

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



P.F.Cultura - Posizione organizzativa "Conservazione del patrimonio culturale"

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Roberto Borgognoni**
Indirizzo **245, VIA MONTESICURO, 60131, ANCONA, ITALIA**
Telefono **+39.071.8063781**
Fax **+39.071.8062318**
E-mail **roberto.borgognoni@regione.marche.it**

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **9 OTTOBRE 1967**

TITOLO DI STUDIO

DIPLOMA DI LAUREA IN ARCHITETTURA,
CONSEGUITO PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE
IN DATA 08 APRILE 1994, CON VOTAZIONE DI 107/110

ABILITAZIONE PROFESSIONALE

ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE CONSEGUITA PRESSO
L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE ED ISCRITTO ALL'ALBO DELL'ORDINE DEGLI
ARCHITETTI DELLA PROVINCIA DI ANCONA DAL 1996

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 10 novembre 1997 A TUTT' OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro REGIONE MARCHE – Via Gentile Da Fabriano, 9 – 60125 Ancona (AN) - Italia
- Tipo di azienda o settore AMMINISTRAZIONE PUBBLICA
- Tipo di impiego FUNZIONARIO TECNICO ESPERTO
- Principali mansioni e responsabilità IN QUALITA' DI RESPONSABILE DI P.O. PER GLI INTERVENTI SUL PATRIMONIO ARCHITETTONICO STORICO CULTURALE DA GENNAIO 2000 A TUTT'OGGI :

(ordinate cronologicamente dalla più recente alla meno recente)

Cura dei Procedimenti di verifica dell'interesse culturale, l'esercizio del diritto di alienazione e di prelazione di cui al D.lgs. 42/2004

Responsabile del procedimento - progetto di sviluppo MuseidMarche (memoria digitale dei cantieri di restauro)

Responsabile di procedimenti relativi alla concessione di contributi regionali per gli interventi sul patrimonio architettonico storico culturale

Cura delle attività connesse alla catalogazione del patrimonio architettonico comprese quelle afferenti il sistema informativo regionale SIRPAC;

Sviluppo progetto museo diffuso: collaborazione alla predisposizione della scheda per l'autovalutazione degli istituti museali, al sistema di implementazione del sistema informativo museale regionale, alla prima reportistica sullo stato degli istituti museali;

Partecipazione alle fasi di predisposizione di una scheda per la definizione della "carta del rischio del patrimonio culturale delle Marche in collaborazione con la Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici delle Marche;

Collaborazione alle pubblicazioni curate dalla Regione Marche in tema di rischio sismico per i beni culturali architettonici tra cui:

Recupero e riduzione della vulnerabilità urbana dei centri storici danneggiati dal sisma

Partecipazione alla ricerca sul tema: "Prevenzione del rischio sismico nei centri storici marchigiani: il caso studio di Offida" (ricerca applicata dalla Facoltà di Ingegneria della Politecnica delle Marche con specifici approfondimenti curati con i prof. S.Lenci e E. Quagliarini)

Partecipazione alla riedizione con esempi marchigiani del "Codice di pratica per gli interventi sul patrimonio monumentale danneggiato" a cura di F.Dogliani (IUVAV Venezia)

Cura e predisposizione dei documenti propedeutici alla stipula dell'APQ Beni culturali 2007;

Dal 2005 ho fatto parte del gruppo di lavoro finalizzato alla predisposizione di intese (quattro annualità) specifiche per l'attuazione degli interventi di messa in sicurezza sul patrimonio monumentale danneggiato approvati d'intesa tra Regione, Direzione regionale BB.CC. e Conferenza Episcopale Marchigiana .

Cura dei rapporti tecnico amministrativi con gli altri servizi della Giunta regionale e con gli altri enti interessati ai procedimenti di approvazione dei progetti. In particolare, tale attività ha previsto la responsabilità istruttoria di tutti gli interventi sul patrimonio monumentale che per complessità tecnica e amministrativa sono stati sottoposti alle valutazioni e pareri del Comitato Tecnico Scientifico istituito ai sensi della legge n.61/1998 (normativa nazionale di riferimento per la ricostruzione post sisma 1997) costituito e presieduto da tecnici del SSN e GNDT.

