di II°

grado:

Studio e realizzazione di oggetti Piceni e Romani

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistico archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

RECANATI

MUSEO CIVICO VILLA COLLOREDO MELS

Via Gregorio XII

Info e prenotazioni: www.villacolloredomels.it

Telefono: 071.7570410

Mail: spazio<u>cultura@virgilio.it</u>

Modalità di prenotazione: telefonica -mail

PUNTO E LINEA scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado, o secondaria di II grado:

Viene analizzato il tema della prospettiva

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistica e archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA BELLEZZA NELL'ARTE - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di lº grado, o secondaria di IIº grado:

Excursus sulla bellezza nell'arte

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: artistica e archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

PICCOLO ESPLORATORE DEI MUSEI - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di l° grado, o secondaria di II° grado:

Giochi e gare per un primo approccio al museo

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistica e archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ICONOGRAFIA DI MARIA - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado, o secondaria di II grado:

Un viaggio alla scoperta dell'immagine di Maria

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistica e archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> LORENZO LOTTO L'UOMO E L'ARTISTA - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado, o secondaria di II° grado:

Un viaggio alla scoperta della grandezza di Lorenzo Lotto

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistica e archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

DAL FRAMMENTO ALL'OGGETTO - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado, o secondaria di II° grado:

Studio e realizzazione di oggetti Piceni e Romani

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: artistica e archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no pluriminorazione uditiva e visiva:

MUSEO DELL'EMIGRAZIONE MARCHIGIANA

Via Gregorio XII

Info e prenotazioni: www.villacolloredomels.it

Telefono: 071.7570410

Mail: <u>spaziocultura@virgilio.it</u> Modalità di prenotazione: telefonica e mail

> LA VITA DEL MINATORE - scuola di ogni ordine e grado

Si ripercorre la vicenda del minatore di Marcinelle attraverso storie video ed istallazioni

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> GLI ITALIANI DEL DELTA - scuola di ogni ordine e grado

Verrà riportata alla luce la drammatica vicenda di un gruppo di marchigiani emigrati nella piantagione di cotone di Sunny Side.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> IN VIAGGIO TRA LE FONTI - scuola di ogni ordine e grado

Verranno analizzate le caratteristiche dell'immigrazione di ieri e l'immigrazione di oggi

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> LA VALIGIA DI CARTONE - scuola di ogni ordine e grado

Focus sull'estenuante viaggio dell'emigrante e costruzione di una valigia di cartone

TIPOLOGIA: laboratorio didattico

AREA TEMATICA: storica DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MUSEO BENIAMINO GIGLI

Corso Cavour

Info e prenotazioni: www.villacolloredomels.it Telefono: 071.7570410

Mail: spaziocultura@virgilio.it

Modalità di prenotazione: telefonica e mail

> A SPASSO NELLA LIRICA CON BENIAMINO GIGLI - scuola di ogni ordine e grado

Grazie ad un percorso guidato nella storia della musica conosceremo la grandezza della voce di Beniamino Gigli; concluderemo con una attività pratica dove i partecipanti saranno coinvolti nella ricostruzione del libretto di un'opera lirica.

TIPOLOGIA: laboratorio didattico AREA TEMATICA: musicale DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 3,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

L'Associazione Spazio- Cultura propone una serie di laboratori didattici attivi e interattivi. I laboratori sono tutti strutturati in due momenti: una breve spiegazione teorica a cui segue la vera e propria parte pratica che permetterà di conoscere attraverso esercitazioni e sperimentazioni l'argomento trattato. I nostri laboratori accoglieranno i bambini della scuola d'infanzia così come quelli della scuola primaria, secondaria e superiore.

TOLENTINO

RISERVA NATURALE ABBADIA DI FIASTRA – ABBAZIA DI CHIARAVALLE DI FIASTRA

Meridiana di Miria Salvucci e C. - snc - Abbadia di Fiastra - Urbisaglia

Info e prenotazioni: www.meridianasrl.it Telefono: 0733.202942

info@meridiana srl.it/meridiana.mc@gmail.com

Modalità di prenotazione: telefono e_mail

➤ L'ABBAZIA DI CHIARAVALLE DI FIASTRA - scuola primaria, secondaria di I° grado, secondaria di II° grado: La visita all'Abbazia di Fiastra, fondata nel XII secolo dai monaci cistercensi, permette di affrontare le tematiche relative al monachesimo quali la regola monastica, l'architettura, la vita quotidiana, arricchite anche da alcune curiosità. L'itinerario di visita tocca i locali più importanti del monastero: la chiesa, il chiostro, la sala capitolare, il refettorio, le grotte, le cantine con il Museo del vino, il cellarium e la sala delle oliere che ospita una raccolta di reperti archeologici provenienti da *Urbs Salvia*.

La visita include l'ottocentesco giardino del palazzo Giustiniani Bandini, ultimi proprietari del complesso abbaziale.

