

MASSA FERMANA

CHIESA DEI SANTI LORENZO, SILVESTRO E RUFFINO



Sebastiano Ghezzi
Assunzione della Vergine
olio su tela, cm 236 x 153

La tela rappresenta uno dei pochissimi esempi superstiti ascritti a Sebastiano dalle fonti. Nella tela emergono infatti analogie con l'affresco raffigurante il *Monumento funebre al Capitano Giulio Saccoccia*, soprattutto nell'impostazione rigida e caricata dei personaggi.