Delega con potere di rappresentanza alle conferenze dei servizi per la valutazione ed approvazione dei progetti relativi agli interventi sul patrimonio culturale di cui agli art. 3 e 8 della L.61/98. Tale attività di particolare responsabilità tecnico amministrativa ed economica (verifica della conformità degli interventi alle norme vigenti in materia ed alle direttive tecniche regionali per il recupero del patrimonio culturale - oggi confluite nella normativa nazionale di settore vedasi le "Linee Guida per la valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale di cui alla Direttiva del Presidente del Consiglio dei Ministri 09 febbraio 2011 - con conseguente determinazione dell'ammontare del contributo da concedere) mi ha visto coinvolto in oltre 400 conferenze dei servizi che hanno consentito di impegnare fondi per oltre 150 milioni di euro. Viste la complessità delle analisi (verifiche di congruenza,...) e la pluralità dei soggetti coinvolti (i progetti riguardano, infatti, non solo il patrimonio ecclesiastico, ma anche quello pubblico come sedi comunali storiche o edifici privati) , il mio ruolo prevede una forte interazione con i diversi soggetti pubblici coinvolti (Ministero per i beni culturali, Soprintendenza, Comuni, enti pubblici, ASUR, Vigili del fuoco, ecc...).

Coordinamento dell'istruttoria per l'approvazione dei progetti.

A seguito della D.G.R. 2133/2000, con ordini di servizio del dirigente, i contenuti e gli scopi della Posizione Organizzativa sono estesi anche agli adempimenti tecnico amministrativi per l'attuazione del piano di ripristino recupero e restauro del patrimonio culturale danneggiato - art. 8 della L.61/98. Tale P.O. di II fascia mi è stata costantemente rinnovata sino ad oggi senza soluzione di continuità.

Dal 1° gennaio 2000 mi viene conferito l'incarico per la Posizione Organizzativa (decreto dirigente del Servizio Personale n.225 del 21.05.2001) denominata: ricostruzione post sisma - adempimenti tecnici ed amministrativi per l'approvazione ed attuazione dei programmi di recupero ricadenti nelle province di Ancona e Pesaro Urbino.

Funzioni di raccordo tra dirigente e struttura nell'espletamento dei diversi adempimenti;

Successivamente partecipo a tutte le fasi relative agli interventi di ricostruzione nei centri e nuclei storici maggiormente danneggiati e di particolare interesse – dalla definizione dei criteri in base ai quali i comuni perimetrano i suddetti centri e nuclei, alla verifica degli stessi, nonché alla valutazione ed approvazione dei 95 programmi di recupero previsti dall'art. 3 della L.61/98. Tale attività mi vede coinvolto nella predisposizione di numerose deliberazioni della Giunta regionale con cui vengono approvati i programmi di recupero predisposti dai Comuni maggiormente colpiti dal sisma.

Alla data di assunzione presso la Regione Marche vengo assegnato all'ufficio pianificazione territoriale paesistico ambientale del Servizio Urbanistica e cartografia ove collaboro alla stesura del decreto del Commissario delegato n. 209/1997 – Raccomandazioni per il recupero degli edifici danneggiati dal terremoto.

In data 10 novembre 1997 vengo assunto a tempo determinato a seguito degli eventi calamitosi Marche – Umbria 1997. In data 01.03.2002 sono assunto a tempo indeterminato senza soluzione di continuità a seguito di prova concorsuale.

Altre attività di natura occasionale

Su richiesta della Federazione Ordini Ingegneri delle Marche sono stato invitato a svolgere nel mese di settembre 2012 funzioni di docenza al corso di formazione: "la gestione tecnica dell'emergenza sismica – rilievo del danno e valutazione dell'agibilità per quanto attiene il settore dei beni culturali", attività svolta per l'annualità 2013 nel mese di settembre 2013 e riproposta per l'annualità 2014.

Nel giugno 2011, sono stato invitato dall'Ordine Professionale degli Architetti di Ascoli Piceno al corso di formazione "Prevenzione e riduzione del rischio sismico nei beni culturali" per illustrare la scheda di rilievo del danno sismico sul patrimonio monumentale.