TIPOLOGIA: visita didattica AREA TEMATICA: storica DURATA: 1 ½ h circa TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

> CON I PIEDI NEL FIASTRA - scuola primaria

Una passeggiata entusiasmante lungo il fiume Fiastra permetterà di capire l'importanza dell'ecosistema fiume e della risorsa acqua. Per la visita vengono forniti degli appositi stivali e si consiglia di portare con sé un cambio completo.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: naturalistica DURATA: 2 ½ h circa TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> DECORIAMO CON LE ERBE OFFICINALI - scuola primaria, scuole secondarie di l° e II° grado

Passeggiando per il territorio della Riserva Naturale Abbadia di Fiastra sarà possibile raccogliere alcune specie di erbe officinali e studiarne le peculiarità benefiche, liquoristiche e tintorie. Con i materiali raccolti verranno realizzate delle candele souvenir che rimarranno ai partecipanti.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica, scientifica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

► I SENSI DEL BOSCO - scuola primaria

Lungo il percorso **La Selva** i bambini scopriranno il bosco attraverso esperienze percettivo-sensoriali e ludiche che consentiranno loro di entrare in confidenza con l'ambiente circostante e di decifrare i messaggi che provengono dal mondo naturale.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

> IL FOSSO DELL'INFERNO - scuola secondaria di I° e II° grado

Il percorso si sviluppa all'interno della Selva dell'Abbadia di Fiastra fino a raggiungere il suggestivo "Fosso dell'Inferno", un ambiente umido di grande interesse naturalistico. Si consiglia di indossare abbigliamento e scarpe resistenti all'acqua.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 3 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA SELVA - scuola primaria, secondaria di I° e II° grado

Si percorre un breve sentiero all'interno della Selva della Riserva Naturale Abbadia di Fiastra alla scoperta del bosco, degli animali che lo popolano e dei loro comportamenti. Si studierà la vegetazione, la sua stratificazione e il significato di catena alimentare.

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 1 ½ h circa TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

LA SELVA E I CORSI D'ACQUA - scuola secondaria di I° e II° grado

Il percorso permette di conoscere ed analizzare i diversi ambienti della Riserva Naturale Abbadia di Fiastra – il bosco, il lago Le Vene, il fiume Fiastra ed i campi coltivati – e i relativi ecosistemi, le loro relazioni, nonché l'opera dell'uomo e il suo impatto sul territorio

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: naturalistica DURATA: 2 ½ h circa

TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA TECNICA DELL'AFFRESCO

I partecipanti saranno impegnati a produrre un affresco seguendo tutte le fasi di esecuzione: preparazione dell'intonaco, preparazione dello spolvero e realizzazione dell'affresco. Ognuno potrà portare a casa il proprio affresco.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 ½ h circa TARIFFA/COSTO: € 6,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

➤ L'ANTICA TECNICA DELLA TEMPERA ALL'UOVO scuola primaria, scuola secondaria di i° e ii° grado
Lo studio di antichi manoscritti ha permesso la scoperta di questa tecnica, utilizzata fino al '400, che prevede l'utilizzo
dell'uovo per la realizzazione dei colori. I partecipanti potranno disegnare e colorare un'immagine su un supporto

ligneo e la potranno poi portare a casa.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> IL MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA scuola primaria, scuola secondaria di l° e Il° grado

Ospitato presso l'antica foresteria dell'Abbazia di Fiastra, il museo raccoglie attrezzi e utensili usati nel passato dagli agricoltori della zona; la visita guidata permette di conoscere e approfondire la cultura materiale che ha forgiato il carattere di questo territorio e dei suoi abitanti

TIPOLOGIA: visita didattica

AREA TEMATICA: etnoantropologica

DURATA: 1 h circa TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si

> NELLO SCRIPTORIUM DEL MONACO scuola secondaria di l° e II° grado

Uno degli aspetti più rappresentativi della vita quotidiana dei monaci durante il periodo medievale era quello della copiatura e scrittura di testi su pergamena. Dopo aver spiegato i procedimenti per la produzione dei supporti e per la decorazione di codici miniati, attraverso un'attenta analisi di materie prime, tecniche e strumenti, i partecipanti si cimenteranno nella realizzazione di una lettera o un'immagine miniata su pergamena

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> CACCIA AL TESORO scuola primaria classi 4^ e 5^, scuola secondaria di I° e II° grado

Dopo la visita guidata all'Abbazia di Chiaravalle di Fiastra, o alla Selva della Riserva Naturale, o al Parco Archeologico di *Urbs Salvia* i ragazzi potranno partecipare ad una caccia al tesoro inerente i temi trattati e gli ambienti visitati

TIPOLOGIA: gioco di squadra

AREA TEMATICA: archeologica, storica o naturalistica

DURATA: 45 min TARIFFA/COSTO: € 2,50

> DALLA SPIGA AL PANE scuola dell'infanzia, scuola primaria

Dopo una breve presentazione delle pratiche agricole legate alla produzione del pane ogni bambino potrà cimentarsi nella preparazione del suo "panino".

