3 dicembre Giornata Europea delle Persone con Disabilità

La Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità del 3 dicembre è stata istituita nel 1981 al fine di promuovere una più diffusa e approfondita conoscenza dei temi della disabilità e per sostenere la piena inclusione delle dei disabili in ogni ambito della vita, allontanando ogni forma di discriminazione**.** Dal luglio del 1993, il 3 dicembre è diventato anche Giornata Europea delle Persone con Disabilità, come voluto dalla Commissione Europea, in accordo con le Nazioni Unite.
L'Assessorato alla Cultura della Regione Marche, che da tempo ha intrapreso progetti finalizzati ad ampliare l'accessibilità ai luoghi ed ai contenuti della cultura sostenendo progetti come "Il museo di tutti e per tutti" (www.regione.marche.it/Regione-Utile/Cultura/Musei#2452_Progetto-"il-museo-di-tutti-e-per-tutti), con il quale è stata migliorata la fruibilità di 31 musei marchigiani da parte delle diverse categorie di pubblico, rendendo i musei marchigiani degli spazi "aperti", luoghi di incontro, educazione e formazione accessibili a tutti.

In occasione della Giornata internazionale della disabilità, il settore Musei della P.F. Cultura ed Internazionalizzazione, nel presentare il Report delle proposte didattiche per le scuole, le famiglie e gli adulti, messe in atto dai musei e dalle raccolte museali marchigiane, ha voluto inserire anche le informazioni relative ai servizi offerti a studenti e adulti disabili e alle famiglie con disabili (www.regione.marche.it/Regione-Utile/Cultura/Musei/Didattica).

Le tante iniziative, raccolte grazie alla piena collaborazione delle oltre 60 istituzioni museali del territori che hanno partecipato al rilevamento, offrono una ricca ed articolata offerta di servizi didattici proponendo circa 35 attività per gli adulti, 30 per le famiglie e un più consistente numero di iniziative per le scuole, ambito tradizionalmente dedicato a rinsaldare i rapporti fra educazione e cultura.

Numerose delle attività in programma sono dedicate a sviluppare percorsi originali e sempre più inclusivi, che consentono di avvicinare le diverse tipologie di pubblico ai nostri luoghi della cultura, passando da esperienze percettive sensoriali, tattili ed uditive, fino alla creazione di materiali come i libri tattili.

Ciò consentirà di sviluppare nel pubblico di ogni età un innovativo approccio al patrimonio culturale custodito nelle istituzioni museali (e non solo), senza tuttavia dimenticare che gli eventi sismici che hanno colpito le Marche potranno modificare in parte quanto riportato nel sito.