Attività di collaudo di opere pubbliche - Previa autorizzazione della Regione Marche (prot. n. 315552/20.06.2008/rmarche/grm/ogp_02/p), ho svolto l'incarico professionale esterno (conclusosi nel 2009) di collaudo tecnico amministrativo dei lavori di riparazione dei danni, di miglioramento sismico e di ampliamento dell'edificio Allegretto di Nunzio sito nel comune di Fabriano, nuova sede dell'Amministrazione comunale, il cui importo lavori è risultato pari ad euro 5.743.447,53.

Attività di progettazione di opere pubbliche – In data 29 luglio 2008 il teatro storico Vaccaj di Tolentino è stato devastato da un incendio che ne ha devastato le più importanti strutture, apparati decorativi e arredi. Con Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 28.08.2008 è stato dichiarato lo stato di emergenza con nomina del Presidente della Giunta Regionale delle Marche quale Commissario delegato per gli adempimenti necessari alla immediata ricostruzione del Teatro. A tal fine il Commissario delegato con Decreto n.2 del 2 febbraio 2009 ha nominato un gruppo di progettazione, del quale ha fatto parte il sottoscritto, per la redazione del progetto preliminare di recupero e ripristino del Teatro Vaccaj. Il progetto preliminare è stato consegnato in data 16 marzo 2009, affrontando in maniere puntuale, tutte le più importanti e complesse problematiche che vanno dalle delicate opere di messa in sicurezza delle strutture ed apparati decorativi superstiti alla ricostruzione delle strutture di copertura andate perdute con adeguamenti funzionali ed impiantistici che hanno riguardato tutti gli spazi e le funzioni del teatro nonché il ripristino degli apparati decorativi della sala, con adeguamento tecnologico impiantistico e funzionale della torre scenica. Sulla base di tali contenuti progettuali, è stata indetta la gara di appalto con decreto del Commissario delegato n. 6/CDV del 7 giugno 2009. Su richiesta dell'amministrazione comunale con nota regionale prot.34847 del 18.01.11 sono stato indicato quale componente dell' ufficio di direzione lavori attualmente in corso di esecuzione.

Attività di progettazione di opere pubbliche – Nel 2009 la Regione Marche ha inteso procedere al recupero di un importante complesso monumentale denominato Eremo del Sasso di sua proprietà sito nel Comune di Fabriano in località Valleremita. Anche in questo caso il sottoscritto è stato inserito nel gruppo di progettazione che ha redatto il progetto preliminare di particolare interesse e complessità stante la duplice necessità di recuperare le parti esistenti del complesso e ricostruire quelle crollate nel tempo diversificando funzioni pubbliche, di culto e di accoglienza . Sulla base di tali contenuti progettuali, è stata indetta la gara di appalto il cui bando è stato pubblicato in data 31.12.2009, lavori attualmente in corso di esecuzione.

In occasione della ricorrenza del decennale del terremoto Marche – Umbria, nell'estate del 2007 vengo incaricato dalla Presidenza della Giunta regionale per la predisposizione della pubblicazione "REGIONE MARCHE 1997 – 2007. DIECI ANNI SPESI BENE. IL CORAGGIO DI RICOMINCIARE"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

FORMAZIONE POST LAUREAM:

"Esperto in recupero architettonico" : qualifica di terzo livello a durata biennale con Stage applicativo presso il centro beni culturali della Regione Marche periodi settembre – dicembre 1996 e settembre – dicembre 1997

Ho partecipato ai più importanti corsi organizzati dalla Regione Marche in materia di rischio sismico – normativa tecnica e studi per la riduzione del rischio sismico sul patrimonio culturale e sui centri storici tra cui :