TIPOLOGIA: laboratorio
AREA TEMATICA: antropologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

> GIOCHIAMO CON L'ARGILLA scuola primaria, scuola secondaria di I° grado

I ragazzi si divertiranno a manipolare l'argilla e potranno conoscere la tecnica del colombino con la quale verranno realizzati semplici manufatti da portare poi a casa

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storico artistica

DURATA: 1 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 5,50

LA MAGIA DELLE API scuola dell'infanzia e scuola primaria

Un esperto spiegherà la vita delle api e la loro magica capacità di produrre il miele. Al termine i bambini metteranno in scena ciò che hanno conosciuto, calandosi nei panni dei vari tipi di api.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

> COME UNA CREATURA NEL BOSCO scuola dell'infanzia e scuola primaria

Ogni bambino realizzerà una maschera che riproduce le sembianze degli abitanti, veri e fantastici, del bosco: proveranno così ad imitare e ad immedesimarsi nelle creature che lo animano

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 1 ½ h

TARIFFA/COSTO: € 4,00

TREIA

MUSEO ARCHEOLOGICO

Info e prenotazioni: www.comune.treia.mc.it Telefono: 0733 218726 – 339 8178467

Mail: <u>Liliana.palmieri@treja.simp.net</u>

Mail: <u>edi.castellani@alice.it</u>

Modalità di prenotazione: e mail

EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE - scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I° grado Laboratori di didattica museale, (utilizzando vari materiali) relativi al patrimonio culturale del territorio, preceduti da una lezione propedeutica ed una visita al bene culturale.

TIPOLOGIA: itinerario didattico, lezione frontale e laboratorio di didattica museale

AREA TEMATICA: storico- artistica, archeologica

DURATA: 2/3 h

TARIFFA/COSTO: € 2,00 per bambino

URBISAGLIA

PARCO ARCHEOLOGICO URBS SALVIA

Meridiana di Miria Salvucci e C. - snc - Abbadia di Fiastra - Urbisaglia

Info e prenotazioni: www.meridianasrl.it Telefono: 0733.202942

info@meridiana srl.it/meridiana.mc@gmail.com Modalità di prenotazione: telefono e mail



I ragazzi vivranno un' affascinante esperienza nei panni di un vero archeologo: lo scavo di una tomba permetterà di scoprire uno scheletro di 2000 anni fa con il suo ricco corredo funerario. In base all'osservazione degli oggetti e alla loro disposizione nella sepoltura, i ragazzi si divertiranno ad indovinare il sesso, il rango e le abitudini del defunto.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: archeologica, storica

DURATA: 1½ h TARIFFA/COSTO: € 6,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

I BAMBINI A ROMA: IL GIOCO E LA SCUOLA - scuola primaria

Questo laboratorio permetterà di entrare nella vita del bambino a Roma, attraverso l'utilizzo di immagini, fonti scritte e dati archeologici. Partendo dal gioco, inteso come intuizione, sviluppo di creatività e capacità logiche si arriva alle prime nozioni legate all'alfabetizzazione e all'utilizzo dei materiali di scrittura. I bambini in questa affascinante esperienza potranno inoltre sperimentare come giocavano o scrivevano gli antichi romani

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: archeologica/storica

DURATA: 1 ½ h TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si

disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: SI



LA PIU' BELLA ESCURSIONE NELLA STORIA - scuola primaria, scuola secondaria di I° e II° grado

Il percorso copre la distanza tra il Parco Archeologico di Urbs Salvia e l'Abbazia di Chiaravalle di Fiastra. Lungo il tragitto, che si sviluppa a fianco del Fiume Fiastra, sarà illustrata l'evoluzione storica dell'ambiente naturale e delle culture che, nei secoli, lo hanno plasmato

TIPOLOGIA: itinerario didattico AREA TEMATICA: naturalistica-storica

DURATA: 1 1/2 h circa TARIFFA/COSTO: € 4,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: SI



IL PARCO ARCHEOLOGICO DI URBS SALVIA - scuola primaria, scuola secondaria di I° e II° grado

Il Parco Archeologico di Urbs Salvia è il più importante e spettacolare delle Marche. Il percorso di visita, che scende per un comodo tracciato di circa un chilometro, mostra i monumenti principali di una tipica città dell'età imperiale e permette di approfondire lo studio della civiltà romana.

La visita inizia al Museo Archeologico Statale, dove sono esposti materiali provenienti dall'antica Urbs Salvia. Si prosegue con le cisterne dell'acquedotto che rifornivano d'acqua la città sottostante. Più in basso il teatro, usato per le rappresentazioni drammatiche, e l'edificio a nicchioni, che fungeva da scenografico raccordo dei vari livelli della città. Ai piedi della collina si estende l'area sacra, costituita da un tempio con criptoportico, corridoio sotterraneo affrescato con immagini legate alla propaganda augustea. Attraversando l'imponente cinta muraria si raggiunge l'anfiteatro dove si svolgevano i giochi gladiatori.

TIPOLOGIA: visita didattica

AREA TEMATICA: storica, archeologica

DURATA: 2 h circa TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no



SAPRESTI VIVERE NELLA PREISTORIA? - scuola primaria classe 3[^]

Sotto la guida di un esperto si cercherà di ricreare momenti della vita di un uomo preistorico. Si sperimenterà l'accensione del fuoco e la lavorazione dell'osso e della pietra; si potrà tirare con l'arco e con il giavellotto con propulsore. Verrà inoltre insegnata la tecnica della pittura rupestre.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: storica, archeologica

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 6,50

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si

disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si



LA ROCCA DI URBISAGLIA - scuola primaria, scuola secondaria di l° e II° grado

Di forma trapezoidale, con poderose torri angolari, la Rocca fu eretta nel XVI, inglobando come mastio una torre feudale del XII secolo; appartenente alla fase di transizione, è un sito privilegiato per la conoscenza dei sistemi difensivi pre e post l'avvento della polvere da sparo. Si potrà visitare la Rocca dall'esterno e dall'interno per scoprire tutti gli apparati difensivi. Dal camminamento di ronda si potrà godere di un bellissimo panorama verso il centro di Urbisaglia e verso il territorio circostante fino ai Monti Sibillini.

TIPOLOGIA: visita didattica AREA TEMATICA: storica DURATA: 1 h circa TARIFFA/COSTO: € 2,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no



VITA DA GLADIATORE - scuola primaria

Nell'ambito del Parco archeologico di Urbs Salvia si cercherà di ricreare l'atmosfera tipica di uno spettacolo gladiatorio, con tutti i personaggi e le sue simbologie. Alcuni ragazzi saranno aiutati da un esperto ad impersonare i vari tipi di gladiatori, mentre parte del gruppo vestirà i panni del pubblico.

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: archeologica/storica

DURATA: 1 1/2 h TARIFFA/COSTO: € 5,00

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: si



CACCIA AL REPERTO - scuola primaria classi 4[^] e 5[^]

Dopo aver indossato abiti romani, i bambini verranno accompagnati alla scoperta del Museo Archeologico statale di Urbisaglia in una entusiasmante caccia al reperto. Attraverso indizi sulla funzione, le caratteristiche e l'uso dell'oggetto da ritrovare riusciranno a completare l'archeo-quiz.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: archeologica

DURATA: 1 1/2 h TARIFFA/COSTO: € 5,00

> CACCIA AL TESORO scuola primaria classi 4^ e 5^, scuola secondaria di I° e II° grado

Dopo la visita guidata all'Abbazia di Chiaravalle di Fiastra, o alla Selva della Riserva Naturale, o al Parco Archeologico di Urbs Salvia i ragazzi potranno partecipare ad una caccia al tesoro inerente i temi trattati e gli ambienti visitati

TIPOLOGIA: gioco di squadra

AREA TEMATICA: archeologica, storica o naturalistica

DURATA: 45 min

TARIFFA/COSTO: € 2,50

> GLI ANTICHI ROMANI? GRANDI INGEGNERI! scuola primaria, scuola secondaria di l° grado
Dopo la visita al serbatoio romano di *Urbs Salvia* e al teatro, dove è visibile parte dell'impianto di conduzione
dell'acqua che arrivava fino all'anfiteatro della stessa città, i ragazzi avranno modo di vedere da vicino il
funzionamento (tramite riproduzioni) di strumenti utilizzati per la misurazione del tempo e dello spazio. Si scopriranno
così i segreti dell'idraulica e della tecnologia militare ed edile

TIPOLOGIA: laboratorio

AREA TEMATICA: archeologica, storica

DURATA: 1 1/2 h

TARIFFA/COSTO: € 5,00

PROVINCIA DI PESARO E URBINO

PESARO

BIBLIOTECA E MUSEI OLIVERIANI

Via Mazza, 97

Info e prenotazioni: www.oliveriana.pu.it

Telefono: 0721.33344

Mail: biblio.oliveriana@provincia.ps.it Modalità di prenotazione: telefonica

➤ VISITA VIRTUALE AL MUSEO ARCHEOLOGICO (attualmente chiuso per restauro) e visita alla sala dello Zodiaco della Biblioteca Oliveriana – scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

Il progetto miniguide, attivo da oltre vent'anni è realizzata da studenti dell'ISC "Dante Alighieri" che illustrano agli alunni delle scuole di ogni ordine e grado, la Sala Dello Zodiaco, affrescata, e alcune delle opere rare e di pregio in essa conservate. Attualmente, causa chiusura per restauro e nuovo allestimento, il museo è visitabile solo virtualmente con proiezioni in Power Point sempre con il contributo delle Miniguide.

TIPOLOGIA: lezioni frontali

AREA TEMATICA: archeologica e storico artistica

DURATA: 1 h circa per la visita alla Biblioteca, ed 1 h circa per la visita virtuale al Museo

TARIFFA/COSTO:gratuito

PESARO FRAZIONE DI NOVILARA

MUSEO DELLE COLLINE

Via delle Scuole Nuove, 18

Info e prenotazioni: www.facebook.com/anforanovilara

www.almaloci.com

www.educazionemuseale.it

Telefono: 339.3707313/349.8062441/340.3085296/0721.387135

Mail: maris_galdenzi@libero.it antonellamicaletti@gmail.com

> IL SENTIERO SANTA CROCE - tutte le scuole di ogni ordine e grado

Lungo il sentiero Santa Croce, si possono osservare le trasformazioni di un territorio e le connessioni che il territorio di Novilara ha con spazio e luoghi del centro di Pesaro. I fondi dell'insediamento piceno (in rapporto con il museo Oliveriano), le case rurali trasformate in case della borghesia terriera, la selva, l'acquedotto romano tutte tappe che portano fino alla costruzione dell'autostrada A14.