- "Confronto sulla progettazione interventi di ricostruzione miglioramento sismico degli edifici danneggiati dal sisma 1997";
- seminario di aggiornamento "Verifiche sismiche e progettazione di interventi sull'edilizia corrente in muratura";
- seminario su "Il terremoto nelle Marche. Norme e procedure per la ricostruzione";
- "Recupero antisismico dei tessuti storici. I programmi di recupero post – sisma" (nell'ambito di tale corso ho svolto attività di tutoraggio in due giornate);
- seminario su "Ricostruzione post – terremoto. Procedure di appalto dei lavori pubblici ai sensi dell'articolo 14 della legge n. 61/1998. Modulistica. Monitoraggio degli interventi";
- partecipazione alla "4° Rassegna Urbanistica Nazionale di Venezia";
- seminario su "La ricostruzione post – sisma 1997 : corso di aggiornamento rivolto ai progettisti degli interventi di recupero e miglioramento sismico di edifici monumentali ed edifici in muratura";
- seminario su "Il terremoto nelle Marche : incontro su problematiche riferite alle procedure per la ricostruzione post – sisma 1997";
- progetto formativo "Il caso di studio : il corridoio appenninico";
- corso sul tema "Il testo Unico sull'Edilizia e la legge sul condono".
- Referente per il corso : "La valutazione della sicurezza sismica negli interventi di restauro con miglioramento strutturale del patrimonio storico e monumentale" organizzato dalla scuola di formazione della Regione Marche Programma Formativo 2010 REPORT n. 19 che ha visto in veste di docenti il Presidente del Comitato Tecnico Scientifico Ing. A. Cherubini, il Prof. F.Dogliani (IUAV Venezia), il Prof. S.Lagomarsino (Università degli studi di Genova) i Prof. S.Lenci e E.Quagliarini (Università politecnica delle Marche) e la partecipazione di tutti i funzionari tecnici della soprintendenza ai beni architettonici e paesaggistici delle Marche.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

livello: eccellente

livello: buono

livello: buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

ABILITA' NELLA GESTIONE DELLE RISORSE UMANE E NELLA COMUNICAZIONE INTERNE ED ESTERNA, ACQUISITA SUL POSTO DI LAVORO ATTUALMENTE RICOPERTO.

TALI CAPACITA' NECESSARIE PER LO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA' INERENTI IL RUOLO DI P.O. SINO AD OGGI ASSEGNATAMI SONO EVIDENZIATE DA TUTTE LE VOTAZIONI MASSIME ASSEGNATE NELLE SCHEDE DI VALUTAZIONE DEL DIRIGENTE

<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i></p>	<p>TUTTA L'ATTIVITA' DI COORDINAMENTO DELLE ISTRUTTORIE TECNICHE SVOLTE DAI COLLEGHI ISTRUTTORI E L'ATTIVITA' DI SINTESI NECESSARIA PER LA CONCLUSIONE DELLE CONFERENZE DEI SERVIZI CON RESPONSABILITÀ DECISORIA PERSONALE DOCUMENTANO LA MIE CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE DELLE RISORSE UMANE ASSEGNATE</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>OTTIMA CONOSCENZA DEL PACCHETTO OFFICE E INTERNET/POSTA ELETTRONICA, ACQUISITA PRESSO STUDIO PROFESSIONALE PRIVATO E PRESSO L'ENTE REGIONE MARCHE COME PURE UNA DISCRETA ABILITÀ CON AUTOCAD E CONOSCENZA DEL PORTALE DEL MIBAC PER L'INSERIMENTO DATI DEI BENI OGGETTO DI VERIFICA DI INTERESSE CULTURALE E CONOSCENZA DELLA STRUTTURA TECNICA DEL SISTEMA INFORMATIVO REGIONALE SIRPAC.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i></p>	<p>DISEGNO TECNICO OTTIMO, LIVELLO DISEGNO A MANO LIBERA DISCRETO LIVELLO, BUONA MANUALITÀ NELLA LAVORAZIONE DEL LEGNO</p>
<p>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i></p>	<p>BUONA CONOSCENZA DELLE ATTIVITÀ DI GIARDINAGGIO E POTATURA, GIOCATORE DI CALCIO DI LIVELLO PIÙ CHE BUONO E GIOCATORE DI TENNIS E TENNIS DA TAVOLO DI LIVELLO PIÙ CHE BUONO.</p>
<p>PATENTI</p>	<p>Patente A e Patente B</p>
<p>ULTERIORI INFORMAZIONI</p>	<p>CARATTERE POSITIVO, TESO ALLA SOLUZIONE DELLE PROBLEMATICHE E AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI NEL RISPETTO DELLE REGOLE.</p>

Ancona, 19 maggio 2014.