TIPOLOGIA: walkscape (camminata) più laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 3/4 h Sentiero Santa Croce più visita o laboratorio al museo delle Colline

TARIFFA/COSTO: €100,00 a classe

➤ ALLA SCOPERTA DEL BORGO — tutte le scuole di ogni ordine e grado

Tappe e giochi legati a tredici punti del borgo che portano a scoprire particolari che ne raccontano la storia – i muri, i segni, i frammenti del passato ancora visibili – e le peculiarità artigianali e agricole.

TIPOLOGIA: walkscape (camminata) più laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 2/3 e 1/2 h laboratorio o visita al museo delle Colline

TARIFFA/COSTO: €100,00 a classe

➤ IL MUSEO DELLE COLLINE — tutte le scuole di ogni ordine e grado

All'interno dell'ex scuola di Novilara è stato allestito il Museo delle Colline. Attraverso una serie di immagini è stato presentato il patrimonio dei segni appartenenti a momenti storici diversi – dai Piceni alla contemporaneità- e di ambiti diversi: da quello artistico, storico, agroalimentare, naturalistico. L'allestimento fatto di frammenti permette diversi percorsi per altrettanti spunti di riflessione e di ricerca.

TIPOLOGIA: walkscape (camminata) più laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica

DURATA: 2 h visita al museo e piccolo laboratorio

TARIFFA/COSTO: €100,00 a classe

SALTARA

MUSEO DEL BALI'

Località San Martino, snc

Info e prenotazioni: www.museodelbali.it

Telefono: 0721 892390

Mail: info@museodelbali.it

Modalità di prenotazioni: prenotazioni@museodelbali.it

> 3, 2, 1 ... MOTION! - scuola secondaria I° grado

Attraverso un gioco a squadre ed esperimenti scientifici rigorosi, si analizzano le peculiarità delle leggi della dinamica.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ACQUA E BOLLE DI SAPONE - scuola primaria

Attraverso l'osservazione di lamine saponose si sperimentano nozioni scientifiche legate a diverse discipline diverse: geometria, ottica, chimica.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva AREA TEMATICA: fisica, matematica, chimica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ARMONIA DELLA STABILITA' - scuola secondaria di I° e II° grado

Attività rivolta alla scoperta dei segreti dell'equilibrio e all'analisi delle sue cause e dei suoi effetti.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ASTRONOMIA DI POSIZIONE - scuola secondaria di II° grado

Le sfere di Lénàrt ci aiuteranno a scoprire l'astronomia di posizione, facendo luce su tutti gli aspetti legati alle coordinate celesti.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

ATTRAZIONE FATALE - scuola primaria III^, IV^ e V^

Attività per comprendere che cos'è un magnete, un campo magnetico e come funziona una bussola anche attraverso lavori di costruzione.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

CANTANDO TRA LE ONDE - scuola primaria III^, IV^ e V^

Attività finalizzata alla scoperta delle onde sonore e degli strumenti che le generano attraverso esperienze dirette.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> CHE STORIA LA MITOLOGIA! - scuola primaria III^, IV^ e V^

Attività per conoscere alcune delle affascinanti storie leggendarie che girano attorno alle costellazioni attraverso attività grafiche e di rappresentazione.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ CHE TEMPO CHE FA - scuola primaria III^, IV^ e V^

L'attività affronta lo studio dei fenomeni fisici della nostra atmosfera e responsabili dei cambiamenti meteo. Ciclo dell'acqua, temperatura, pressione, umidità alcune parole chiave.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> CHEMICAL CHIC - scuola secondaria di I° e II° grado

Analizziamo insieme diverse sostanze dal punto di vista chimico, focalizzando l'attenzione sulla loro proprietà acida o basica.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: chimica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> CORSA DEGLI ELETTRONI - scuola secondaria di I° e II° grado

Un'attività per scoprire il mondo della corrente elettrica, approfondendo la corrente continua e alle sue applicazioni.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

CRITTOGRAFIA: CODICI E SEGRETI MATEMATICI - scuola secondaria di I° e II° grado

Codici matematici e crittografia: scopriamo insieme i principali cifrari che hanno cambiato la storia del mondo!

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: matematica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

pluriminorazione uditiva e visiva: no

DOVE SI è NASCOSTA L'ARIA - scuola primaria classe 1^, 2^ e 3^

Un gioco semplice e divertente, per prendere coscienza che l'aria è ovunque, ha un peso e addirittura è forzuta!

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ENIGMI E ROMPICAPO - scuola secondaria I° e II° grado

Scopriamo che la matematica è anche divertente, risolvendo enigmi e rompicapo di matematica e logica.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: matematica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

FACCIAMO LUCE SULLA LUCE! - scuola primaria classe 3^, 4^ e 5^

Attività che indaga la natura della luce ed i suoi molteplici aspetti. Come si muove la luce? Come si comporta incontrando diversi materiali? Perché gli oggetti sono colorati?

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> FISICA ROCK - scuola secondaria di I° e II° grado

Non tutte le canzoni parlano d'amore! In rari casi, nei testi, possiamo anche trovare espliciti riferimenti alla fisica e più in generale alla scienza. Scopriamoli insieme!!

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➢ GIOCHIAMO CON IL SISTEMA SOLARE - scuola secondaria di l°

Gioco a squadre interattivo per esplorare il Sistema Solare. Versioni differenziate per ordini scolastici.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

GIRIAMO INTORNO AL SOLE - scuola dell'infanzia

Un'avventura alla scoperta del Sistema Solare in cui i bambini saranno i protagonisti diretti della nascita del sole e dei pianeti.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 45 min.

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ GNAM GNAM, MA CHE FINE FA? - scuola primaria 3^, 4^ e 5^

Come si trasforma il cibo nella digestione? Scopriamo come muta il cibo lungo i 12 metri del nostro tubo digerente.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: biologia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

IMPRONTE DIGITALI DELLA LUCE - scuola secondaria di II° grado

Scopriamo insieme il comportamento ondulatorio della luce e gli spettri atomici.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA LEGGENDA DEI COLORI - scuola dell'infanzia

Una storia divertente e affascinate per indagare il rapporto tra la luce e i colori, la natura del nero e del bianco e l'origine dello stupefacente spettacolo dell'arcobaleno.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: fisica DURATA: 45 min.

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ LA PALESTRA DEI SENSI - scuola primaria 1^ e 2^ classe

Giochiamo con il nostro corpo che si trasforma nello spazio intorno a noi e che diventa strumento per sentire, toccare, vedere, annusare e gustare.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: percezione DURATA: 45 min. / 1h TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LA SCIENZA IN CASA MIA - scuola primaria (3[^], 4[^] e 5[^] classe)

La scienza si nasconde in ogni piccolo o grande oggetto di uso quotidiano scopriamola insieme in posti dove meno te lo aspetti!

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> LE MILLE BOLLE BLU - scuola dell'infanzia

Un divertente gioco in cui le molecole dell'acqua, la geometria e la scienza ottica ci accompagneranno nella scoperta dello spettacolare mondo delle bolle di sapone.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: fisica DURATA: 45 min.

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

LOGOS: ARISTOTELE VS GALILEO - scuola secondaria di I° e II° grado

Gioco di ruolo per sviluppare il proprio pensiero critico nei confronti di aristotelici e galileiani.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MATEMATICA IN BOLLA - scuola secondaria di I° e II° grado

Toccare ed esplorare la matematica attraverso l'osservazione e la sperimentazione del mondo surreale delle bolle di sapone e delle lamine saponose.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica, matematica e chimica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MATEMATICA ROCK - scuola secondaria di I° e II° grado

Dalle frazioni alla musica per scoprire l'intima connessione tra le note musicali, la matematica e la nostra percezione.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva AREA TEMATICA: matematica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ MATERIALI INTELLIGENTI - scuola secondaria di l° e II° grado

Attività alla scoperta dei nuovi materiali che troviamo nella nostra vita quotidiana, materiali dal comportamente sorprendente e "intelligente".

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

MATHEMAGIC SHOW - scuola secondaria di l° e II° grado

Show di magia nel quale parte dei trucchi basati su vari argomenti di matematica verranno svelati ai ragazzi

TIPOLOGIA: spettacolo tematico AREA TEMATICA: matematica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ MESCOLA SCHIACCIA TIRA - scuola secondaria di l° grado

Attività per esplorare alcuni segreti della materia solida, in particolare le sostanze indefinite o ibride rispetto agli stati "standard" della materia.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ MOTI E COORDINATE CELESTI - scuola secondaria di II° grado

Planetario tematico. Spettacolo dedicato ad argomenti di geografia astronomica.

TIPOLOGIA: spettacolo tematico AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> OCCHIO ALL'OCCHIO - scuola secondaria di I° e II° grado

Esplorazione del funzionamento dell'occhio e delle sue caratteristiche principali.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: percezione

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO - scuola primaria 3°, 4° e 5°

Attività interattiva capace di stimolare il senso dell'orientamento nello spazio e nel tempo, sulla base dell'osservazione del cielo e della natura.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 2 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> ORTOBALENO - scuola primaria

Attività alla scoperta della biologia vegetale. I bambini, attraverso veri strumenti di laboratorio, estrarranno il colore naturale dalla verdura.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: biologia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

PER UN PUGNO D'ARIA - scuola dell' infanzia

Un gioco semplice e divertente, per prendere coscienza che l'aria è ovunque anche se non la vediamo.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica DURATA: 45 min.

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➢ PROBABILITY THEORY - scuola secondaria di I° e II° grado

Attraverso esperimenti divertenti gli studenti si avvicinano alla teoria della probabilità.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva AREA TEMATICA: matematica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> REAL DINAMICA - scuola secondaria II° grado

Un'attività per analizzare le principali differenze tra il moto ideale e quello reale.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SCIENZA A REGOLA D'ARTE - scuola secondaria II° grado

Un viaggio per trovare la scienza che si nasconde dietro alcuni capolavori della storia dell'arte.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva AREA TEMATICA: interdisciplinarietà

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SCIENZIATI SUONATI - scuola primaria (1^ e 2^)

Sperimentiamo insieme con la voce e il corpo la diversità delle note e dei timbri musicali.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: fisica DURATA: 45 min./1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> SEGUENDO UN RAGGIO DI LUCE - scuola secondaria di I° e II° grado

L'attività presenta i principali fenomeni dell'ottica geometrica con le loro principali applicazioni.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SFERA E GEOMETRIE - scuola secondaria di II° grado

Un'attività per avvicinare gli studenti all'affascinante e insolito mondo della geometria sferica.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: matematica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SOLE TERRA LUNA - scuola secondaria di I° e II° grado

Attività alla scoperta dei moti della Terra intorno al Sole e della Luna intorno alla Terra.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SONAR E MOVIMENTO - scuola secondaria di II° grado

Visualizziamo in tempo reale il moto di un oggetto grazie a un vero sonar!

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> SUONO ONDA E RISONANZA - scuola secondaria di I° e II° grado

Attività per sperimentare e approfondire il mondo del suono.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: no disabilità visiva: si disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> TELESCOPIO SOLARE - scuola secondaria di I° e II° grado

Attività alla scoperta del Sole tramite gli strumenti del parco astronomico.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: astronomia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: no disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> TERMODINAMICA - scuola secondaria di II° grado

Scopriamo il mondo della termodinamica con particolare attenzione alle trasformazioni dei cicli.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> TERREMOTI E TSUNAMI - scuola secondaria di 1º grado

Come, dove e perché si sviluppa un terremoto? Scopriamo insieme cos'è un evento sismico e le sue conseguenze.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva AREA TEMATICA: scienza della terra

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

pluriminorazione uditiva e visiva: no

TOMBOLONE SCIENTIFICO - scuola secondaria di 1° e II° grado

Scopriamo quanto possono essere inaspettatamente divertenti la matematica e la fisica!

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva AREA TEMATICA: interdisciplinarietà

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 all'ora

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> UN OSSERVATORIO IN CLASSE - scuola secondaria di 1° e II° grado

L'osservatorio del Museo entra nelle vostre scuole. Una vera e propria lezione di astronomia interattiva con un esperto senza muoversi dalla classe, nell'orario concordato col docente di riferimento.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva AREA TEMATICA: interdisciplinarietà

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 70,00 a classe

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

➤ UNA GOCCIA IN MEZZO AL MARE - scuola primaria (1^ e 2^ classe)

Esperimenti facili e divertenti per spiegare in maniera immediata il ciclo dell'acqua e alcuni fenomeni legati ad esso.

TIPOLOGIA: dimostrazione interattiva

AREA TEMATICA: fisica DURATA: 45 min.

TARIFFA/COSTO: € 6,00 h

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: si

pluriminorazione uditiva e visiva: no

> WOW IL DNA! - scuola secondaria di I° grado

Divisi in gruppo di lavoro, tramite vera strumentazione da laboratorio, i ragazzi estrarranno il DNA da una cellula

vegetale.

TIPOLOGIA: laboratorio AREA TEMATICA: biologia

DURATA: 1 h

TARIFFA/COSTO: € 6,00 h

OFFERTA DIDATTICA PER STUDENTI DISABILI:

L'attività didattica è accessibile agli studenti con:

disabilità motoria: si disabilità uditiva: si disabilità visiva: no disabilità psichica: no

pluriminorazione uditiva e visiva: no

SAN GIORGIO DI PESARO

MUSEO: MuSa – MUSEO STORICO AMBIENTALE

Via Castello, 5

Info e prenotazioni: www.museomusa.it

Telefono: 0721 970102 int. 3 Mail: comune.san-giorgio@provincia.ps.it Modalità di prenotazione: telefonica o mail

> APE-RONZOLA - scuola dell'infanzia

La favola di "Aperonzola" introduce i bambini nel

mondo delle api e dell' alveare...i loro mestieri, i loro prodotti, la ricerca dei fiori. La favola sarà animata da momenti di interazione, in cui i bambini verranno stimolati alla conoscenza di polline, cera, profumi e ronzii, usando i cinque sensi...fino a ballare la danza delle api...ogni specie ha un suo linguaggio; educhiamoci all'ascolto e all'osservazione.

Il laboratorio prevede che ciascun bambino realizzi un simbolo relativo al ruolo delle api all' interno dell' alveare...ogni classe diverrà a suo modo una piccola arnia.

TIPOLOGIA: itinerario e laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica e demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 2,00 a bambino

ERBORISTA E APICULTORE: IL GIOCO DEL BENESSERE - scuola dell'infanzia – scuola primaria

Dal mondo egizio, alle arnie di "Masha e Orso": i prodotti delle api sono di fondamentale importanza per gli

Attraverso la visita guidata i bambini saranno accompagnati alla scoperta della "società delle api", dei singoli mestieri che ciascuna di loro svolge all' interno dell' alveare.

Osserveremo e assaggeremo vari tipi di mieli, impareremo a collocarli nella geografia della nostra nazione, associando fiori e sapori.

Parleremo di impollinazione e di quanto il ruolo delle api sia importante per la natura stessa.

Grazie all' allestimento di una piccola ERBORISTERIA andremo a confezionare tanti prodotti a base di miele, cera, polline o propoli in unione alle proprietà delle piante.

TIPOLOGIA: itinerario e laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica e demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa

ALTRUISTA ...COME UN'APIDE - scuola secondaria di I° grado

Api, formiche, vespe, come gli uomini sono animali sociali. Le api vivono in maniera talmente organizzata che ciascuno ha un proprio ruolo, all'interno dell'alveare, perché tutto funzioni alla perfezione. Impareremo a distinguere le api dalle vespe, parleremo delle caratteristiche scientifiche dei loro corpi e di come quello delle api sia specializzato per la raccolta del polline; studieremo da vicino i loro prodotti e il loro impiego quotidiano dalla medicina alla cucina.

Alla visita guidata seguirà il laboratorio didattico in cui i ragazzi impareranno a leggere le etichette dei mieli e dei prodotti con miele, a capirne la provenienza e a farsi un giudizio sulla qualità; in seguito ciascuno di loro produrrà una crema corpo a base di miele e ne scriverà l'INCI da apporre sulla sua personale confezione.

TIPOLOGIA: itinerario e laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica e demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 2,00 a bambino

AMICO BACO - scuola dell'infanzia e primaria

La visita guidata interattiva accompagna i bambini alla scoperta dell' antico allevamento del baco da seta....dalla semenza al bozzolo. Scopriremo il ruolo del baco all' interno dell' economia contadina, dove veniva allevato. Andremo nel dettaglio delle sue fasi di crescita, fino al momento in cui costruisce il prezioso bozzolo. Verranno illustrati strumenti e tecniche della filatura della seta.

Attraverso esperienze tattili e visive cercheremo di abbinare ogni tessuto alla sua origine in natura e al suo uso a seconda del clima. Il laboratorio prevede la costruzione di un ALBUM dei ricordi del baco da seta...

TIPOLOGIA: itinerario e laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica e demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 2,00 a bambino

> CI VUOLE STOFFA - scuola primaria

La visita guidata interattiva accompagna i bambini alla scoperta dell' antico allevamento del baco da seta....dalla semenza al bozzolo.

Verranno illustrati strumenti e tecniche. Osservando la forma delle foglie e alcune immagini di paesaggio, parleremo degli alberi di Gelso che ombreggiavano le aia delle case coloniche di un tempo...

Attraverso esperienze tattili e visive cercheremo di abbinare ogni tessuto alla sua origine in natura e al suo uso a seconda del clima.

Lino, canapa, seta e lana torneranno ad essere gli strumenti del laboratorio didattico in cui realizzare un tessuto attraverso piccoli TELAI DIDATTICI.

TIPOLOGIA: itinerario e laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica e demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 2,00 a bambino

➤ LA VIA DELLA SETA...IL LUNGO VIAGGIO DI UN BACO - scuola secondaria di l° grado

La visita al museo sarà occasione per toccare le tappe fondamentali di un lungo percorso storico: quello che attraverso mappe, rotte, navi e venti è comunque riuscito a far giungere i bachi in Europa...

La seta come segno di ricchezza, così come lo fu il rosso porpora, il sale, le spezie e le porcellane...

Riflettiamo sul valore degli oggetti, sull' origine dei simboli attraverso i secoli...fino ai giorni nostri.

Il laboratorio che segue la visita guidata prevede la messa a disposizione dei ragazzi di immagini di importanti personaggi storici da "abbigliare" con stoffe e simboli di grande pregio.

TIPOLOGIA: itinerario e laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica e demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 2,00 a bambino

VOLARE PER MIGRARE - scuola primaria e secondaria di l° grado

Attraverso la numerosa "Collezione tassidermica Branchini" i ragazzi potranno osservare animali comunemente vicini a noi, ma lontani dai nostri sguardi...Ci concentreremo in particolare sui volatili, esamineremo le zampe, il becco, le ali...per capirne bene la specie e gli stili di vita.

Approfondiremo il tema delle Rotte Migratorie...strade del cielo, rischi e pericoli, stagioni, contesti e cambiamenti climatici.

La visita guidata si concluderà con il laboratorio didattico in cui i ragazzi saranno invitati a realizzare "la mappa dei cieli", per comprendere il viaggio di un volatile senza passaporto.

TIPOLOGIA: itinerario e laboratorio

AREA TEMATICA: naturalistica e demoetnoantropologica

DURATA: 2 h circa

TARIFFA/COSTO: € 2,00 a bambino